ИЗДАНIЕ МОСКОВСКАГО ПШИЧОЛОГИЧЕСКАГО ОБЩЕСТВА ПРСИТПЙРИИ РОГРАДСКAGO ФИЛОСОФСКАГО ОБЩЕСТВА ÎNTREBĂRI DE FILOZOFIE PSIHOLOGIE JURNAL, a fondat prof N Я Grotom și A A Абрикосовымъ ANUL Sub conducerea lui L M Lopată Cartea Ï O (V) NOIEMBRIE-DECEMBRIE- Г ъ- - - * " ·; · · жл/v ' íч · ·?■ ■ · ' íWOTcà; Λ*б CXQ-ZZÍlh FWVtr; ♦ MOSCOVA ï ■ - ch r - Типо-иитография Товарищества И N Kushnërev și K Pimenovskaya ul , cameră · acasă Biblioteca "Runiverse" Biblioteca "Runivers CONTRIBUŢIE Str Физицизмъ и собода вы рациональной психологии XVII вѣка E Spektorskago Учение б л Augustin despre cunoaștere (Окончание) eu Popova "sistemul idealismului transcendental" al lui Schelling A Огнева /i Filosofia lui Joberti B Erna Критика и библиография I Lista bibliografică bob - Условия для соискания примии Д Stolypina o Regulamentul de acordare a numelui de Vl C Solovieva Oбёявления Biblioteca "Runiverse" Biblioteca "Runivers Физицизмъ и собода вы рациональной психологии XVII вѣка Raționaliștii secolului al XVII-lea au încercat să construiască o știință naturală despre om și cetățean, cu alte cuvinte, psihologie rațională și sociologie rațională При етомъ если не фактический, то принциально психология предшествовала социологии Și în acest fel ea a fost considerată principala știință pentru toate cunoștințele umanitare Datorită acestui fapt, ea a devenit centrul unei întregi serii de probleme și dificultăți gnoseologice și metodologice care au apărut ca urmare a eforturilor inovatorilor științifici din acea vreme de a aduce noi concepte în vechea știință a oamenilor și a societății Mai ales cu insistență s-au străduit să introducă concepte științifice naturale în această știință, subordonându-le sau excluzând complet conceptele tradiționale umaniste și morale Мреди посjдних ■ одно изъ машихъ хорошоныъ мѣстъ занимало понятie svobody Libertatea psihologică și morală s-au ciocnit cu necesitatea și, în același timp, cu necesitatea fizică Такiмъ образмъ рационалистамъ вѣка задолго до Канта пастиве ребромъ одну изшъ пимы изнъ пы блемъ познания и поведения Acele concluzii, la care au ajuns, și, de asemenea, acele moduri, prin care au urmat, sunt atât de interesante și, în plus, nu numai în relație istorică, ci și de principiu, care merită mai mult de: talnago decât este acceptat în mod obișnuit, izsdovaniya Вопросы философии, KH IJO Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII, eu Raționaliștii secolului al XVII-lea, străduindu-se să creeze o știință a naturii despre om, au înțeles natura într-un triplu sens În primul rând, totul supranatural a fost exclus Человѣка истояние не какъ обьянъ и пiдбiбi Божie и не какъ стученное, vătămată de păcat și destinată mântuirii ущество, имѣющее свой вiдранную природу *) Afecțiunile și patimile nu au fost condamnate, ca ceva păcătos, ci studiate ca proprietăți ale naturii umane În conformitate cu etimologia filozofiei practice, s-a discutat că nu era capabilă să suprime afectele, dar că era utilă pentru utilizarea sa Și întrucât raționaliștii nu recunoșteau nicio altă perfecțiune decât realitatea empirică*), au abandonat învățătura teologică pesimistă conform căreia natura umană a fost afectată radical de cădere și au privit cu optimism atât mecanica efectelor umane, cât și posibila lor tehnică: în natură există doar pasiuni bune, de exemplu, Гейлинксъ) Acest punct de vedere a dat naștere celebrei fabule a lui Mandeville despre albine, lăudând viciul ca sursă de bunăstare socială și avertizând învățarea *) Переводчикъ на латинский языкъ Декартова трактата "О прастяхъ души* предлагалъ предлагалъ ьять ьять ьять се прастяхъ души* cea mai fertilă mamă a acestor mișcări anormale și excentrice din noi, care este ancheta teologică (Pasiunile de sufletul de Renatum Descartes, Amsterdam, , Prefață către Cititor) Амось Коменский писал ь: Prin

natura, în acest loc, nu înțelegem corupția care aderă deja la toate după cădere (prin care natura copiilor mâniei este îndepărtată, nu suntem apți de la noi înșine, ca de la noi înșine, să gândim ceva bun): ci prima și fundamentală constituție a noastră, căreia îi aducem aminte principiile evlavioase (IA Comenius Magna Didactica, Cap V, I, p 'Лейпцигскаго издания г) ' *) Prin realitate și perfecțiune înțeleg același lucru (Spinoza, Etică, Partea a II-a, Definido VI)) Etica, Tractatus IV, § (Opera, edit Land, HI,) Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII Furie despre armonia pasiunilor Онъ же ') a dat naștere sistemului Гельвеция и общее не всего докантовскаго вѣка, въ оченье ученье ученье ученъ и утчочеее не всего докантовскаго къ отъ природы добръ În cele din urmă, s-a manifestat de Adam Smith și de alți reprezentanți ai economiei politice clasice și liberale, care au glorificat egoismul, competiția și dorința de îmbogățire ca afecte care dau rezultate dezirabile în relațiile sociale În al doilea rând, noua știință naturală a omului era considerată naturală în sensul că se baza pe "lumea naturală" a rațiunii, cu alte cuvinte, era o știință rațională При етомъ согласной с общимъ духомъ, să zicem, raționalismul pozitiv al secolului al XVII-lea) ea nu s-a limitat la puritate-mъ umozrѣniemъ și umozrѣniemъ și umozraklucheniemъ experiența exprimată, cu experiența noua inspirată a experienței raționale, cu inspirația nouă a experienței) Етимъ программыся, печему, к изумлению иныхъ изслѣдователей), Декартъ разумѣъъ разумѣъъ разумѣъл сорохъ изслѣдователей), ложениие *), то какъ мпирический Фактъ') De aceea Sm cu această ocazie I Baumann, Sechs Vorträge aus dem Gebiete der praktischen Philosophie, Leipzig, , p) O caracterizare mai detaliată și mai motivată a raționalismului secolului al XVII-lea din partea pozitivismului său este dată de autorul prezentului studiu în primul volum "Probleme de fizică socială în secolul al XVII-lea" (Varșovia,),) Sm , de exemplu, A Kastil, Studien zur neueren Erkenntnis - Théorie, I, Descartes, Halle, , p) Presupunem cu ușurință că nu există Dumnezeu, nici rai, nici pori de inimă; iar noi înșine nu avem manas, nici picioare, nici picior, pe scurt, nici trup; dar nu de aceea noi, cei care credem că asemenea lucruri nu sunt nimic: căci este contrar gândirii noastre că ceea ce a gândit el nu a existat chiar în momentul în care a gândit Și de aceea această cunoaștere, cred, așadar, a sunetului, este prima și cea mai sigură dintre toate, pe care filozofii în orice ordine! (Principii de filosofie, partea I, VII)) Ne n'avouerez-vous pas que vous estes moins assureur de la présence des obiets que vous voyez, que de la vérité de cette proposition: Je pense, donc je suis? Or cette connoissance n'est point un ouvrage de votre raisonnement, ny une instruction que vos maistres vous ayent donnée; vostre esprit la voit, la sent et la manie (Oeuvres publiées par Ch Adam et P Tannery, Correspondance, V, -) Sr отзывъ Дамирона: sans doute Descartes est géomètre, mais il Test en géométrie; il ne l'est pas en psychologie: là il est observateur, istoric, presque biographe (Ph Damiron, Essai sur l'histoire de la philosophie · en France au XVII siècle, Paris, , volumul I, p) Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII cunoștințe, chiar dacă este prin metodologie raționalistă Таково име было значание и предместание тѣхъ двуъ приемовъ, комментарии они при еторомъ при еторовъ ожалис, și anume геометрической методы и опредѣлений Metoda geometrică i-a atras în primul rând, că, așa cum îi plăcea Spinoza să explice, obiectele de geometrie - linii, suprafețe și corpuri - sunt studiate cu totul fără pasiune, din partea proprietăților lor, și nu din partea demnității și deficiențelor lor Mai mult, metoda geometrică a fost considerată a fi

un exemplu de cercetare științifică Este complet de înțeles că inovatorii științifici care au trăit în acea epocă, când principala cucerire a științei pozitive a fost mecanica rațională, știința mișcării în spațiu; к геометрии сводили всю Физику) и очень хотѣли вести все всю медицину) Prin urmare, geometria a fost considerată un instrument foarte util pentru construcția științei, nu atât despre proprietățile acelor sau ale altor obiecte, cât despre relația dintre ele) Iar în secolul al XVII-lea, odată cu înclinația sa către dizolvarea oricărei existențe de fapt fără reziduu în "modus" (d) și spre schematizarea tuturor cunoștințelor, nu lipseau afirmațiile că "adevărul nu este altceva, ci un relație reală" (b) și *) Gobbes, Leviathan, Cap IV, Opera, Molesworth, Ш, : geometria, care este aproape singura știință exactă) Descartes s-a angajat să construiască întreaga lume cu ajutorul spațiului și al mișcării Leibniz a scris: Fizica este redată inteligibilă în măsura în care se reduce la geometrie (Schriften, Gerhardt, I,) •) Тамъ же, : Utinam Medici velini γεωμετρεῖν) Malbransh a scris: La géométrie est donc très-utile pour rendre l'esprit attentif aux choses dont on veut découvrir les rapports (Recherche de la vérité, Livre sixième, première partie, Cap IV)) După cum spunea Spinoza, anumite lucruri nu sunt altceva decât moduri (Etică, Partea T, Propunerea XXVI, Corolar),) Sm y Malbranta: La véçité n'est-autre chose qu'un rapport réel Les vérités ne sont donc que des rapports (Recherche de la vérité, Livre VI, I Partie, Cap V) Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII что chiar "всѣ истины-ето только отношения* отношения медум предместами и отношения меношения меношения медум предместами и отношения метния метния меношения) Отголосокъ такое понимания задачъ науки представлентъ в вькѣ iзвѣстное опредачъ науки представлентъ в вькѣ iзвѣстное опредачъ науки представлентъ праздённом значении* какъ "необходимых отношений, вытекающихъ изъ природы веходимых отношений, вытекающихъ изъ природы веходимых веходимых отношений оновъ* Montesquieu (n I, cap) Datorită succesului acestei cărți, ideea științei umaniste despre relații era deja asociată nu cu numele raționaliștilor din secolul al XVII-lea, ci în cea mai mare parte cu numele său И сообразны с етимъ chiar și psihologii, care au continuat această tradiție, și-au conectat deja munca cu ideile sale Такъ, напримѣръ, Bonne, svodivshiy kakъ объемение познание вечешей), таъ și în special psihologic poznanii к исуше нитель объемение познание вечешей) a Legilor"*) şi a subliniat cu tărie acest lucru) Din moment ce Montesquieu a continuat încă tradiția raționalismului din secolul al XVII-lea, așadar genealogia practică a științei despre relații nu a suferit prejudicii; dar din moment ce a cedat altor influențe - nu numai senzualistul Locke, ci chiar și scolasticul Aristotel cu "naturile* și "formele*" ale lucrurilor) -, prin urmare, s-a obținut deja o perspectivă istorică greșită *) Ainsi, toutes les vérités n'étant que des rapports (acolo)) Toutes les vérités speculatives ne consistant que dans les rapports des choses et dans les rapports qui se trouvent entre leurs rapports, elles se peuvent toutes rapporter à des lignes (acolo, Cap IV)) Chercher le comment d'une chose, c'est donc proprement chercher les Rapports secrets qui lient cette chose chose à d'autres (Contemplation de la nature, par C Bonnet, Tome premier, à Amsterdam, , p XIII) Tous les Etres on leurs Rapports Les Conséquences de ces Rapports sont des Loix (Essai de psychologie, Londres, , p) Les Loix sont les Résultats des Rapports qui sont entre les Etres (acolo,) Les Loix qui sont l'Effet de ces Rapports (qui derivă în esență de la Nature, acolo, IX și X)) Contemplation de la

nature,) Voilà, l'Art des grands Maîtres: en voici le modèle Montesquieu; je le répète Montesquieu (Essai de psychologie,)) Sm объ етомъ статью автора настоящаго изследования "Къ вопросу о системѣ Духа законоящаго изследования" простаххъ" (Юридическия Записки, , № з)   Cu toate acestea, ar fi o mare unilateralitate să afirmăm că psihologia rațională a secolului al XVII-lea nu a văzut nicio salvare metodologică în afara metodei geometrice Dimpotrivă, Descartes, numai sub influența dorințelor exprimate în cea de-a doua obiecție la "Razmyshleniya" sa de către Mersenne și alți savanți, a pus o parte din învățătura lui despre suflet - și, în același timp, una mică)- în forma geometrică a determinărilor, postulatelor și axiomelor, cu teoreme care decurg din ele; iar acest lucru se explică prin noutatea ideii din spatele ei în care trebuia să pună noi drumuri nu atât Chiar și Spinoza, acest Newton al psihologiei raționale, precum și creatorul sistemului gravitației universale), a abandonat de bunăvoie metoda geometrică de dragul unor "școli" mai neforțate; inconvenientul metodei geometrice b) Slovom, l-au folosit nu de dragul ei în sine, ci în speranța că este potrivit pentru înțelegerea adevăratei naturi a unei ființe umane O anume Raisa Sm p amsterdamskago izdaniya Meditationes г (Răspunsul la a doua obiecție)) Acolo, ; meditații mai degrabă decât așa cum am scris Geometrie, teoreme și probleme s) Nuspiani Descartes este un logician mai deschis decât în cartea sa despre patimile sufletului *) Sm объ этой особенность философии Нютона у L Bloch, La philosophie de Newton, Paris, , p rjo) După calculul profesorului de Rostok Erdgardt, din de pagini "Etica* sunt scrise în ordine geometrică doar (Die Philosophie des Spinoza im Lichte der Kritik, Leipzig, , p ; vezi despre volumul PL Couchoud) , Benoit de Spinoza, Paris, ^ , p) -) Vezi, de exemplu, Partea IV, Propunerea XVIII, Scholium sau Partea IV, Anexă   Psihologia rațională și definițiile au fost folosite în acest sens, care, așa cum credea Hobbes, era singura cale către știință În conformitate cu etimologia psihologiei raționale, secolul XVП nu s-a ocupat de nomenclatura scolastică a fenomenelor spirituale și nici de determinarea lor după tip și aspect Она не довольствовалась и их спечаніемъ, этою, какъ скачалъ даже полусхоластиекъ спечаніемъ, этою, какъ скачалъ даже полусхоластиекъ на боласъ, этою este) Ea s-a străduit să stabilească determinări genetice, cauzale) și constructive), dayuschiya, cum ar fi geometriile, posibilitatea de reproducere a obiectelor În aplicarea sa la psihologia lui Chirnhausen, el a înțeles acest lucru atât de literal, încât a recunoscut doar astfel de determinări precum râsul, care ar provoca imediat fenomene corespunzătoare în oameni Таковы были тѣ надежды, с комментарии, примѣръ, Гоббесъ,· понимавший общество, камѣръ, Гоббесъ; акъ sum фектевоъ Singura cale de cunoaștere este prin definiții (De cive, Cap XVIII, IV)) Lexicon filozofic,) Definiția trebuie să cuprindă cauza proximă (Spinoza, Tractatus de intellectus emendatione, Opera, v Vloten et Land, I,) *) Sm de asemenea determinarea cercului Гоббесъ писалъ: numele lucrurilor în definiția lor trebuie să aibă însăși cauza sau modul de generare, ca atunci când definim un cerc ca fiind o figură născută din circumferința unei drepte într-un plan (De corpore) , , , , Opera Latina, Molesworth , I,); cauza eficientă a construcției trebuie cuprinsă în definiții (ibid , III, XX, p) Чирнгаузенъ: desigur, fiecare definiție legitimă sau bună include generația (Medicina mentis,) Ergard, Weigel a recunoscut doar Definițiile Reale și într-adevăr în primul rând așa-numitele Cauzale (Analiza aristotelică restaurată din

Euclid, Jena, p) Вслѣj за нимъ и Лейбницъ цѣнил la définition reelle et causale, comme lors qu'elle contient la generation possible de la chose (Schriften, Gerhardt, IV, ; a se vedea, de asemenea, E Cassirer, Leibniz'System-seinchen wisgend' Marssenschaburg) , , p -)) Astfel, dacă definiția care explică natura râsului ar fi adevărată, dacă am da brusc numai celor cărora li se cere să râdă după aceeași definiție, am induce râsul altora (Medicina mentis,) Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII metode aritmetice можно точнѣе опредѣлит eti посјдния слагаемыя Cu asemenea speranțe, Spinoza, cu ajutorul metodei sale geometrice, a determinat afectele în partea a treia a "Eticii" Execuția acestui plan s-a dovedit a fi departe de a fi fără cusur Но ето нисколько не этикало ненаучности самого-то замысла - дать с часть чточный чточный опрочный опрельности ссобару или фабликать человѣческой души Că, cu orice studiu psihologic, este extrem de necesar să se determine cu exactitate obiectele corespunzătoare, acest lucru a fost recunoscut în mod repetat și ulterior; așa că, de exemplu, Gerbartyanets Vayttsje a deplâns că absența unor determinări precise a stricat întreaga teorie a sentimentelor, datorită căreia foamea și recunoștința puteau fi aduse în aceeași categorie, sau Hegel pentru caracterizarea sentimentelor s-ar putea mulțumi cu o metaforă vagă: das dumpfe Weben des Geistes in sich A что задача опредѣления -elementovъ психичи в вѣкѣ была, вѣкѣ была, въегмъ, выпанеката дУнеката,п видно хочу бы изъ того, что что еще знамений Иоганнъ Муллеръ цѣликомъ произновод * произовод * произовод *) Влиянию рационализма на настроеное учение XVII вѣка о человѣкѣ sleduetsъ приписать также де исприма человѣкѣ чеnie человѣческой природы Urmând principiul lui Kepler "natura iubește simplitatea"), inovatorii secolului al XVII-lea au produs două feluri de simplificare În primul rând, au respins acea structură complexă, ca să spunem așa, multistratificată, ierarhică a psihicului uman, despre care i-au predat chiar și pe contemporanii lor, care se considerau ei înșiși eliberați de tradițiile scolastice) Theodor Waitz, Lehrbuch der Psychologie ais Naturwissenschaft, Braun- schweig, , p - Z) Handbuch der Physiologie des Menschen, Zweiter Band, Coblenz, , p J- : Lehrsätze von Spinoza Uber die Statile der Gemilthsbewegungen (vezi și pp - : sufletul are în sine percepții și pofte, și tura acestuia este cuprinsă s) Lucrări I, Biblioteca "Runivers FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE XVII c dicius *) În general, ei au distins în psihic nu mai mult de două categorii de elemente: rațiunea și efectele, sau pasiunile, sau "apetitul" Такъ разсуждалъ, напримѣръ, Лейбницъ) AFFекты uneori împărțit în activ și pasiv Descartes a limitat acest număr la șase Spinoza a adus toate bezpredѣlnoe, netransferabile, după propria sa minte θ), fără un număr de mișcări spirituale diferite la trei αFFectams); dar el, la rândul său, s-a adus la un început, și anume la autoprotecția La Leibniz, simplificarea psihicului s-a manifestat prin faptul că, înlocuind efectele cu percepții inconștiente, le-a crescut numărul aproape la infinit, dar în același timp a eliminat diferențele calitative dintre ele până în punctul în care le-a asemănat cu atomi fizici În al doilea rând, simplificarea naturii umane s-a manifestat prin faptul că toți oamenii au fost recunoscuți ca egali între ei Astfel, Gobbes a învățat că prin natură, sufletul și trupul sunt egale cu toți oamenii); Și din acest motiv și-a construit toată psihologia, sociologia și politica) Іенский математикъ Ergardъ Вей- *) Такъ, напримѣръ, Штошъ различал въ человѣкѣ structura corpului, viața sau sufletul, simțul, imaginația, memoria și reminiscența, intelectul, judecata, raționamentul, mintea și gândul uman, concordanța și gândul Stosschi (~, Emoțiile și pasiunile

Stosschi) rațiune și credință, , pag)) Schriften, Gerhardt, VII, : sufletul are în sine percepții și pofte, iar natura lui este cuprinsă de acestea) Etica, Partea a III-a, Propozi(c) LIX, Scol : Cred că este clar că afecțiunile pot fi combinate în atâtea moduri, unele cu altele, și din aceasta decurg atâtea variații încât nu pot fi definite de niciun număr *) Тамъ же, Propunerea , Demonstrație, precum și Propunerea LIX, Demonstrație: Toate emoțiile sunt legate de dorință, bucurie sau tristețe б) Sm predislovie къ Nouveaux essais sur l'entendement (Gerhardt, V,)) Prin urmare, toți oamenii sunt prin fire egali între ei (De cive, Cap , P) Atât în facultățile trupului, cât și în cele ale sufletului natura a produs oameni egali între ei (Leviathan, Capitolul XIII, Opera, Molesworth, ,) ?) Pe locul al optulea al legii naturale se prevede ca fiecare om sa fie considerat egal prin natura cu fiecare (De cive, Cap III, XIII; cf тамъ же, Cap XIV, XIV: legea lui echitate naturală) Tocmai din egalitatea naturii, din egalitatea naturii se naște speranța de a dobândi ceea ce își dorește fiecare Așadar, ori de câte ori doi doresc același lucru, de care nu se pot bucura amândoi, celălalt devine dușmanul celuilalt și, până la capăt, el urmărește, ceea ce este con- Biblioteca "Runiverse" E SP E KTO PC KIИ гел читал даже аксіомою ревенство мужчинъ и женщинъ, черныхъ и бѣлых Acesta este sensul de "naturalitate" al noii psihologii a secolului al XVII-lea în al doilea sens, raționalist vorbind, trebuia să fie o știință a naturii în sensul de a fi în armonie cu noua știință mecanică a naturii din acea vreme новое мѣсто для человѣка в мірѣ, или же найти в старомъ человѣкѣ un complet nou человѣка, корой јун вля старомъ ооткрытом Физическом мъ, și care nu ar fi deranjat puritatea stilului său • II Вопросъ о теѣлеѣ человѣка реѣшался relativ simplu L-au recunoscut ca pe o maşină, un automat fizic) Viaţă celălalt încearcă să-l supună sau să-l omoare pe celălalt (Leviathan, Capitolul XIII, Opera,) Grundmässige Aufflõsung des militar-Problematis, Warum doch der Türck den Christen nunmehr weichen musse, Jena, , Axioma I) Corpul uman este un fel de mecanism mecanismul corpului uman (Renate Des Cartes Meditationes de prima philosophia, Meditalo sexta, p amsterdamskago izdaniya g) Ce este inima dacă nu elastică? rom, ce sunt nervii decât acordurile, ce articulații dar rollers dans le Journal des Sçavans, Leibnitz, Gerhardt, IV,) Ainsi chaque corps organique d'un vivant est une Espèce de Machine divine, ou d'un Automate Naturel,* qui surpasse infiniment les Automates artificiels (Monadology, , Gerhardt, VI,) Inovatorii epigoniei ai secolului al XVII-lea au continuat și chiar au duplicat această viziune în secolul al XVIII-lea: machina medianica, opredѣlyal человѣѣчесуфи птлесуфое Dar iesъ (IG Daries , Discours über sein Natur- und Volkerrecht, Jena, , p); l'homme machine, учили франские материалисты вѣка Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII раззместалась, какъ правильное функціонірованіе чело-вѣческой машини, смерть чакапъ чапъ Ei nu au recurs la nicio forță vitală vitalistă în același timp (din moment ce, totuși, nu au refuzat "spiritele vitale, totuși, au înțeles deja cum gazele de un anumit fel sunt supuse legilor mecanice") Și în conformitate cu acest mister, misterul morții nu a reprezentat nimic misterios Dacă, pentru a explica ce este un cadavru, epigonii scolasticii au recurs fie la propria interpretare filologică), fie la "Formele" metafizice), atunci Descartes în tratatul său "Despre patimile sufletului" (art VI) s-a mulțumit cu o explicație pur mecanică Hobbes a văzut în moarte nu atât inevitabilitatea biologică, moartea a ceea ce se naște, trecerea de la starea organică la starea neorganică, cât o simplă oprire a circulației

sanguine), încetarea mecanicii, ca într-un pendul, pierderea pulsului si inima Гораздо сложѣе был вопросъ о душѣ Обходъ етого вопроса в том видѣ, в какомъ это ѣлал еще вѣкѣкѣ Vivesъ), acest predecesor al "psihologiei noastre fără o soluție spirituală" nu ar putea fi, în nici un fel, în legătură cu acest fenomen spiritual , indiferent de substratul lor , все же левалосо неяснымъ *) Оно встрѣчается еme у De-Mestra: de ces trois mots, par exemple, caro, data, vermibus, ils ont fait cadaver, chair abandonne aux vers (Les soirées de Saint-Pétersbourg, ediția a șasea, , I, III)) Съ такимъ проспочнаясниемъ читался еще Мальбраншъ: que s'il arrive qu'une forme s'empare de la une autre, care la forme de corps, de exemplu, de cadavre la vérité (Cartea I, Cap XV) În explicarea acestor cuvinte, Malbransha a urmat înțelegerea scolastică a corpului, care se obține grație formării unui material "formă" special, numit corporalitate (cf Lexicon philosophicum Rodolphi Goclenii, Francofurti, , p : Corporeitas) semnificat quiddity sau Es-sens al corpului)) Despre om, Cap : Dar a morții, aceasta este încetarea sângelui rhofii Polyhistor literarias, philosophicus et praticas, ediţia a treia, Lübeck, , ,)) Termenul етотъ встрѣчается и у Лейбница (vezi, de exemplu, predislovie к Nouveaux essays sur l'entendement)) Tratatul peripatetic al lui Claudius Boucardi despre sufletul rațional, acomodat la adevărul teologic, Lugduni, Cm FA Carus, Ge-schichte der Psychologie, Leipzig, , p) La science universelle, Tome I, Paris, , p : en ce qui est de PAme plusieurs ne sachant s'ils en doivent parler dans la Physique ou dans la Métaphysique, n'en parlent point e) Este mai bine să te miști liniștit (Teatrul Universum naturae, Frankfurt, , p) Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII x) Viața mișcării este perpetuă, "жизнь-это провечное двигение", scria Gobbesъ) Душевные движения уподоблялись коровообращению одежданию кровообращению) - și, în plus, în sensul unui proces deschis de Harvey-ю м ятника или колебанию, volnѣ) Befe eti Физическия налогiни палити такое просподенiе, что даже такой шоластическаго типасто полистическаго типасто полисто полистическаго типа ко просподенiе къ Шовенъ, ввелъ в свой lexiconъ движение, какъ психоголический термiнъ); ce) Kepler a scris: Fizicianul își consideră subiectul drept cauză a mișcării (Opera, edit Ch Frisch, Volumul VIII, P I, Frankfurt, , p) Nihil prae-ter figuri și mișcări, cerute de Descartes (Principiorum Philos·>phiae Part IV , p amsterdamskago izdaniya g) Лейбницъ писалъ Якову Томазию: Mi-a venit în minte o anumită mișcare universală unică în țara noastră, din care poate fi dat motivul pentru toate fenomenele, care la specia trăim multe minuni (Schriften, Gerhardt, I,) Даже Вико писалъ: Căci natura este mișcare (Înțelepciunea antică a italienilor de extras din originile limbii latine, Neapoli, , p)) Despre corp, Partea, I, Cap , , Opera, Molesworth, , : mișcări ale minții, și anume apetit, aversiune, dragoste, bunăvoință, speranță, frică, mânie, rivalitate, invidie etc) Despre om, :) Gânduri, Cap XXV, VШ (în ediția din , p)) Такъ, напримѣръ, Мальбраншъ писалъ: la vie de l'homme ne consiste que dans la circulation du sang, et dans un autre circulation de pensées et de désirs (Recherche de la vérité, Livre II, I Partie, Cap I)) Sm у Spinozy: Această constituție a minții, care, desigur, decurge din două afecțiuni contrare, se numește fluctuația minții (Etica, Partea Ш, Propunerea XVII-Școala) A bucuriei, a tristeții și a dorinței și, în consecință, a afecțiunilor fiecăruia, care se compune din acestea, ca fluctuație a sufletului d (Propunerea) Și cu acestea cred că am explicat principalele emoții și fluctuații ale minții Din care reiese că și noi, la fel cum valurile mării sunt mânate de vânturi

contrare, fluctuam (Propunerea L X, Schol)) Lexicon filozofic: Acțiunea morală este mișcare ( ) Filosofii mai recenti dau acestui afect-us al mintii, fie o deflatie, fie o descriere, prin care se spune: agitatia mintii ( ) Bucuria pentru alții, însă, este o mișcare încântătoare a voinței din reținerea sau gândirea binelui prezent ( ) Pasiunea luată etic, care se numește în mod obișnuit pasiunea apetitului se numește mișcare (· Biblioteca "Runiverse" & E (¡ЛЕКТОРСКІІ при етомъ мъемъ дѣло имъ с влияниемъ новаторовъ етого въка, это видно изъ зъ томъ, срчмо въка, срчмъ въка ѣ poliistora начале въка Гоклениюс, кромѣ Физического дижения (mișcare fizică), месяцея еще толению и Физического дижения mişcarea vieţuitoarelor naturii '); o mișcare psihologică încă neremеmorată Acolo unde este mișcare, există și inerție Raționaliștii secolului al XVII-lea au luat și ei acest concept la propria lor învățătură despre umanitate Astfel, de exemplu, Spinoza, în al doilea capitol dedicat studiului sufletului, în "Etica" sa se referă la inerție ca mișcare, precum și la odihnă) și ajunge la concluzia că în ambele cazuri "individuul își păstrează natura") Inerția takimъ образмеъ отождествеляется с самосохранениемъ, со стремлениемъ de a-și păstra existența, de a-și păstra ființa, chiar, ca Spinoza, de a-și căuta beneficiile proprii) И такимъ образмъ цересъ понятіе самосохранения наравственный утилитаризмъ образмъ образнае Фсезнц Фсенный иею Сообразны с такимъ въмъ смысомъ самосохранения Spinoza отоджествлеять его с "актуальноью состеью") а самосохранению) căci toată natura este păstrătoarea ei însăși) Philosophical Lexicon, Frankfurt, , p) Sm королларий къ леммѣ Ш: Prin urmare, un corp în mișcare continuă să se miște atât de mult până când este determinat să se odihnească de către un alt corp, iar un corp în repaus să rămână nemișcat atât de mult până când este determinat să se miște de către altul) De asemenea, lema VII *) Etica, Partea a IV-a, Propunerea , Corolarul II) Etica, Partea a III-a, Propunerea VII) Fiecare lucru persistă întotdeauna în aceeași stare (Principiile filosofiei carteziene, Partea a II-a, Propunerea XIV) Fiecare lucru, în măsura în care este în sine, încearcă să persevereze în propria ființă (Etică, Partea a III-a, Propunerea VI)) Această propoziție este pentru mulți ca o axiomă (Principiile filozofiei carteziene, Partea a II-a, Propoziția XIV)) Tractatus de ipsa natura, Geneva, , p Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII теские *) și Rousseau) au insistat asupra autoprotecției, ca în legea fundamentală a naturii Въ связи с самосохранениемъ, какъ своего рода психическою инерциею, в учении о чело во ча вор о ча вескою , еще отсутствующий в философоском словарѣ Goklenius и заимствованный изъ lexic mechaniki-efort, tensiune Fiecare lucru, scria Spinoza, în strădania de autoprotecție, a testat această tensiune) El a explicat în al doilea rând că o astfel de stare este "esența reală a lucrului") *) La nature emploie toute la force qui lui reste à se conserve (Lettres persanes,) Les hommes, comme toutes les créatures qui tendend à conserver leur être (acolo, CXLllI) Les hommes étant faits pour se conserver (Esprti des lois, Livre XXIV, Cap XI) La loi de la nature, qui fait que tout tend à la conservation des espèces (acolo, Livre X, Cap) Quoique tous les états aient en général un même objet, qui est de se maintenir (acolo, Livre XI, Cap V)) Această libertate comună este o consecință a naturii omului Sa première loi est de veiller à sa propre conservation (Contrat social, Livre I, II)) Etica, Partea HI, Prop *) Там ь же, Prop VП: efortul prin care fiecare lucru încearcă să persevereze în propria ființă, nu este nimic în afară de esența reală a lucrului însuși #) Такъ, напримѣръ, Гоббесъ писалъ: Aceste principii

ale mișcărilor mici, situate în corpul uman, înainte de a merge, a vorbi, a lovi și a altor acțiuni vizibile, se numesc eforturi Acest efort, atunci când este îndreptat către cauza sa, se numește apetit sau dorință; al cărui prim termen este general; celălalt este adesea limitat la semnificarea unui anumit apetit, cum ar fi foamea sau setea Dar când a încercat să se retragă de la ceva, atunci se numește aversiune Grecii semnifică aceste două cuvinte, apetit și aversiune, prin όρμήν și αφορμήν (Leviatan, capitolul VI) Spinoza opredѣlyalъ: lăcomia este apetitul cu aceeași conștiință (Ethica, Partea Ш, Prop IX, Schol) și a susținut: Dar lăcomia este însăși natura sau esența fiecăruia (acolo, Prop , Demonstrație; acolo, nѣskoɫko) nije: prin efortul de a persevera în propria ființă, întrucât se referă la minte și la corp în același timp, înțelegem apetitul și dorința) Лейбницъ сводил недвижимость всю природу дѵши к перцепциамъ и пепетитамъ Аппетить одежданий именовался импуссомъ: Pentru alții, acest tip de descriere, prin care se numește pofta de mâncare, este într-adevăr obscenă pentru un anumit lucru Dar apetitul trebuie distins de două ori, una voluntară, alta naturală (Chauvin, Lexicon pyrilosophicum,) · Вопросы философии, кн Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII коъъ иау сыылѣ гоббесъ дѣлалъ раличие между внърснwпнииъъ и внеѣшни deja внъшним дрbook и внеѣшнимъ внъшним дрbook и нѣшѣш, eforturi în exterior și eforturi Intrtorsum *) Въ качествѣ "есенции" человѣческой природы) "apetitul" a fost transferat de la психологии в социологию Одни обществовѣды виѣли в человѣкѣ apetit egoist, antisocial, datorită căruia inerția de autoprotecție duce la ostracismul social reciproc al oamenilor, la lupta între ei Другие, dimpotrivă, a recunoscut prezența тяготѣния к общежитию, социального аппетита (apetitul societății) Dezvoltând un studiu detaliat al mișcării, inerției și apetitului, ca principalele concepte de "natural" în sensul fizic al psihologiei, inovatorii secolului al XVII-lea au ajuns la studiul lor despre "pasiuni" sau "afecte" Tocmai aceasta este tendința tratatului lui Descartes "Despre patimile sufletului" тѣ понятыя вы духѣ Физицизма душавные дижевения, о хоьховаъ Princip * вохогоъ) I se părea că șase pasiuni erau pe deplin suficiente pentru a obține un mecanism complet !) De om, Cap XI, i *) Spinoza scria: apetitul, care nu este altceva decât însăși esența omului (Etilica, Partea a III-a, Prop ,' Schol Cp în partea a treia a "Eticii" printre prejudecăţile primei prejudecăţi: pofta este însăşi esenţa omului) Patimile sufletului, Amsterdam, , Răspunsul la cea de-a doua epistolă: nu era scopul meu să explic Patimile în felul unui oratoriu, nici măcar în felul lui Phil filosoful moral, ci doar ca era potrivit pentru fizică Sr отзывъ Мор~ gofa: Cartea sa despre patimile sufletului învață multe în doctrina afecțiunilor, în măsura în care principiile morale sunt de acord cu fizica (Polyhistor, II,) Descartes a adus multe noi principii doctrinare din principiile fizicii în morală, așa cum, desigur, multe pot și trebuie să fie derivate din aceste principii doctrinare (ibid , II,) *) Partea întâi, , p amsterdamskago izdaniya г Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII al psihicului uman, neexcluzând nici măcar conştiinţa etică, Syntheresis Și la întrebarea despre asta, dacă toată etica normativă a mecanicii și tehnica pasiunilor sunt complet desființate, el, ca de obicei, a răspuns cu o plecăciune, referindu-se la incapacitatea sa de a scrie despre etică: autorul nu scrie de bunăvoie etica i) Lucrarea începută de Descartes și de el, așa cum este exprimată chiar în "cartea de aur despre pasiunile sufletului" a lui Morgo), a avut un mare succes și a fost continuată de alți inovatori ai secolului al XVII-lea De asemenea,

a contribuit la teoria efectelor lui Hobbes Dacă Descartes a preferat să se oprească la fizica și metafizica noii filozofii, tot nu s-a adâncit prea mult în psihologia ei) și a evitat clar etica ei, atunci pentru Hobbes), dimpotrivă, principalul interes științific l-a reprezentat conduita metodică a fizicii tocmai în psihologie, etică și politică Aceasta este tendința și predarea celei de-a treia părți a "Eticii" lui Spinoza despre efecte După cum cred Tönnies și Gsffding, această învățătură este rodul influenței directe a lui Hobbes, nici măcar în acord cu celelalte părți ale "Eticii", aceasta , așa cum se numea uneori, o dramă în cinci acte, unde , по мнѣнію нѣко- торых изслѣдователей s), libertatea se luptă cu sclavia și indeterminismul spiritualist - cu determinismul naturalist eu Deși, cum a făcut unul otmѣtil?) Manuscrise din Goettingen (Revue bourguignonne de l'enseignement supérieur, , VI,) a) Cartea sa de aur despre patimile sufletului (Polyhistor, II,)) Deja corespondentul de la Dekarta, prințesa Elisabeta de Pfalzskaya, a remarcat, cu subțire ironie, neajunsurile fizicii sale psihologice, atribuindu-le propriei ignoranțe: les obscurities que ma stupidité nie fait trouver en vostre Traité des passions sa partie physique n'est pas si claire-aux ignorants (Oeuvres de Descartes, publiées par Ch Adam et P Tannery, Correspondance, IV, ; A Foucher de Carei\ Descartes, la princesse Elisabeth et la reine Christine d'après des lettres inédites, Paris, , pag)) Cm Despre om, cap XII, I) См , напримѣръ, E Schlesing, Das Verhältnis zwischen Leidenschaften und Freiheit in der Lehre des Spinoza, Heidelberg, , p * Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII autor *), nici măcar relația dintre efecte și tendința de autoconservare nu a fost stabilită de Spinoza fără autoconservare, dar tendința generală și teoria autoconservării și teoria efectelor sunt prea clare pentru ca noi să putem a lăsa orice îndoieli în această privinţă: aceasta este dorinţa de a stabili legi naturale, mecanice ale psihicului) Spinoza era până atunci fascinat de analogiile fizice, atât de mult încât a înlocuit chiar conceptul de personalitate umană cu conceptul de lucruri: iubirea pentru un "lucru asemănător cu noi" a dus la dorință în spatele ei, astfel încât până și acest lucru ne-a iubit; iar dacă ea nu ne iubește, atunci va exista un efect numit gelozie) Разрабатывая ordine geometrico logicu aFFectovъ, Spinoza вѣрил, что можно пастиве ее в уровен с механикою прочих Leibniz a condamnat teoria efectelor lui Spinoza pentru ceea ce distruge Providența, viața gravă și chiar îndatoririle unei ființe umane) Dar Leibniz însuși, mult mai des decât Spinoza, a folosit conceptul de "automate spirituale") cu scopul de a-i aminti de propria sa lume a psihologiei "tot ce este frumos în mecanică" b) O astfel de tendință a fost pătrunsă și adaptarea sa preferată a sufletului la mecanismul de ceasornic, *) R Salinger, Spinozas Lehre von der Selbsterhaltung, Berlin, , p) Sm cu această ocazie Kritische Geschichte der Philosophie de Düringa, Dritte Auflage, Leipzig, , p) Etica Partea a III-a, Propunerea : Ce lucru iubim ca noi înșine, încercăm, pe cât putem, să-l facem să ne iubească împotriva lui; Propunerea , Scol : Această ură față de un lucru iubit combinată cu invidie se numește gelozie) Într-adevăr, el spune multe despre emoții Dar când părăsește cuvântul, îndepărtează cu adevărat providența și viața viitoare, nu știu dacă vreo îndatorire a vieții poate convinge pe oameni (Ludwig Stein, Zwei ungedruckte Briefe von Leibniz Uber Spinoza, Archiv far Geschichte der Philosophie, IH,))) У Спин зы: sufletul care acționează după anumite legi și, parcă, un automat spiritual (Tractatus despre îmbunătățirea intelectului, Lucrări, ,) У Лейбница: Un Automate spirituel (Schriften, Gerhardt, IV,) L'a me est

un Automate immatériel des plus justes (acolo,) și τ π) L'operation des Automates spirituels, c'est à dire des Ames, n'est point mécanique, niais elle contient éminemment ce qu'il ya de beau dans la mécanique (Essais de Théodicée, , Schriften, Gerhardt, VI,) Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII cu ajutorul căruia a rezolvat problema psihofizică *) S-ar părea că în străduința sa de a cunoaște sufletul uman viu în toată totalitatea sa, Leibniz ar fi trebuit să înceteze să mai separe psihicul și să-l descompună în efecte izolate; Și nu s-a străduit cu adevărat să dezvolte în continuare teoria lui Hobbes sau Spinoza Но тѣ прозые элементы, на койтовые онъ все - таки разлагал монаду человѣческой души цриловѣческой души цриловѣческой души пиѷимуци, Но прозые элементы си имъ тоже в духѣ Физическихъ атомовъ) În acest fel, majoritatea inovatorilor secolului al XVII-lea au primit un fel de învățătură despre faptul că psihicul uman are propriul său tip de mecanică și că pentru cunoașterea lui este necesară răspândirea sufletului în efecte, deoarece, după cum s-a explicat de Geilinks), suntem oameni tocmai datorită acestor efecte sau pasiuni Acele interacțiuni explică regularitatea naturală a tuturor mișcărilor psihice și formează astronomia sufletului uman Așa cum fiziologia noului timp, exprimându-se în cuvintele lui Du-Bois-Reymont, visează la cunoașterea astronomică a creierului, la Formula lui Laplace a interrelației tuturor moleculelor sale fără niciun reziduu, tot așa și psihologia inovatorilor al secolului al XVII-lea a visat la cunoașterea astronomică a sufletului, la исчерпыпывающей Формулѣ вѣхъ ея движений Новый взгладъ на душу до такой градень прихожался къ новый взгладу на весь общзе чими фище чожался !) Figurez - vous deux horloges ou montres qui s'accordent parfait Mettez maintenant l'ame et le corps à la place de ces deux montres (Schriften, Gerhardt, IV, ; то же самое тамъ же на стр și) Deux horloges bien exactes horloges ou automates (acolo, p $)) În un mot les perceptions insensibles sont d'un aussi grand usage în la Pneumatique que les corpuscules le sont dans la Physique Nouveaux essais sur Tentendement, Prefață (Schriften, Gerhardt, V,)) Căci o bună parte din condiția umană constă în aceste pasiuni și aproape în principal prin ele suntem ființe umane, iar atunci când aceste simțuri se sting împreună cu ele, nu ar trebui să ne considerăm ființe umane mai (Etica, Tractatus IV, S T> Opera, edit Land, Ш,) Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII inovatorii nu au putut fi seduși din nou de vechea idee a microcosmosului uman Къ этому их вела и монистическая тенденция нового мировоззрѣния, желавшаго видѣтесть видѣть видѣть ъ же начаћ, въ въ великомъ вълкое въ въломъ великое Întreaga natură în cel mai mic, toată natura в мельчайшемъ, profesorul, de exemplu, Malpigi, a observat la microscop овообращения Boyle privea întreaga lume ca pe o mașină mare, constând, la rândul său, din mașini mici Și Spinoza, care, așa cum a subliniat în mod special de către Karl Thomas, într-un mod asemănător monismului și pluralismului, a învățat că întregul complex al naturii se repetă în indivizii ei individuali) În cele din urmă, lui Leibniz îi plăcea să creadă că deja într-o picătură de apă este posibil să contemplați toate minunile În conformitate cu o astfel de tendință monistă, microcosmosul psihic nu mai era văzut ca o reflectare a lumii ierarhice, multistratificate a vechii lumi religioase și morale, ci ca o imagine și asemănare a unei simple mașini mondiale a noii științe naturale lume Въ такомъ измени смысѣ латинский переводчикъ Декартова трактата "О растяхъ души* обреводчикъ О растяхъ души* обреводчикъ на хорошее знакомства отвратор с микрокосмомъ) Въ такомъ смъсѣ Amos Komenskiy-nerѣdko уподоблял человѣка вселенной, котогы онъ,

в сою програмо програмо му,сограмо му, Въ такомъ смъсѣ аному) Aproximativ *) Marea Lume Mă uit la un automat, de parcă ar fi o mașină, care include diverse alte mașini mai mici în sine (Tractatus de ipsa natura, Geneva, , p)) Sm în partea a doua a "Eticii" lemmu VII și scholiyu к ней) Precum ne arată suficient tratatul Patologia însuși, că a avansat nu mai puțin în cunoașterea Microcosmosului decât în contemplarea Macrocosmosului (Passiones ani- , mae, per Renatura Descartes, Amsterdam, , Prefața interpretului către cititor))) Magna Didactica, Cap , : Căci lumea (mai mare) însăși este ca un uriaș buștean de ceas, făcut din multe roți și chimvale aranjate atât de abil, încât să Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ ПСИХОLОГIИ хvп в комъ же смысѣ выполнения и Лейбницъ х) "Sufletul reprezintă tot universul", credea el în "Monadologii") Iar această ultimă comparație s-a desfășurat foarte consecvent și pe scară largă nu s-a tulburat împărăția naturii și puritatea stilului său III При такомъ последовательном проведении Физицизма в рациональной психологии новатологии новаторамо новаторамо новаторамцизма но неизбѣжно пачаться с таким понятіями, котория содиняютъ психологию с моралю Dar ei nu au intenționat să relueze и эти понятія в духѣ Fizizismul, atât teoretic cât și practic, perpetuitatea și armonia mișcărilor urmează să fie primite unul de la altul de către altul în tot universul: așa și omul (str din ediția Leipzig a)) Système nouveau de la nature (Schriften, Gerhardt, IV,)* tout Esprit est comme un Monde à part exprimant l'univers) Monadologie, (Schriften, Gerhardt, VI,)) Psihologie rațională tratată cu metoda științifică, Imitatur Psychologus Astronomum Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKIЙ т -е вы духѣ механики и технологии душавныхъ движений Într-un astfel de sens, ei, de exemplu, au transformat cunoașterea bunătății Ono совсѣмъ утратило у нихъ свой прежний моральный и христіанский смыслъ voință bună, morală Отчасти оно прожний языческий смысл или мужества *), energie militară - asemănătoare cu virtutea italiană din secolul al XVI-lea sau "spiritul legii" al lui Montesquieu - sau pur și simplu diferența între bunătatea și priceperea tehnică absolută) conservarea) Într-o manieră similară, Hobbes a învățat că principalul bine pentru o ființă umană este autoconservarea personală)) Virtutea era legată de lume și de lume) În același sens, Platon a vorbit despre natura bună a corpului uman (Gorgius, B și C) sau despre natura bună a ochiului (Republica, B); iar Socrate, conform mărturiei lui Xenofon, s-a numărat printre binefăcătorii nu numai ai artiștilor, sculptorilor și armuriarilor pricepuți, ci și ai meșteșugului meșterilor profesioniști (Memorabilia, III, X, , , ; III, XI) ,)) Astfel, de exemplu, Spinoza a scris: Prin virtute și putere înțeleg același lucru; virtutea · este însăși esența sau natura omului (Etica, Partea a IV-a, Definiția \ III) - Virtutea este putere foarte umană, care se definește doar prin efortul prin care omul încearcă să persevereze în ființa sa (Partea a IV-a, Propunerea XX, Demonstratus) Ili Chirngauzen: Virtutea este puterea unei persoane de a-și păstra natura naturală de legile rațiunii sănătoase (Medicina mentis,) *) Cu cât fiecare își caută mai mult binele, adică încearcă și este capabil să-și păstreze ființa, cu atât este mai înzestrat cu virtute (Etică, Partea a IV-a, Propunerea XX) &) A acționa absolut din virtute nu este altceva în noi decât a acționa sub îndrumarea rațiunii, a trăi, a-și păstra propria ființă (acestea trei semnifică același lucru din temelia căutării propriului bine (Etica, Partea a IV-a, Propunerea XXIV)) Bonoium, totuși, este primul care a fost păstrat Căci natura este aranjată astfel încât toți doresc să fie bine cu ei înșiși (De homine, Cap ,) Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE

RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII prin intermediul războaielor împotriva tuturor lucrurilor, astfel încât ceea ce se numește vicii, de exemplu, violență și înșelăciune, se dovedește a fi virtuți și, în plus, cardinale *) Въ приводимомъ Тенниесомъ) отрывкѣ Гоббесъ подоблял скачамъ всю жизнь чуренло ветрывкѣ подоблял скачамъ пецинонню, борбу за самосохранение; и всеѣ такъ такъ въздъевые доброѣтели и проки онъ предъялъ какъ удачу или нечачо нечачо нечачу Acestea sunt virtuțile individuale Что же гачеся добродѣтелей социальныхх, то Гоббесъ отожествлял их с тѣмъ, чтчтво стосто ранению общества) Такимъ образъ, какъ выражался Ларошоуко, доброѣтели въ истераѣали въ интересиѣ въ интересиѣ ъ какѣъ ъ Interesul pentru legile fizicii a dispărut Și nu este de mirare că Chauvin, care dorea să păstreze vechea terminologie, dar să o dea și celei noi, a trebuit să constate ambiguitatea semnificației bunătății: virtutea ambiguității este sensul *)- În mod similar, în secolul al XVII-lea, științei naturii omului nu se rușina de faptul că psihicul uman și mai ales etica umană sunt utilizate pe scară largă în conceptul de libertate Inovatorii pătrunși de fizicism fie au negat cu totul libertatea omului, fie au înțeles-o în așa fel încât ea a coexistat aproape impecabil cu determinismul său naturalist Tocmai, atenționând cuvintele poetului despre natură, bazată pe libertate: Auf Freiheit Ist sie gegunturten J) Forța și viclenia sunt virtuțile cardinale în război (Leviathan, Capitolul XIII, Opera, Molesworth, ПΆ, ιοί)) Hobbes Leben und Lehre, von Ferdinand Tonnies, Stuttgart, , p) Dar condensând toată această Doctrină a Manierelor și a Geniilor în foarte puține cuvinte, spun că Geniile sunt într-adevăr Bune, acelea care sunt apte să se alăture societății civile; iar Morala Bună (adică Virtuțile Morale) sunt cele prin care începutul poate fi cel mai bine păstrat (De homine, Cap XIV, ; cp Leviathan, Cap XV, Opera, Molesworth, III,) *) Lexicon filozofic, Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII au învățat că există libertate în natură Въ качествѣ автоматическаго механизма она - cum ar fi existența autonomă a jurisprudenței sale? Este liberă de fiecare dată, când în viața ei există mișcare după propriile legi, fără obstacole Și atât de multe obstacole au fost înlăturate datorită refuzului inovatorilor de a interfera cu Providența în regularitatea naturală a lumii fizice, precum și de la tot felul de "spirite conducătoare" ale metafizicii scolastice, așa că s-a dovedit că natura este întotdeauna liberă și că până și conceptul de libertate în general este cel mai bine ilustrat tocmai prin exemple fizice Онъ же происанял в другом мѣстѣ: "libertate, если ее епредѣлит, это не что ноее какъ отсутствий отсутствий предѣлит; atunci apa cuprinsă în vas nu este liberă, pentru că îi împiedică curgerea; если его разбить, то она освобождается*) "Apa se mișcă liber de-a lungul albiei") În acest fel, curgerea apei conform legilor naturale ale naturii este văzută ca o manifestare tipică a libertății a predat despre "libertatea de necesitate" sa), v Descartes à Morus (august), Oeuvres, publiées par Ch Adam și P Tannery, Corespondență, V,) Leviatan, Cap XXI, Opera, Molesworth, III, De asemenea, Cap XIV, p : Prin libertarian înțeleg (ceea ce este semnificat propriu-zis prin acel cuvânt) absența impedimentelor externe) De ci ve, Ch , (italicele aparțin lui Hobbes însuși)) Leviatan, Cap (Opera, Molesworth, III,)) Epistola LV : Eu spun că acel lucru este liber, care există și acționează numai prin necesitatea propriei sale naturi) Тамъ же: Vedeți, așadar, că nu pun libertatea în liberă decizie, ci în liberă necesitate Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ ПСИХОЛОГIИ в, колёма Ауербах совѣмъ naprasno усмотрѣл самопротиворѣчие вродлончие вродлие вродлѣмъ naprasno Продолжая далѣе разуждать в такомъ

же духѣ Даламберъ в th столѣтии раззмиралъл paralelogramъ сил даје какъ праваўление svobody борода x), т -еръ чего-то такое, в чемъ до того виѣли типичное отличие человѣка; nu numai din lucruri fizice, ci și din animale (cum ar fi măgarul lui Buridanova) Evident, cu o astfel de înțelegere a libertății ca ceva deja inerent mișcării fizice și automatelor fizice, și chiar poate inerent doar acestora) și în acest sens identic cu necesitatea mecanică), era posibil să se vorbească liber despre spiritul fizicalismului despre suflete типично для человѣка и наиболѣе цѣнно в немъ - și anume libertatea lui Dimpotrivă, inovatorii au lucrat cu sârguință pentru a studia mecanismele sufletului uman, astfel încât, după cum li se părea, ei studiau și libertatea umană în același mod și, în același timp, în deplin acord cu ultimele tendințe științifice Свобода могла имѣть при етомъ неѣсколько віченияъ зачаний În primul rând, în acele cazuri relativ rare, când întregul psihic uman a fost redus la pasiuni sau efecte fără urmă, libertatea a fost înțeleasă ca interacțiune mecanică a acestor efecte, care nu este legată de nicio influență exterioară - la fel ca și astronomia de atunci a învățat despre a nu fi conectat la niciun "spirit conducător" Traité de dynamique, Paris, , XXIV: s'il (un Corps abandonnée à lui-même) tend à se rnouvcir à la fois după les deux coatés d'un parallélogramme quelconque, la diagonale est la direction qu'il doit prendre de se; et pour ainsi dire, choisir entre toutes les autres) Dar cei care aplică cuvintele libertate și libertate altor lucruri în afară de trupuri sunt abuzați, scrise de Dumnezeu (Leviathan, Capitolul XXI, Opera, Molesworth, ,)) Libertatea și necesitatea pot coexista Căci aici, de-a lungul canalului râului, se mișcă atât liber, cât și prin necesitate a naturii spre versanți (Leviathan, Capitolul XXI, Opera, III,) Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII механическом відомідѣйствии небесных тъл, și возъкшая в вѣкѣ економическая научнима научна ко учниша в икакім государственнымъ вмѣшательствомъ механическомъ відомідѣйствиі хозяйстванестныхий Во-продходъ, въ тѣхъ частовеъъ, când a fost recunoscut, așa se numește, psihic cu două niveluri, două niveluri etc e când rațiunea sau "percepția" era pusă peste pasiuni sau efecte, atunci libertatea era înțeleasă în două moduri, fie ca pasivă, fie ca activă În primul caz, ea a înțeles-o ca un drept și chiar, poate, o obligație, în fiecare caz, capacitatea minții de a contempla interacțiunea mecanică a afectelor, iar în faptul acestei contemplații și rațiuni pasive, cu toate ei determinism, pentru a găsi un fel de confort intelectual, confortul stufului gânditor al lui Pascal При етомъ разумъ înțeles отчасть какъ epifenomenъ intelectuale ale mecanicii pasiunilor, отчасти же чакъ феноменъ феноменъ эетой монтой монтек среда или Форма, в колъма она она проверается Și în așa fel, prin intelectualizarea acestui mecanic, s-a eliminat dualismul psihic și s-a obținut în psihologie un fel de monism intelectualist, care amintea și prezicea cumva învățăturile lui Herbert În cel de-al doilea caz, când rațiunea a fost înțeleasă în mod activ ca un prim motor practic posibil și dezirabil teoretic, primul motor, mișcare psihică, libertatea a fost înțeleasă ca o capacitate, ca să spunem așa, de a deismului psihologic, a tehnologiei sau a politicii sufletului, de a managementul mecanismului său, la educarea psihicului противовѣсовъ - Libertatea intelectuală pasivă, libertatea rațiunii de a fi, ca să spunem așa, a fost un epifenomen al mecanicii afectului, dovedit de mulți inovatori ai secolului al XVII-lea și a fost un tribut firesc adus raționalismului epocii - "pentru un asemenea spirit- nu este altceva decât o substanță care înregistrează tot ce se întâmplă în ea, așa că funcționează " ли

онъ или же страдаетъ, онъ долугъ замѣчать это; prin urmare, el Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII долженъ вседа замѣчать что-нибудь; Si atunci este imposibil, ca sa nu gandeasca mereu* *) · In conformitate cu etimologia lui Descartes, a redus toata constiinta la ratiune si contemplatie intelectuala) Spinoza, de asemenea, очень широко пробожался сознаниемъ или мышленіемъ какъ epiphenomenomъ механики аФфектовфек În același timp, nu s-a temut de încălcarea determinismului acestei conștiințe mecanice a libertății, că într-una dintre scrierile sale a asemănat această conștiință cu poziția unei pietre, mișcându-se după legile fizice și imaginându-și că inițierea și direcția a mișcărilor sale au fost alese liber de către aceștia) Nu numai conștiința, ci și voința de înțelegere a lui Spinoza nu a fost dureros ca epifenomen al mecanicii și efectelor Отрицая влю какъ неѣчто и большое), samoproizvolno идущее дальше прогназительный обеч веный обеч ве нилшое), , тожественной с интелектомъ), воли какъ напражения, натату самосохранения в компондіения с сндіени с) *) L de · la Forge, Traité de l'esprit de l'homme, Paris, , p Cp замѣчание Мальоранша: Je ne crois pas aussi qu'il soit possible de conceivre un esprit qui ne pense point, quoiqu'il soit fort facile d'en conceivre un qui ne sente point, qui n'imagin point, et même qui ne veuille point (Recherche de la vérité, Livre , Première partie, Cap I,)) Sm предисловіе Клерселье къ изданию Декартова трактата о растяхъ: De bunăvoie, a înțelege, a cunoaște, a se îndoi, a afirma, a nega, a raționa, a-i face, a-i iubi, a-i iubi, a-i reprezenta, a-și imagina pe mulți toate gândirea ca un general, care le include pe toate, atribut include) Mai mult, concepe o fire, dacă vrei, o piatră, în timp ce aceasta continuă să se miște, să te gândești și să știi că ar trebui să încerce cât mai mult ca să se miște în continuare Desigur, această piatră, din moment ce era conștientă doar de eforturile sale, și deloc indiferentă, că era foarte liberă și că a continuat în mișcare fără alt motiv decât pentru că a vrut Iar această libertate omenească este aceea pe care toți se laudă că au și care constă numai în aceasta, că oamenii sunt conștienți de poftele lor și nu cunosc cauzele de care sunt determinați (Epistola)) Nu există nici un arbitru absolut sau liber în minte (Etică, Partea a II-a, Propunerea)) Mai degrabă, voința se extinde mai larg decât percepțiile sau facultatea de concepție (ibid , Propunerea , Scol)) Simțurile și intelectul sunt unul și același (acolo, Corolar)) Acest efort (de a persevera în propria ființă) când se referă numai la minte, se numește voință (Etică, Partea a III-a, Propunerea IX, Scol) Cu greu Geffding Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII Datorită trecerii epifenomenului conștiinței, pofta de mâncare, așa cum a explicat el, a devenit poftă, lăcomie енія с проведнийями), но даје, какъ вразился Нуррис-сонъ з), праваъє всего человѣка вы "коллекцию идей" Онъ разражалъ intelectъ с напражениемъ, efort и съ самосохранениемъ) Объ аффектах онъ писалъ, что этоспособы размышления) Он же читал человѣка состоящим изъ ума и тѣла b) и сообразни с етими сводил въ деводил въ девуъ и тѣла b) confuz, apoi clar, apoi adecvat, apoi nu adecvat În primul caz, cineva suferă, în al doilea, moare; dar în ambele cazuri este necesar să se facă acest lucru) Și această libertate, despre care se vorbește ca în partea a cincea a "Eticii", precum și în partea a doua a acesteia, este adevărat, cred, că această determinare a voinței lui Spinoza este incompatibilă cu observațiile precedente *) Nu există nicio diferență între apetit și cupiditate, cu excepția faptului că cupiditatea se referă la majoritatea oamenilor, în măsura în care sunt conștienți de propriul apetit; iar pr pterea poate fi definită în acest fel, și anume că

dorința este un apetit cu aceeași conștiință (Etică, Partea a III-a, Propunerea IX, Scol) Este necesar să remarcăm în special că în "Tratatul politic" Spinoza folosește termenul de cupiditate într-un alt sens, ceea ce presupune absența conștiinței: oamenii sunt mai bine conduși de cupiditate decât de rațiune (cap II, §)) Sm неодробельный замѣчания по етому провод вы статьѣ Causalitäts-und Zweckbegriff bei Spinoza, von W Mann (Archiv für Geschiphichte der Philoso ,)) Nourrisson, Spinoza et le naturalisme contemporain, Paris, , p) Efortul prin care mintea, în măsura în care este "cinsată de rațiune", încearcă să-și păstreze propria ființă, nu este altceva decât înțelegere (Etică, Partea a IV-a, Propunerea , Demonstrație) б) Etica, Partea a II-a, Axioma III: moduri de gândire, cum ar fi iubirea, dorința sau sub ce nume sunt caracterizate afecțiunile minții d) Acolo, Propunerea XX, Coral Nips urmărește mintea și corpul unui bărbat) Etica, Partea Ш, Propunerea : Mintea noastră face anumite lucruri, dar suferă anumite lucruri; şi anume în măsura în care are idei adecvate, în măsura în care acţionează în mod necesar, şi în măsura în care are idei inadecvate, în măsura în care suferă în mod necesar anumite lucruri Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII În acest punct, nu văd epifenomenul intelectual al interacțiunii mecanice a pasiunilor și nici resemnarea minții, care s-a ridicat la înălțimea minții adecvate a determinismului psihic în legătură cu determinismul cosmic general Doctrina libertăţii în acest sens nu reprezintă altceva decât doctrina quietismului filozofic, cauzată de convingerea regularităţii fireşti a tot ceea ce nu lasă urmă: "această doctrină calmează perfect spiritul"*) моемъ надѣятся) natura , reprezintă, nu mai mult decât emoția nepasională a unui cărturar, care nu poate fi echivalată decât cu teoria bisericii despre "muncă inteligentă", asceză de dragul mântuirii personale, fie prin neînțelegere, fie prin încordarea spre slava mai mare a lui Dumnezeu къ Богу какой-то мистический принципъ, противоѣчащий принтипу самосохранения Spinoza, foarte departe de asta, a fi ca fericitul Augustin, a se opune unul altuia dragostea lui Dumnezeu, care ajunge pana la dispretul de sine, si iubirea fata de sine) Etica, Partea a II-a, Propunerea , Scol) Etica, Partea a IV-a, Propunerea LU, Scol : Într-adevăr, acceptarea în sine este cea mai înaltă la care putem spera) Dar dacă înțelegem clar și distinct, acea parte din noi care este slăbită de inteligență, adică cea mai bună parte din noi, va fi complet în largul ei și va încerca să persevereze în acest acord (Etică, Partea a IV-a, Anexă, Capitolul)) Типичною пропистkою такъ име истолковать Spinoza использовать помѣшенная в томѣphie Archivt chez Philosophie et Philosophie chez Fichte (vezi la p : l'Ethique toute entière n'est qu'ure théorie de la béatitude, un exercice spirituel en vue de trouver le salut)) Sm I Nenitescu, Die Affectenlehre Spinoza's, Leipzig, , p V, și Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII însuși, care a ajuns să-L disprețuiască pe Dumnezeu Dimpotrivă, el considera iubirea faţă de sine ca un postulat al raţiunii practice, decurgând firesc din ordinea legală a întregii naturi *) O iubire intelectuală față de Dumnezeu, т -е) Recunoașterea de către o persoană a ei înșiși ca ființă, o parte a naturii sale naturale și legale, este, de asemenea, condiționată de recunoașterea aceleiași naturi etc Dumnezeu И любовь к мусомо себѣ обусловливает любовь к природѣ, т,-е Lui Dumnezeu, care, străduindu-se pentru autoconservare, se iubește și pe sine cu iubire "intelectuală" și chiar infinită) самого себя Toate acestea sunt pe deplin în concordanță cu autoconservarea ca Dumnezeu, egal cu natura, și, de asemenea, cu omul, egal cu o particulă a naturii Și conștiința acestui

om se numește libertate) Stilul de determinism naturalist cu epifenomen intelectual în psihicul uman a fost susținut cu succes de înseamnă o largă aplicare a unirii, sau dacă aceasta era caracteristic asemănătoare cu cea a lui Spinoza), precum și altor inovatori ai secolului al XVII-lea)) Întrucât rațiunea nu cere nimic contrar naturii, ea cere deci ca fiecare om să se iubească pe sine (Etica, Partea a IV-a, Propunerea XVIII, Scol)) Qj-ii se înțelege pe sine și afecțiunile lui clar și distinct, L-am iubit pe Dumnezeu și sunt îndrăgostit de el, prin care se înțelege pe sine și afecțiunile lui în căsătorie (Partea , Propunerea)) Dumnezeu se iubește cu o iubire intelectuală infinită (Etică, Partea a V-a, Propunerea)) În iubirea constantă și veșnică a lui Dumnezeu, sau în iubirea lui Dumnezeu, apoi oamenii (Partea a -a, Propunerea , Scol) Particula de natură (Tratat politic, capitolul II, §)) Libertatea constă în iubire constantă și veșnică pentru Dumnezeu, sau în iubirea lui Dumnezeu față de oameni (Etică, Partea a V-a, Propunerea , Scol) Cm PL Couchoud, Benoit de Spinoza, Paris,) Cm R Eucken, Geschichte der philosophischen Terminologie, Leipzig, Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ ПСИХОLОГИ хvп в Acesta este primul sentiment pur pasiv al libertății ca ceva, deși este puternic și nu coincide cu mecanica afectelor, dar este puternic doar în zona cunoașterii pure, teoretice, a cunoașterii determinismului juridic O altă semnificație, mai activă, a libertății a fost obținută atunci când teleologia nu a fost identificată cu un apetit activ mecanic - așa cum a făcut Spinoza, de exemplu, sau când gândul nu semăna doar cu o inteligență trimisă de un suflet în mișcare - așa cum a făcut Hobbes, de exemplu *) Când a fost recunoscut, ca să spunem așa, un psihic cu două niveluri, format din afecte și rațiune, și când viața nivelului inferior, afectiv, a fost recunoscută ca pasivă, iar viața rațiunii superioare, rațională a fost recunoscută ca activă, atunci când s-au distins suferințele și actele, pasiunile și acțiunile, apoi s-au recunoscut și ca posibilitate trei tipuri de comportament: sau o absorbție atât de completă a minții de către mecanica pasivă a AFECTELOR, încât nu se ridică nici măcar în punctul în care, cu medierea ideilor "adecvate", devine un epifenomen conștient al acestei mecanici, sau lupta Afectelor cu rațiunea; sau, în sfârșit, o combinație experimentată de efecte din partea minții, ca prim motor, primul înseamnă, ca să spunem așa, deism psihologic Dar chiar și această alegere este determinată de cerințele de autoprotecție, astfel încât comportamentul rezonabil, se pare, coincide cu autoprotecția: , str și, de asemenea, O Willmann, Geschichte des Idealismus, Zweite Auflage Braunschweig, , Band III,) Până la sfârșit, de dragul căreia facem ceva, înțeleg dorința (Etică, Partea IV, Detenție VП)) Căci gândurile dorințelor sunt ca exploratorii, trimiși să exploreze căile; cu care suntem loviți de dorințe, care dau mișcărilor minții regula de întoarcere viteza de întoarcere (Leviathan, Cap VШ, Opera, Molesworth, III,)) Etica, Partea a IV-a, Propunerea XXIV Вопросы философии, кн Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII socotea un măgar mai devreme decât un om, care, suferind de foame și sete și văzând mâncare și băutură la aceeași distanță, ar fi murit de foame și de sete ca un măgar furtunos *); Și, prin urmare, în acest caz, s-ar fi așteptat la o alegere liberă De aceea a învățat că motivul poate muri de efecte) și se opune unul altuia chiar de la o iubire la libertate) De aceea a înțeles întrebarea despre ce fel de comportament ar alege o persoană,), în cazuri separate ale vieții sale: cum s-ar bucura de mâncare, băutură, mirosuri, verdețuri, muzică, jocuri, teatru); какъ свободный мужъ с идиндичимъ приставствиемъ духа сумѣетъ выбрать какъ

бтѣтнъ бтѣтнѱ, бтѣтнѱу punctul) Во всѣхъ этихъ частовение, libertatea a fost înțeleasă ca ceva egal cu fericirea, mântuirea), т -е auto-protectie И сообразны с этимъ она предназначалась не для этики человѣческаго поведения, а едназначалась не для этики человѣческаго поведения, а една едилинкаго Все же печетические етическое, т -е призниние надъ самопроизволной человѣческой сводою norme deontologice, predpisyvayuschiњ ейтий свободѣ прободѣ прободѣ прободѣ прогоград сь Spinoza Nu numai că a înțeles că este bine, că a coincis cu folosirea noastră, cu autoconservarea noastră J, a mers mai departe și a considerat Etica, Partea a II-a, Propunerea , Schol) Ce rațiune poate controla emoțiile (Etica, Partea a IV-a, Propunerea XVII, Scol) Prin urmare, el se străduiește să-și controleze afecțiunile și poftele numai din dragostea de libertate (Partea a V-a, Propunerea X, Scol *) Cel care trebuie condus de rațiune (Partea a IV-a, Scopul)) Partea a IV-a, Propunerea , Scol) La un om liber, deci, o animozitate la fel de mare este condusă de fuga în timp, ca de luptă; dacă un om liber alege fuga cu aceeași animozitate sau prezență de spirit cu care luptă (Partea , Propunerea , Cornil)) Libertatea sau fericirea minții (Partea a V-a, Prefață) Mântuirea sau fericirea sau libertatea noastră (Partea a V-a, Propesiti(c) , Schol) Prin bine înțeleg ceea ce știm cu siguranță că este bine pentru noi (Partea , Definiți(c)) Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII necesitatea conceptului de bine și rău invers proporțional cu libertatea umană: "dacă oamenii s-ar fi născut liberi, nu ar fi creat nici un concept de bine și rău în timp ce erau liberi" *) Într-un cuvânt, deși cartea lui Spinoza s-a intitulat "Etică", nu a dat etică comportamentului uman, ci fizică naturalistă, iar în această carte, fizica psihologiei raționale a secolului al XVII-lea a atins apogeul IV Такимъ образмиъ происшедший в вѣкѣ unsomnѣнный прогрессъ о человѣкѣ повел за севел за севой снный прогрессъ ругссъ представлений о человѣкѣ Dintr-o ființă liberă, morală, alegând voluntar binele sau răul și supus unei judecăți deontologice, omul s-a transformat într-un automat spiritual, legat de necesitatea ontologică și de legea autoconservării, care determină scopul tehnic al comportamentului său Ideea de regularitate, dacă nu fizică, atunci logică, s-a subordonat ideii de libertate într-o asemenea măsură încât libertatea psihologică și-a pierdut unul dintre semnele cele mai tipice, după cum au crezut ei, și anume posibilitatea de a alegere, neprecedată de aceasta sau de orice altă regularitate Și aceasta este tocmai înțelegerea libertății care a fost adoptată de generațiile ulterioare de savanți, precum și în psihologie și politică sau etică Гражданская сободя (IiЬзгшп liberul arbitru în treburile civile, după cum ar fi spus scolasticii) a fost supus aceleiași lecții, что и свобода духовная (liberul arbitru în treburile spirituale) În acest sens, Montesquieu a înțeles libertatea politică sau civilă ca o libertate strict guvernată de lege, ca o oportunitate de a face doar asta și tocmai ceea ce trebuie să facă un om *) În acest sens, Kant a înțeles) Partea a IV-a, Propunerea) Dans un état, c'est-à-dire dans une société où il ya des lois, la liberté ne peut consister qu'à pouvoir faire ce que Fon doit vouloir La liberté est le · Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII libertatea morală ca emanciparea unui om "noumenal" de necesitatea fizică și subjugarea sa imediată la necesitatea morală a unui imperativ universal și categoric, transformând din nou un om într-o existență neliberă, într-un fel de automat autonom Etica autonomă ar fi căpătat caracterul de automatizare etică И мечать, отмѣчавшееся еще Аристотелемъ *) и неѣкоторыми отцами церку, осположение bl Augustin), gravitația moralității personale și

sociale către subjugarea libertății prin necesitate și spre purificarea libertății de puterea arbitrară a primit un nou sprijin de la gnoseologii și inovatorii metodologici ai secolului al XVII-lea cu paradigmele lor fizice Для того же, pentru a readuce conceptul de libertate la volumul maxim cu centrul de greutate din regiunea determinismului, chiar dacă era doar deontologic, în regiunea autoprovizionarii a fost necesar să existe o emancipare deplină din lume Господствовавшия еще в вѣкѣ философския понятия не могли етого сделать Libertatea cunoașterii era subordonată a două feluri de legalitate; sau era regularitatea senzualismului, regularitatea materialului aerian unilateral al mediului senzual asupra minții pasiv perceptive sau pasiv reflexive a unei ființe umane, așa cum se exprima Locke), un servitor care lucrează noaptea cu o lumânare ; или же, какъ это сдѣлалъ Kantъ, libertatea cunoașterii era supusă tuturor principiilor universale și necesare sau "transcendentale* droit de faire tout ce que les lois permit (De l'esprit des lois, Livre XI, Cap III) x) În "Metafizică" (XII, io,) Aristotel spune că un om liber, exercitându-și libertatea, este mai supus regulilor și, prin urmare, mai puțin liber decât un animal sau un sclav Cf Etica , : " perfect люди однообразны, прочные развычный* *) Marea libertate este să nu poți păcătui, cea mai mare este să nu poți păcătui Ce va fi mai liber decât liberul arbitru, când nu poate sluji păcatului? s) An Essay concerning Human (Jnderstanding, I, , (str i londonskago izdaniya sochinenii Lokka, г) Biblioteca "Runiverse" FIZICĂ ȘI LIBERTATE RAZIONALĂ PSIHOLOGIE sec XVII subiect şi obiect bidirecţional Libertatea de conduită a fost fie complet respinsă în numele necesității fizice, în numele suveranității naturii , fie a fost supusă necesității morale sau sociale, suveranității legii, a statului sau a națiunii Și numai autori atât de ridicoli ca Voltaire nu puteau să nu constate inconsecvența dintre imaginea gândirii și imaginea faptei doctrinei dominatoare*), care nu l-a împiedicat câtuși de puțin, în general, să împartă și chiar să răspândească acest lucru aceeași doctrină Încercările serioase și sistematice de a reintroduce libertatea ilegală și spontană în filozofie și știință au fost făcute în secolul al XVIII-lea numai de astfel de gânditori care nu au reușit deloc la vremea lor și în timpul prezent chiar au fost complet uitați Mai ales tipic în această relație a fost tutorele fiului lui Montesquieu, Castelul iezuit, cu învățăturile sale despre libertatea umană ca "împotrivă naturii"), cu amestecul său arbitrar care perturbă și denaturează fluxul natural, legal al lucrurilor și chiar produce tulburări de natură cosmică, astfel încât chiar și какая-то астрология наизнанку-не воздѣйствие планетъ на людей și, dimpotrivă, воздѣйствие планетъ на людей și, dimpotrivă, возтрология наизнанку-не воздѣйствие планетъ на людей Cu greu nu a fost unul în secolul al XVIII-lea, proclamând decisiv opoziția dintre libertate și mecanism: nimic nu este mai opus decât libertatea și mecanismul) Онъ же решительно осудил Spinozu См , напримѣръ, его печание Гельвеція: Vois de Ia liberté cet ennemi mutin, Aveugle partisan d'un aveugle destin Il reconnais en lui le sentiment qu'il brave; Se comportă ca o carte și vorbește ca un sclav (Discours en vers sur l'homme Oeuvres, Paris, - , volumul IX, , etr)· ") Une contre-nature (Traité de physique sur la pesanteur universelle des corps, Par le RP Castel, de la Compagnie de Jésus, Paris, " volumul ï,)) Тамъ же, oθ·') Acolo, : il transforme la Divinité même en un Automate Biblioteca "Runiverse" E SPEKTORSKII sensul monismului determinist în învățarea nu numai despre natură, ci și despre Dumnezeu și omenire Totuși, nu a reușit, cu atât mai mult cu cât a urmărit nu

atât o sarcină științifică, cât una teologică și chiar una clericală И союзъ свободы с негомёрностью, автономіи с автоматизмомъ просуществовал до начале XIX Abia atunci a fost posibil să eliberăm libertatea Romanticii au proclamat libertatea subiectului, deja distinsă de personalitatea juridică autonomă anterioară, legată de determinismul în cunoaștere și comportament Ei au învățat despre libertatea subiectului nelegat, ingenios, chiar capricios, care și-a creat din sine și pentru sine poziția sa în lumea exterioară, deci aproape chiar întreaga lume Фихте облеъъ это настроение в Форму философской системи Și în acest fel, ideea libertății spontane, creatoare, ideea subiectivității ilegale, cum ar fi cunoașterea demiurgică, comportamentul și chiar existența obiectivă, s-a apropiat puternic și parțial în neștire de libertatea juridică și chiar a încercat să o înlocuiască Dar, de exemplu, Schleiermacher a continuat să numească etiku fizikoyu Iar libertatea fizică nu a fost deloc distrusă complet E Spectorsky Biblioteca "Runiverse" Учение бл Augustin despre cunoaștere) Cunoștințe intelectuale Учение бл Augustin este destul de aproape de cunoașterea neoplatonică Era posibil să o prevăd deja pe baza Mărturisirii, în baza căreia nu era greu să arătăm ce mare importanță au avut psihologia și gnoziologia lui Plotin în dezvoltarea minții noastre Но болѣе праммымъ свидѣтельствомъ, изъ которого відно видно, что самъ онъ хорозофи хорозно вслсозно видно точникъ своей гносеологіи, смотритъ чалов кн О градѣ Божіемъ Отмѣчая здѣс пункты совпадения неоплатонизма с христіанствомъ, онъ излагаетъ теоризма ствомъ чертахъ, въпречно копачивающихъ с осностами его обществоъ взгладовъ на сучивающихъ с осностами его обществоъ взгладовъ на сущнтостьньнтахъ я) Въ виду этого и невечество отдѣлу мы предпошлемъ краткий очеркъ учения Plotina объ илунпикто Învățăturile lui Plotin despre cunoașterea intelectuală Pentru ca predarea lui Plotin) despre cunoștințele intelectuale să obțină o posibilă claritate și certitudine, este necesar să avem în vedere punctul său de plecare - o reprezentare a compoziției unei ființe umane, iar aceasta ne îndreaptă către schemă *) Sm № "Вопр filosofi") Al Cetăţeanului Dei Vili, Rus π IV, I · ') См объ етомъ у Simon, Op oraș Bacsis - USD B, Vacherei) Op oraș Bacsis - Ed, Zeller op cit , S - A Dr Eus, Op oraș - Kirchner op oraș - Biblioteca "Runiverse" popov Sistem neoplatonic, scris mai devreme Каждое человѣческое существенность бідно радиусу трех концентрический круговъ, дощественность бідно радиусу трех концентрический круговъ, доще ноход въеское угности Pornind din centru, o astfel de rază traversează regiunea intelectului, a sufletului superior, a sufletului inferior sau a naturii și conține în sine toate aceste principii Într-un om există, în primul rând, un suflet simțitor, care îi animă trupul și transformă materia fără suflet într-un instrument ascultător al spiritului, în al doilea rând, un suflet rațional, care se manifestă în gândirea discursivă, în al treilea rând, intelectul - purtătorul de idei, și în cele din urmă, în patru, baza și principiul autointelectualului - Unu Nu reprezintă dificultăți deosebite să înțelegem cum în fiecare minte umană individuală există o minte și un suflet cu două fețe, deoarece intelectul lumii este format din minți separate, iar sufletul lumii este alcătuit din suflete separate Человѣку такимъ образмъ может быть присущъ отделный умъ и отделная душа, какактъ моИнте моИни Души Dar Unul, prin însăși existența sa, nu se poate, s-ar părea, să se afle simultan în multe lucruri Analogia cercului și a razelor sale explică această posibilitate într-o anumită măsură, deoarece centrul este același punct, dând început tuturor razelor, fără diviziune și plasate complet în fiecare dintre ele Asemănător cu acesta, și același lucru se

găsește în fiecare persoană și, mai mult, nu în părți, ci în întregime Оставляя вы стронѣ Единое, можно говорят о трехъ человѣкахъ, вногохіх вы сопадхіх вы сопадчдо говорят о трехъ человѣкахъ дивода, - intelectual, rațional și emoțional *) Plotin, este adevărat, i-ar fi făcut un singur amendament: nu principiile cele mai înalte - Unul și Intelectul - nahoditsya v noi, iar noi suntem în ele), așa suntem în dependență de ele, si nu invers Ibid , , ii P -) Ibid VI, , P ·) Ibid VI, , P Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII Cu toate acestea, Plotin vorbea de obicei despre prezența principiilor superioare în viața umană Astfel, o parte a existenței noastre este situată în domeniul inteligibil al Unului și al Intelectului, cealaltă are o legătură cu condițiile materiale ale vieții din corp, iar a treia ocupă o poziție de mijloc între ele *) Un lucru rămâne întotdeauna în lume, altul este legat de materie, un lucru rămâne nepieritor, celălalt se dovedește a fi împărțit în două părți) Coborând în trup, sufletul nu-și rupe legătura cu Unul și Intelectul, nu se rupe de ele, nu le trage în spatele său în vârtejul materiei Întinzându-și picioarele până la pământ, capul ei este mereu mai sus decât cerul) Изъ этого предложения о сопадѣ пирическаго человѣка вытекает два сельдствия Первымъ смотреть взгладъ на него, какъ на микрокосмъ, отражающий в маломъ видѣ ста не видѣ всен видѣ всен видч й Părțile ființelor umane sunt legate între ele ca și principiile lumii În lume, fiecare principiu inferior este cel mai înalt în relația dintre materie și formă Соотвѣтственно етому в человѣкѣ душа смотреть материей для ума și умъ-материей для Единаго Единаго етому в человѣкѣ душа смотреть материей для ума В мировомъ ѣломъ Ум проѣщаетъ Душу, источая в нее совей идеи Partea superioară a Sufletului, mereu îndreptată către El, îl percepe, îl individualizează, îl disecă, îl transformă în logos și îl transmite părții inferioare a Sufletului, care la rândul său îl încorporează în materie Разумная Душа человѣка, образваясь къ свобой уму, созерцаетъ в немъ идеи въсте въсте со собой уму ѣйствуъ какъ в своемъ мышленiи, такъ и въ творчестѣ *) Al doilea scop se reduce la faptul că o persoană poate trăi în fiecare dintre părțile sale constitutive Similar) Ibid II, , P -) Ibid IV, i, i P gazdă) Ibid IV, z, i P - *) Ibid VI, , P · Biblioteca "Runiverse" i popov radiusu vy krugѣ, el este capabil fie să se îndepărteze de centrul său, unul, fiind îndreptat spre exterior, fie să se apropie de el, astfel din exterior spre interior și adâncindu-se din ce în ce mai mult în sine Воплощенiе души есть ея движение отъ центра къ окрукности Fiind pe scena sufletului senzitiv, omul empiric nu depășește ceea ce îi dau sentimentele în cunoștințele sale, ci în copilărie este ghidat de pasiunile trupești Are un suflet rațional, dar este neajutorat Cu acest pas inferior el se poate ridica la nivelul unui suflet rezonabil În acest caz, el își personifică cumva gândirea discursivă, procesând datele simțurilor și evaluând tot ceea ce are legătură cu lumea senzorială, conform ideilor minții Ridicându-se și mai sus, el poate deveni o minte pură *) și poate cunoaște adevărul așa cum îl cunoaște Intelectul Lumii Conform propriei sale înțelegeri, mintea nu poate zabluzhdatsya, nu poate avea cunoștințele despre somnitelnago, vѣroyatnago, nepostoyannago, legate de zabveniemъ A accepta toate acestea în raport cu rațiunea înseamnă a recunoaște că există un motiv nerezonabil Dar nu poate exista cunoaștere adevărată în acest caz, dacă cognoscibilul se găsește în afara celui care cunoaște Până la urmă, tocmai din acest motiv trezirea emoțională nu dă nimic, în afară de credință și memorie Deoarece cognoscibilul este situat în afara sentimentelor, atunci este permis să ne întrebăm dacă ceea ce este

perceput aparține obiectului însuși sau nu există nimic altceva, cum ar fi starea sentimentelor noastre Chiar dacă aparține chiar obiectului, atunci în orice caz sentimentul nu este același lucru, ci doar imaginea lui Dacă aceasta ar fi cunoașterea Intelectului, atunci el nu ar fi cunoscut adevărul, ci imaginea și înfățișarea lui și, în consecință, nu adevăratul, ci falsul Apoi, dacă ar fi știut despre asta, sau dacă nu ar fi știut, n-ar fi înțeles tot la fel Ibid ПI, , P III, , P - VI, , P Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII mama De aici rezultă că ființa umană cunoaște în mod inteligibil nu ca ceva exterior în raport cu el, ci ca ceva care coincide cu el însuși Только при тождествъ прознающаго и проганиваемаго мојт имѣт тако прознание, каконтя прознающаго În acest fel, mintea coincide cu gândirea și ființa, cunoașterea și cunoașterea Cunoscându-vă pe sine, se recunoaște inteligibilul, iar cunoscând inteligibilul, se recunoaște pe sine) Таково же и прознание человѣческаго теста, когда, прокидая ѣло, оно восходитъ на стране стран Оно сознаетъ себя тогда уже не человѣкомъ, а чѣмъ-то высшимъ человѣка Оно созерцаетъ интелектъ и интелектомъ себа самого) Познающий и познажемоее станию вы немъ тожественнымъ El deține adevărata cunoaștere și aceasta devine el însuși, și nu pentru că o percepe în sine, ci pentru că el însuși este în ea А такъ какъ всѣ, очистившиеся до умум grad, отоджествляются с истиннымъ знаниемъ, то ниемъ, то снд вјествляются угъ другу, și, în consecință, nu se recunosc în propria izolare) Așa Intelectul Lumii nu trece de la ignoranță la cunoaștere, așa că toate conținuturile sale îi sunt prezente veșnic și constant Vѣчности неизмѣняемость-Формы его бытия *) Deși conținutul său este deservit de întregul sistem de idei, totuși, toate elementele acestuia din urmă sunt contemplate de ele deodată, așa cum nimic nu este dat simultan, așa cum vederea, văzând un obiect, percepe părțile sale împreună cu întregul și în ansamblu Mai departe, din conceptul de imuabilitate a Intelectului rezultă că în cunoașterea lui nu există o succesiune cronologică, ci doar relația de dependență și superioritate logică Astfel, văzând un copac, contemplăm toate părțile lui deodată, dar în ordinea logică a priorităților !) Ibid V, , i P -) Ibid V, , P -3B·) Ibid VI, , P - *) Ibid ПI, , P - Biblioteca "Runiverse" i popov вляем корню Spre deosebire de intelectul, care este imuabil, sufletul suportă schimbări constante, deoarece trece de la exterior la contemplarea ființei sale interioare; Și aici, în adevăratul sens, nu există invariabilitate, pentru că în ea, același lucru și celelalte lucruri sunt unul și același lucru Изѣнение составлет только в томъ, что душа гругаетъ свое нимание, apoi pe o parte a existenței sale, apoi pe alta Dar, în orice caz, devenind o minte pură, ea acceptă participarea la imuabilitatea ei Ajunsă la această înălțime, nu-și mai amintește ce a fost cu ea mai devreme, nici măcar nu își amintește de ea însăși, nu știe dacă era Socrate, dacă era mintea sau sufletul ei Așa se identifică ea cu subiectul gândurilor ei și este ultimul pas al tuturor, așa că, contemplând totul, îl vede atât în el, cât și în el însuși cognoscibil;nu gândește mintea ce fel de cunoaștere are ea , și care este sensul cunoașterii Dar sufletul, ca o rază, poate oricând să meargă în punctul central și să se identifice cu el Se unește cu Unul și îl contemplă în mod direct Este cazul în starea de extaz Așa sunt gradele cunoașterii umane Dar în niciuna dintre ele nu a stat în realitate, toate celelalte stări îi aparțin în posibilitate: când a devenit intelect, nu a încetat să rămână suflet *) Este evident că *) Ibid IV, , I- P -) Ibid VI, , P) Ibid II, , P Ш, з, P Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII сущностью эмпирическаго человѣка смотреть программентая душа

(λογιχή ψυχή) În același timp, când o persoană trăiește exclusiv prin simțire, coboară la nivelul vieții, când devine o minte pură, nu mai este o persoană, dar nu există nimic mai înalt decât o persoană Un suflet rezonabil este o cale de mijloc între minte și sentiment Este sub primul și deasupra celui de-al doilea Умъ для нея царь, чиства-вѣстники Рациональную душу исполнениеть дискурсивное мышленіе Оно-то и служитъ такимъ образомъ сущностью эмпирическаго человѣка такъióактъ дло моя кактъ дло ловѣка важно выяснить уче Ніе плотина не о мистическихъ состояніяхъ познанія а а объ объ обилонтовескихъ мъ познаніи, то намъ достаточно подв Ергнуть анализу его ученіе о дискурсивномъ мышле Свойственный рациональной душѣ видъ poznaniya Plotinъ называетъ именами логисмось, διάνοια Acesta este un gând discursiv Prima sa trăsătură distinctivă trebuie recunoscută ca mobilitatea Ea nu contemplă obiectul cunoașterii deodată - în deplinătatea conținutului său, ci trece treptat de la un element la altul, de la dat la ceea ce nu este dat direct, ci trebuie deschis prin cercetare și efort de gândire Prin urmare, se dezvoltă în mod necesar în timp A doua sa trăsătură distinctivă constă în dependența de un principiu superior Въ своей дѣятельности оно ноушается в руководствѣ, в идеахъ, равилахъ, принципашается в руководствѣ, в идеахъ, равилахъ, принципашается принципахтонъ,петронъ вершу, отъ ума *) На это участьеъ самый терміnъ, объявлениющий дискурсивное мышленіе-дианоηтихонтон-дья гонтон-дь редложениа умомъ) În sfârșit, gândirea discursivă are o relație cu nevoile practice ale vieții și cu condiția ființei umane în lume Acesta este sensul practic) Ibid V, , P II- V, I, - p I, i, R ·) Ibid V, , P) Ibid V, , P - *) Ibid V, , P V, з, P ЗII Biblioteca "Runiverse" i popov Для нашихъ цѣley este important să clarificăm două întrebări: în primul rând, care este gândirea discursivă a minții și, în al doilea rând, cum recunoaște principiile călăuzitoare conținute în minte Первый вопросъ не иззѣдованъ Plotinusъ narochito Este necesar să se adună laolaltă mai multe expresii răzlețe, spuse în cele mai diverse ocazii, și uneori foarte scurte, pentru a alcătui un concept despre ce trăsături specifice a fost trasată relația gândirii discursive cu intelectul Materialul, asupra căruia se operează gândirea discursivă, servesc imaginilor corpului, care iau naștere în suflet, în legătură cu sentimentele, iar sarcina lui constă în primul rând în legătură și diferențiere *) Cu ajutorul acestor operațiuni, este vizibil în cel mai apropiat mod de întreaga lume Dar pentru aceasta este necesar să corespundă concret ideii care este înțeleasă Такъ, percepând prin intermediul чувствъ foc empiric, discursivnoe мишленіе соотноситъ его с огнемъ umopolistigaemъ*) Chastnoe este înțeles doar prin comparație cu universalitatea Dacă se vede că suma unghiurilor dintr-un triunghi dat este egală cu două drepte, atunci doar pentru că aceasta este legea unui triunghi reciproc acceptabil) Но сводя к логическому единству понятьия развечение конкретныхъ продавений, диксурству понятьия развечение конкретныхъ продавений, диксурству понятьия вечение бранномъ порядкѣ Воспринимая идею ума какъ неѣчто единое, оно объявлетъ ея тичение в частномъ) Plotin își explică gândirea prin exemplul înțelepților egipteni, care, folosind hieroglife pentru expunerea înțelepciunii lor sacre, le interpretează ulterior într-o scriere hieratică Hieroglifele descriu complet fiecare concept cu un singur simbol, fără a recurge la litere, *) Ibid V, , ,'R зго-jri V, , P c) Ibid VI, у, P Ibid IV, , P *) Ibid III, , P Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII a compune un cuvânt din aceste elemente Значение етого единаго симболы процианные общаяють неповеченнымъ в противетельнаго короцианные общаяють ющихъ мизуніе *)

În același mod, gândirea discursivă dezvăluie treptat conținutul a ceea ce este deschis înaintea ei într-un singur act de intuiție Așa cum în dezvoltarea lumii plinătatea nemărginită și nedefinită a Unului este mai întâi revelată în ideile cele mai universale ale Minții, iar apoi aceste idei devin logos sau concepte mai individualizate în Sufletul Lumii, tot așa și gândirea discursivă a individului sufletul, prin procesul descendent descris, transformă ideea contemplată în mintea lui într-o serie de idei ею логосовъ) Вторая Функция дискурсивнаго разума составлет в счислені и промедитовъ Dar ar fi fost imposibil dacă, înaintea acestor subiecte, nu ar fi existat în Minte un număr substanțial, de neatins Deoarece gândirea discursivă este produsă de calcule, ea este ghidată de aceste numere care se explică de la sine În special, este necesar să spunem că este relativ la conceptul de unitate, prin repetarea și înmulțirea fiecărui număr El precede fiecare calcul și îl condiționează Prin urmare, el trebuie să vadă mai întâi un lucru și trebuie să vadă multe lucruri De aici rezultă străduința noastră de a discerne fiecare mulțime în calitatea unei unități terminate; ascultându-l, vorbim de un zece, de o armată și de o casă Un om calculează lucrurile pentru că știe numerele și le știe pentru că ele există substanțial în mintea lui În acest fel, numai prin contemplare) unitate inteligibilă și numere inteligibile, mintea poate produce obiecte calculate, a căror existență îi este cunoscută prin intermediul simțurilor,) Ibid V, , P * IV, , P) Ibid eu, eu, P *) Ibid , , - P ^ - Biblioteca "Runiverse" i popov Наконецъ, дѣятельность дискурсивнаго мышления составлет в оцѣнкѣ явлений с точни зрочни зрочни зрочния составлет Для того, что что что душа могла прознести свой судъ, что о то и дроге явленіе јиснтей јиснтей јиснрекри судъ Dar, așa cum gândirea discursivă nu este întotdeauna ocupată de judecăți similare, tot așa nu se găsesc întotdeauna în ea concepte corecte și frumoase De aceea este necesar să presupunem existența unei alte forțe, care este purtătoare constantă a acestor concepte, către care gândirea discursivă se îndreaptă chiar în momentul în care începe să evalueze fenomenele, și este necesar pentru aceasta la o scară corespunzătoare Такой силой и языке умъ x) Dacă sufletul n-ar contempla binele, n-ar putea da preferinţă celui drept înaintea celui nedrept, virtuţile înaintea viciilor, nu ar putea face o evaluare comparativă a propriilor dorinţe, căci, neştiind ce bine este, este imposibil să distingem gradele de bine *) Datorită predominanței elementelor estetice în sistemul plotinei, este posibil să găsim mult mai multe date pentru filozofii vyyasniya vzladov despre geneza judecăților care se referă la judecățile estetice Pentru a înțelege pe ce se bazează aceste judecăți, este necesar să clarificăm mai întâi ce este frumusețea Teoria stoică, care aduce frumosul la armonia armonică a părților, la simetria, armonia părților cu întregul, este considerată insuficientă de Plotin, deoarece nu îmbrățișează toate felurile de frumusețe Deja în lumea materială există lucruri frumoase, dar nu lucruri dezmembrate, cum ar fi, de exemplu, aurul, soarele, soarele, a căror atractivitate, evident, nu poate fi explicată conform teoriei stoice Ea poate avea și mai puține atașamente în relație *) Ibid , , ii P - V, , i P -) Ibid , , - P - V, , P Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII la frumusețea spirituală *) Красота материалых предместивъ составлет не вы симметрии, а вы частью, с колькой вы матезира матезрии ма Sufletul Lumii împrumută aceste idei de la Minte și le transmite materiei, dar ideile, fiind întruchipate în materie, nu pot găsi niciodată în ea o expresie adecvată pentru ele însele, deoarece nu pot pătrunde în întregime și fără reziduuri principiul formator Prin

urmare, cu cât ideea a fost exprimată mai corect și mai complet în acel subiect sau în altul, cu atât mai frumos acesta din urmă При такомъ понимании сущности красоты продавать свое законное працiонное значание и терсоние и терсонное Dacă o idee formează un corp format din părți, ea îi comunică o unitate organizată, purtătoarea căreia este ea însăși Așa cum în acest caz multiplicitatea părților nu poate fi eliminată, tot așa se comunică cel puțin în armonie armonică, ceea ce face multe lucruri unificate în interior și frumoase, atât în univers, cât și în părți Dacă se reflectă în ceea ce este unit prin natură și este format din părți identice, atunci ea se comunică numai întregului Въ silu етого красивымъ можетъ быть и домъ с его частями, и камень, изъ котораго онъ сдораго онъ) Frumusețea sufletului se bazează pe acest principiu Orice corp este mai frumos decât atât, ceea ce reflectă cu exactitate ideea Minții, care a trecut în Sufletul Lumii la nivel de logos, t -e cu care durere a fost pătrunsă de începutul creator al sufletului Душа занаметиъ среднее положение между Умоъ и тѣломъ Ea trebuie să se supună primului și să-i poruncească celui de-al doilea Dar această relație naturală a ei cu cele mai înalte și cele de jos poate fi pervertită: sufletul își poate da toată dragostea trupului și să nu se gândească la ceea ce este atins Un suflet care și-a întors ochii spre carne, plin de patimi trupești, temeri, invidie, fără Ibid I, , i- P -) Ibid I, , P Вопросы философии, кн Biblioteca "Runiverse" i popov imagini *) Dimpotrivă, sufletul, care contemplă mintea, este mereu luminat de ea și el însuși plasat în această contemplare a minții, frumoasă în acel grad, în care se afișează *) Și așa, dacă frumusețea sufletului este condiționată de acuratețea reflectării în ele a logos-ului sufletului, atunci frumusețea sufletului însuși depinde de gradul părții sale a minții) Conceptul de frumusețe determină esența judecăților estetice și a creativității estetice Pentru a vedea frumusețea acelui obiect sau a altui obiect, este necesar să comparăm manifestarea sa materială cu ideea lipsită de carne care l-a produs și să stabilim cât de fidel îl înfățișează Sentimentul este dat imaginii sufletului fără trupurile sale Дискурсивное мишление оцѣниваетъ его с естетической процения зрѣния, comparând subiacent оцѣниваетъ его с естетической процения зрѣния, comparând оцѣниваетъ оцѣниваетъ, care, la rândul său, este, la rândul său, сомъ гесом же дискурсiвное мышления идеа ума *) Creativitatea estetică se bazează pe asta Художник творить доставния искусства similar cu acesta, ca și Мировая Душа творить прекрасный ѣла, с тчтремъ, numai т человѣка сознательно și творвой Мировой Души, не провестаться сознаниемъ Мировая Душа продавать отъ ума идеи, профессиаетъ их в логосы и ети последние и бооледние и боетньь мет шьш печатлѣваетъ в материи Astfel, artistul contemplă în mintea sa ideea de lucru pe care intenționează să-l creeze, o individualizează prin intermediul gândirii discursive, coborând la nivelul logosului și în final încearcă să exprime acest logos în metal sau piatră) Lucrând la acest material, el compară constant ceea ce iese din piept, cu logo-uri, până când își aduce produsul la un posibil grad de asemănare) Ibid I, , P) Ibid I, , P *) Ibid V, , P) Ibid I, b, P Cp V, z, P) Ibid V, , i P Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII с идеалом') Dar din cauza soprotivleniya materiei, el nu reușește niciodată să realizeze acest lucru Его доставние rămâne întotdeauna nizhe zamysla *) Итакъ, дискурсивное мышление в своей дѣятельности руководится указаніями, исходящими uma отщими o Conform existenței lor, aceste linii directoare reprezintă nu atâtea principii, ci atâtea concepte comune, nu atâtea reguli, atâtea universale Acest lucru este evident în

raționamentul general și discriminator, în calcul și în judecata estetică Nu este pe deplin clar doar modul în care Plotin s-a prezentat cu originea judecăților morale Dar, în absența unor date specifice cu privire la acest raport în textul neclar, este necesar să îl înțelegem prin analogie cu cel clar și să presupunem că, conform gândirii lui Plotin și aici, rolul principal aparține conceptului foarte abstract de virtuți bune și primitive, așa cum există în intelect Tot agregatul tuturor conceptelor, care curg din minte și servesc ca punct inițial pentru gândirea discursivă, este numit de Plotin adevăr А такъ какъ эти пноятія или идеи и умы во всей свейе копавности составилъњ мировой идеи и умы во всей свейе копавности составилъњ мировой Итнте,летоль й и принцеца имъ крастомъ истины какъ в онтологическомъ, какъ въ гнезеологическом ноческом но Intelectul este adevărul însuși, iar Unul este tatăl și regele adevărului) Ființele și gândurile sunt identice, prin urmare fiecare idee a minții nu este doar mintea, ci și esența Intelectul și tot conținutul său sunt eterne și neschimbabile Pentru ideile lui nu există nici trecut, nici viitor Ei nu cresc și nu ucid, nu câștigă nimic și nu pierd nimic Ele există pentru totdeauna și fără nicio schimbare Dar exact asta s-a întâmplat) Ibid I , P) Ibid V, , i P Объ естетических воззрѣниях Plotina см £ Br canin g Die Lehre vom Schõnen bei Plotin, im Zusammenhange seines Systems dargestellt Göttingen) Ibid V, , P * Biblioteca "Runiverse" i popov въ мирѣ intelligibelnomъ она основываете не на согласiи с др) гимъ, а на согласiи с тѣмъ, чему она поъъ Este prezent substanţial în însăşi existenţa * *) În acest grad, adevărul este prisushai myshleniyu Intellekta După cum s-a clarificat deja, în incognoscibil și cognoscibil, prin urmare, în cunoaștere nu există o imagine a obiectului cunoașterii, ci ea însăși este adevărata sa ființă) Такимъ образмъ, источая в душу свой идеи, служающия предпосылками ея дискурсiвная в душу свой идеи, служающия предпосылками ея дискурсiвная в душу свой идеи, служающия предпосылками ея дискурсiвная в душу свой идеъ тину, по граденция согласия с количение ея прогназительная дѣятельность страница встречной Изходя изъ этого соображения, Plotin называетъ adevăratul concept al bunurilor, frumuseții, dreptății, pe baza кохониъ discursivnoe мишлениъ овцаетiъ овцаетъ овцаетъ) Adevărul care iese din minte și luminează sufletul este lumea intelectuală care luminează mintea Такъ какъ понятiе интелектуальнаго свѣта имѣло очень большое знание в личной релиной религио жингио Augustin, așa cum este evident din învățătura sa și în învățătura sa, așa cum va fi evident în continuare, nu este necesar să ne oprim asupra speculațiilor lui Plotin despre lume Sentimentul natural de bucurie la vederea soarelui strălucitor, care dă căldură și viață tuturor, și frica de mormintele întunecate i-au determinat întotdeauna pe oameni să se gândească la Dumnezeu după chipul luminii dătătoare de viață În funcție de gradul de dezvoltare, această imagine ia forme mai mult sau mai puțin masive Materialismul naiv al popoarelor, care nu și-au încercat mâna la filozofia abstractă, s-a exprimat prin faptul că ei considerau lumea vizibilă obișnuită nu doar un simbol al lui Dumnezeu, ci și însăși substanța Sa Un exemplu viu în acest sens îi poate servi lui Manichae și unora, în special filosofilor străini, gno !) Ibid III, , P V, , R *) Ibid V, , i P - III, , P ι V, , P *) Ibid V, , i P IV, , io P PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII стическиа секты Aducem aici gnosticii care și-au expus reprezentările despre Dumnezeu în scrierile lor, păstrate în limba coptă Acestea sunt numeroase exemple extrase din St Писания * *) Народные религиозные предложения, ca întotdeauna, a reflectat asupra filozofiei grecești

Fluxul ei materialist a identificat substanța lui Dumnezeu cu foc și lumină Această tradiţie, originară din Heraclita, s-a constatat în sine a fi cea mai completă expresie a stoicilor) Cu toate acestea, viziunea inițială brută a lăsat posibilitatea de aprofundare și spiritualizare Era posibil să se permită existența pe rând cu obișnuitul, perceput prin simțuri, sfântul, chiar suprasenzual, și deja acesta din urmă, sau să o identificăm cu Dumnezeu, sau să o luăm sub forma simbolurilor Sale Diferența în acest caz ar fi fost atât de subțire, încât ar fi fost dificil să se tragă o graniță între acesta și o altă viziune Conceptul de lume inteligibilă a fost sugerat de întreaga structură a sistemului platonic Duplicând lumea și recunoscând existența unui prototip suprasenzual pentru toate lucrurile senzuale, Platon a trebuit în mod natural să se grăbească să creadă că, pe lângă lumea senzuală, există încă o lume inteligibilă Semnificație deosebit de importantă în istoria minții Republicii Filosoful face aici o paralelă între ideea de bine și soarele vizibil În regatul ideilor, binecuvântarea este că soarele strălucește în lumea simțurilor Așa cum soarele este sursa vieții și a vieții naturii organice, tot așa Dumnezeu ne informează despre adevăratul și neschimbabil:) Koptisch-gnostische Schriften, hrsg von C Schmidt B I Leipzig, Sm indicator sub cuvântul Licht) Psal , i СШ, Prei solo VII, $- Evg оан, I, VIH, ї Іоан , lak, , Tim , ·) Sm în detaliu despre acest S Baeumker Witelo, ein Philosoph und Naturiorscher des XIII Jahrhunderts Beiträge zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters B III, H Münster, S - i popov viata la toate lucrurile Aşa cum soarele încântă ochiul să vadă obiecte în lumea sa, tot aşa mintea vede totul în lumea inteligibilă a ideilor Blaga J) De la Platon această analogie a trecut la Plotin, care o folosește extrem de des și pentru toate scopurile posibile Vorbind în mod constant despre Unul, Intelect și Suflet, ca și despre lume, el face perfect clar că această lume nu este sensibilă, ci inteligibilă Непространственный, онъ праздникъ везѣ во всей свейе цѢлости) Для Плотина обыкновенный вѢтъ в его градный облаjѢвающем простовенніи в въ странны в въ странны отц, сонц отъ тра, былъ очень ногатьнымъ образмъ для пояснія возъкновенія разныхъ СФеръ бразмъ для пояснія возъкновенія разныхъ СФеръ СФеръ биъ битио бытио былъ очень ногатьнымъ Relația reciprocă a acestor oameni a fost atrasă de imaginația lui, așa cum a fost dezvăluită, sub forma unor cercuri concentrice Acel centru emite lumină din sine, luminând primul cerc, iar din această lumină vine lumina celui de-al doilea cerc, care la rândul său luminează regiunea deja întunecată a celui de-al treilea cerc) Высшее фонайтаъ свой свѢтъ низшему *) Prin urmare, Unul revarsă lumea asupra minții), mintea o transmite la partea cea mai înaltă a Sufletului Lumii *j, iar aceasta este ultima natură și materie ') SvѢтъ въ етомъ случаѢ объявлетъ forțe suprasensibile, исходязия изъ Динаго Dar așa sunt gândirea și a fi în sistemul neoplatonismului împreună, așa că sub iluminismul lui Plotin el înțelege comunicarea și așa este cunoașterea Sufletul luminează mama, încă din *) Platon Republică , g B-C; V Baeumkcr op oraș s) Ibid VI, , P -) Ibid IV, , P *) Ibid, ni, , · P· VI, , P ·) Ibid III, , P ") Ibid IП, , P VI, , P Ibid IП, , , p III, , P PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII ряетъ въ нее свои логосы и даетъ битие и форму оддельнымъ вещамъ Но свѢтъ бытія, исходайсій отъ Единаго и цереє Интелектъ и Душу изливающийсій отъ Единаго и цереє Интелектъ и Душу изливающийсте, нав свщийстъ нав свътъ хых мислить, есть в то-же время и свътъ познания Unul este absolut simplu Nu există nicio diferență între gândire și gândire Prin urmare, lumea lui, luminând al doilea principiu, este lumea existenței, condițiile de

existență și proprietățile naturale ale Intelectului În simplitatea intelectului, puterea Unului este împărțită în două aspecte: a fi și a gândi, a cunoaște și a cunoaște Prezența ideilor este o proprietate esențială a naturii intelectului Prin urmare, lumea lui nu mai este simplă El aparține în mod indisolubil propriei sale lumi, lumea ideilor, dar aceste idei, purtătorii lor de esență, sunt sfințite de existența Unului Lumea ideilor universal atinsă, care constituie însăși natura Intelectului, nu există nimic în ea care să fie accidental și incidental, prin urmare intelectul este ca soarele și strălucește cu propria sa lumină *) Ochiul sensibil vede obiecte în lumea soarelui Nu este afișat în alte moduri Totuși, dacă atenția noastră este îndreptată către obiecte, atunci ea nu observă lumea și, dimpotrivă, iubim lumea atunci când încetăm să fim interesați de obiecte Такъ и Интелектъ видитъ intelligibelnoe т е Mi-am început mai întâi propriile idei în lume și abia după ce m-am oprit să mă gândesc la ele, încep să contempl viziunea realizabilă a Unului Dumnezeu *) Sufletul la rândul său este luminat de lumea care constituie proprietatea inalienabilă a Intelectului și de ideile sale numai în măsura în care este ghidat de ideile minții Prin urmare, ea este ca luna, strălucind cu strălucire reflectată) Свѣтъ, исходянсий отъ uma и) Ibid, V, , - P· ·) Ibid V, , - P - · ") Ibid V, · P- · Biblioteca "Runiverse" i popov озаряющий душу, есть далеѣе свѣтъ истины *) Știm deja ceea ce Plotin numește adevărata idee a intelectului, care servește drept punct de plecare pentru gândirea discursivă Aceasta este ceea ce servește sufletului lumii, în care vede inteligibilul în lumea senzuală, așa cum ochiul vede obiectele în lumea senzuală obișnuită Изложение учения о нематериальном сътеѣ имѣеть в стисть Plotin semnificația unei imagini vizuale, cu toate acestea, conform judicioasei substituții a lui Böymker, este deseori ascunderea substanței prezente în spatele acestei imagini ca substanța inteligibilă care se ascunde în spatele acestei lumi Dumnezeire Exact așa a înțeles Plotina Augustin, când sub influența sa a simțit toată naivitatea învățăturii maniheiste despre Dumnezeu și, în contrast cu confuzia sa anterioară, a identificat aceeași existență a lui Dumnezeu cu lumea sa intelectuală Am dezvăluit natura gândirii discursive și dependența acesteia de lumea adevărului sau de ideile minții Остается изѣдовать, гдѣ и какимъмъї размения человѣка видить издей изѣдо изѣдова изѣдокимъмъї размения человѣка видить издей изѣдовать рассовная человѣка видить издъми изѣдовать Ideile se găsesc în el, dar într-o stare confuză, ca orice știință chiar înainte ca studiul ei să fie deja dat sufletului studenților, acest logos al tuturor lucrurilor *) Pentru a-l vedea, este necesar să-ți retragi vederea din exterior și să o concentrezi asupra lumii tale interioare Sufletul nostru realizează multe mișcări, care, însă, nu ajung la conștiință, dacă, ocupați de alții, nu suntem înclinați către ele cu abilitățile noastre perceptive Așadar, pentru a recunoaște intelectul în lumea interioară a ideilor, este necesar să le separăm de orice altceva și să nu le mai acordăm atenție, așa cum este necesar să-și închidă urechile față de celelalte instrumente ale unei orchestre pentru a putea avea ocazia de a urma flaut partea) Dar cumva) Ibid V , R IV, , P) Ibid IП, , · P -) Ibid V, i, , R I, , P io Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII зомъ- идеи принечають в душу? Prin ciudatul nepotism al lui Plotin, el vorbește uneori despre reamintirea acestor idei, care au servit drept obiect de contemplare pentru suflet în perioada vieții sale, premergătoare întrupării sale *) Dar teoria platonică a mementourilor - irelevanță completă în sistemul lui Plotin: dacă intelectul cu tot conținutul său

este într-o legătură constantă, neîntreruptă cu sufletul și în el își au originea adevărurile lumii, atunci sufletul în existența sa pământească poate contempla și idei în intelect, așa cum le-a contemplat mai devreme încarnate Ето и спасибоваъ дѣйствительное доставка менѣние мнение Плотина Душа видить руководящия идеи дискурсивнаго мышления в своемъ умѣ, care, totuși, este mai înaltă decât ea Но такъ какъ в область интелекта царствуетъ плуное врайомпроникновение цѣаго и чарствуетъ плуное врайомпроникновение цѣаго и чарствуетъ и чарствуетъ каждаго мпирическаго человѣка данъ мировой Интелектъ в его цѣломъ Prin urmare, contemplând ideile în mintea sa individuală, sufletul le vede în acel timp și în mintea universală Lumea imaterială și non-spațială, așadar, există, în fiecare persoană, și nu parțial, ci în întregime, ca triunghiuri inteligibile în toate triunghiurile materiale Dar datorită faptului că fiecare suflet individual, limitat și slab, percepe doar o parte din conținutul revărsat asupra lui de Minte, se obține o iluzie, de parcă fiecare ființă umană ar avea propria sa minte separată Astfel, atingând cu ochii închiși câteva, cu degetele uneia și aceleiași mingi, simțim de parcă am atinge câteva Такимъ образъмъ, одинъ и тотъ же интелектъ присущъ вѣмъ *) Интелектъ вы насъ и общий с другими и простовний, - общий, pentru că este unul, nedѣlimъ și продавачањ вестровачањ, pentru că fiecare persoană are propriul ei Ï) Ibid IV, , P IV, , - P- -) Ibid VI, , - P - - Biblioteca "Runiverse" i popov duș celestno) Нашъ и нашъ и не нашъ,-нашъ, нoване мы имъ злозуемся, не нашъ, нoване мы имы имъ не) Întorcându-se spre sine și extragând ideile minții din acea lume complexă, care este pacea sa interioară, sufletul își recunoaște ideile din latura sa superioară, pe care Plotin o numește uneori primul suflet) Așa cum Sufletul Lumii se află în relație cu materia în Forma), la fel și partea superioară a sufletului în actul de cunoaștere a ideilor devenind materie în raport cu propria sa minte *) Autoînțelegerea lui Plotin a ideilor sufletului este înțeleasă prin analogie Așa cum sentimentul de vedere înainte de percepție este ceva neopredeślennoe și servește drept materie pentru Forma percepută, tot așa și sufletul servește materiei în raport cu intelectul b) Așa cum formele percepției există deja în ochi sub formă de potențiale, care se transformă sub influența lucrurilor în acte, tot așa și în suflet inteligibilul este situat potențial, dar trece în act atunci când sufletul se întoarce spre mintea) Forma obiectului la vedere nu este o amprentă făcută de sine, asemănătoare unei amprente pe ceară, ci trece de la starea potențială la starea reală a ceea ce era deja în simțuri și, prin urmare, nu presupune distrugere și suferință în ea propriul simț, așa cum sufletul poate conține în sine; что созерцаетъ, întorcându-se către minte Ea are ceea ce este contemplat în ea însăși, pentru că o știe, și nu are, pentru că ceea ce știe nu seamănă cu imprimarea făcută de ea) Такъ какъ въ познании или провѣщенiи умъ есть !) Ibid , , P) Ibid V, z, P) Ibid eu, eu, P III, , P V, i, P) Ibid V, g, P -) Ibid V, i, P) Ibid Ш, , з P ·) Ibid I, , P ио-и) Ibid III, , P dolari IV, , P Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII Forma sufletului, astfel încât între el și minte să nu existe un principiu mediator: sunt în contact direct unul cu celălalt И въ етомъ отношении она наминаетъ зрѣние Suntem obiecte și flori vizibile pentru că lumina care este în ochi este unită cu lumina care strălucește în el Așa se face că celelalte lumi sunt atât de strâns unite încât nu pot fi distinse La fel și cea mai bună parte a sufletului, care este sfântă, deși este mai slabă, se unește cu mintea sfântă mai desăvârșită, iar după unirea celor două lumi, se obține una Ca urmare a unirii

sufletului cu intelectul, el însuși devine intelectual (νοεραν) și dobândește posibilitatea în sine de a cunoaște ideile intelectului *) Таково учение Плотина объ интелектуальномъ познании, послужившее исподной точкой длеля длелой длеля номъ Augustin Dar creștinii acestuia din urmă nu au fost împăcați cu mulți din sistemul neoplatonic și a fost necesar să suporte schimbări semnificative sub condeiul lui Acestuia, în principal, este necesar să se atribuie tonul panteist al neoplatonismului, devenit din ce în ce mai inacceptabil lui Augustin pe măsură ce își desfășura activitatea polemică, îndreptată împotriva maniheismului Dacă Plotin a combinat Unul, intelectul și sufletul și a presupus că în mișcarea sa de la exterior spre interior sufletul se poate ridica la nivelul minții și chiar se poate îmbina cu Unul însuși, atunci o astfel de absență a granițelor între Dumnezeu iar omul ar fi trebuit să sune ca o blasfemie lui Augustin În neoplatonism au existat două principii de diviziune cu caracter ontologic Во-пирхуъ, положениie: въ дѣйствии вседа менеш, чѣмъ въ *) Ibid V, i, P V, , P -) Ibid V, , P - V, , i P VI, , P Biblioteca "Runiverse" i popov *) Ghidați de ea, neoplatoniștii au împărțit existența într-o serie de etape, a căror înălțime este condiționată de metoda originii: Intelectul este mai jos decât Unul, deoarece Sufletul este mai jos decât Intelectul din același motiv, chiar și mai jos este materia produsă de suflet Dar nu cu ceva incomparabil în înălțimea sa În al doilea rând, și-au împărțit viața în schimbătoare și neschimbabile, trasând această graniță între Minte și Suflet *) Первый принципъ господствовалъ в христіанскомъ богословіі до-никейской епохи и влетансод соловіі й субординационизмъ вы учении о Св Treime, a pus pe Fiul sub Tatăl și pe Duhul Duhului Sfânt sub Syna Арианство обострило до крайности эту мыслы и накладно паклало всю ея программе для релзнгио зознгио зознгио Reacția a apărut de aici și a respins același principiu, conform căruia tot ceea ce s-a întâmplat trebuie să fie mai mic decât cauzele sale Dimpotrivă, al doilea principiu are o mare semnificație în lumea creștină Все битие распадается и измѣняемое и неймѣняемое Измѣняемость есть самое ещественое свойство Божества; Aceasta este o limită pe care creatura nu o poate trece niciodată, prin urmare nu poate deveni niciodată substanțial divină, nu se poate transforma niciodată în Dumnezeu Pe de o parte a acestei prăpăstii de netrecut se află Tatăl, Fiul și Duhul Sfânt, cele trei ipoteze în același grad imuabile, pe de altă parte tot ceea ce este creat de ele - îngerii, oamenii, întreaga lume, fiind în mișcare neîncetată și schimbare Ко времени крешчения бл Augustin' toate acestea au obținut sensul unei axiome dogmatice, necondiționat obligatoriu pentru fiecare gânditor bisericesc Imuabilitatea minții și imuabilitatea sufletului, remarcate de Plotin, ar fi trebuit să servească drept dovezi pentru Augustin !) Ibid Ш, , P IП, S, P) Ibid III, , з, P V, , P IV, , - , P - III, , - P - '   telstvom la ceea ce mintea nu aparține naturii umane, ci este o ipoteză pur divină și că sufletul uman nu poate deveni niciodată o minte Și într-adevăr, dacă chiar și din persoana lui Plotin, mintea individuală este identificată cu Intelectul lumesc, atunci Augustin este separat hotărât de mintea umană și a adus-o în domeniul divin Нm - acesta este al doilea ipostas al Sf Trinitatea, Cuvântul și înțelepciunea lui Dumnezeu Cu toate acestea, рѣительно отоджествляя ноеплатонический Умъ со вторымъ лицомъ Св Troitsy, bl Augustin a păstrat învățăturile lui Plotin despre contactul direct al sufletului cu începutul său și despre permanența eternă a Eului în oameni și a pus gândurile discursive în dependență de reflecțiile revărsate asupra

sufletului de Înțelepciunea Divină ■ Această diferență dintre Augustin și Plotin nu este însă limitată Este necesar să remarcăm schimbarea esențială pe care au introdus-o în conceptul însuși al primului gând Для Плотина ето были идеи, т -е cele mai frecvente sau comune În sistemul lui Augustin, ele se transformă în principii, în reguli definite, pe care mintea le folosește atunci când evaluează fenomenele Ета последняя оскольность гносеологіи bl Augustina ar putea fi condiționată de două motive: în primul rând, predominarea interesului în judecăți, pentru care sunt necesare principii, și în al doilea rând, predominarea stremleniem bl Augustin să-i aducă pe cei mai retraşi Filosofi până la ultimul grad de claritate Nu ar fi ușor să demonstrăm că gândirea noastră este guvernată independent de conceptele comune, dar existența unor principii mai înalte decât gândirea și controlul lor este mult mai evidentă După aceste studii preliminare, vom trece la detaliile studiului Augustin despre cunoașterea intelectuală Biblioteca "Runiverse" i popov Învățare l Augustin despre cunoașterea intelectuală *) Un organ al cunoașterii intelectuale servește latura cea mai înaltă a unui suflet rezonabil, care se află în aceeași relație cu ochiul Este mintea, rațiunea, inteligența, intelectul În utilizarea acestor termeni Augustin nu a stabilit nimic, principialnago, и может быть указань развѣ толкой некоторый наклонъ к их обособлению По большей части онъ полузуется ими, какъ равнозначачими и вязаминамѣнимими * * ь чо че нь), у него язовые проводность работатить их În acest caz, mintea este aceeași substanță a sufletului rațional sau aceeași substanță a minții Prin urmare, când vorbesc despre autocunoaștere, el știe că se cunoaște pe sine Substanța sufletului rațional aparține prin natură rațiunii și inteligenței, la fel ca proprietățile și abilitățile sale *) Bl Августинъ проводитъ paralelă între zrѣниемъ și мышленіемъ Для цепцельныхъ ощущений неделичный глазъ, aparținându-i facultatea vederii sau vederii, care, după ce a determinat forma corpului vizibil, devine vizibilă В такомъ же отношении доставка между себя оддѣльные моменты интелектуальнаго зрѣния Glazu соотвѣтствуетъ mind- самая собстанция ума Ea aparține capacității de cunoaștere intelectuală, ca o viziune a minții, care poate vedea și nu Acesta este motivul·) Capacitatea de a percepe ceea ce este atins, determinat sub influența obiectului cunoașterii, devine un fel de viziune internă Учение бл Augustin despre cunoașterea intelectuală este publicat în următoarele lucrări ale lui L'abbé Flottes op oraș P * - M Ferrar, Op oraș P - I Storț op oraș S - Al Schmidt op oraș Sf - iulie Martin Sfântul Augustin Paris P - H Schöier op oraș S - AL Kratzer, op oraș) Enar în Ps , A minții și originea ei IV, De lib copac , De Trin XIV, În Ev împrumut Tr ,) A Treimii , X, - XIV, -) De Civ Dei XI, Rus π IV, Despre Treime X, , *) Solii , Rus π II, - Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII sau знаниемъ (înțeles) În acest fel, intelectul este rezultatul rațiunii și avem rațiune înainte de a începe să înțelegem, dar înțelegerea (intelectul) ar fi imposibilă dacă nu am avea rațiune Însuși efortul de înțelegere și înțelegere * *) În conformitate cu acest cuvânt al intelectului, sensul sensului interior al simbolurilor sau imaginilor cunoscute) Deci, intelectul nu este o capacitate a sufletului existentă la rând cu o altă capacitate, care se numește rațiune, ci o stare reală a unei singure capacități raționale a sufletului) În filosofia medievală, rațiunea și intelectul erau separate Aceasta și altele au început să denote o anumită potențialitate a sufletului rațional: rațiunea - capacitatea de gândire discursivă și intelectul - capacitatea de a contempla principiile gândirii U bl Este posibil să-i subliniem lui Augustin doar o rațiune

sau o înclinație către o astfel de distincție, deoarece gândirea rațională din el este în raport cu inteligența rezonabilă, iar intelectualul este în raport cu faptul că este îndepărtat de orice sarcină practică de eternitate contemplare Acestea din urmă se numesc lucruri eterne cunoașterea intelectuală este, parcă, contemplarea imobilă a principiilor superioare, iar cunoașterea rațională, fiind condiționată de contemplarea eternului, este în esență gândire discursivă, deoarece compară temporalul cu eternul și, în consecință, trece de la unul la cel etern altele) Dacă *) Dar viziunea intelectului însuși este ceea ce este în suflet, care este alcătuit din Intelect și ceea ce este înțeles: pentru a vedea cu ochii ceea ce se spune, este stabilit de însuși simțul și perceptibil , care, dacă este îndepărtat în vreun fel, nu se vede nimic Soli , Rus π II, i) A fost închis X' III,) Serm , - Din div întrebare la Sinipl , că Ei, În Ev împrumut Tr ,) Uneori intelectul este înțeles ca fiind capabil de sens Orice am înțelege, înțelegem cu intelectul; iar intelectul însuși, de unde îl înțelegem decât prin intelect? Dar intelectul înțelege atât celelalte lucruri, cât și pe sine În Ev împrumut Tr ,) A Treimii , * $ Biblioteca "Runiverse" i popov În acest caz, termenii intelectuali și raționali au fost folosiți cu conștientizarea diferențelor lor și nu numai din cauza necesității unei varietăți de stiluri, așa că este necesar să recunoaștem că înțelegerea medie a acestor termeni a fost prezentată minții lui Augustin Что гаческая термина лингиятия, то он пследѣдовательно сопоставляется вы сочиненияхъ бл Augustin are același motiv și înțeles Aceasta este capacitatea cunoașterii intelectuale O astfel de înțelegere a acestui cuvânt îi permite lui Augustin să afirme că gradul de putere a inteligenței noastre ne este cunoscut din experiența maturității sale *) La cele spuse, rămâne de adăugat câteva cuvinte pentru a clarifica termenii raționamentului Rațiunea este o facultate mereu prezentă într-o ființă rațională Въ каджид дание моментъ она можетъ лиятия въ состаніи дѣятельности или покоя Activitatea sa constă în operații logice, prin intermediul cărora trecem de la cunoscut și recunoscut ca adevăr la descoperirea necunoscutului și fundamentarea care necesită dovezi Această activitate a rațiunii se numește raționament Dacă mintea este asemănătoare cu ochiul, iar raţiunea cu vederea, atunci raţionamentul seamănă cu mişcarea ochilor, prin care găsim obiectul necesar printre masele altora) Такъ какъ bl Augustin consideră activitatea minții prin analogie cu simțul văzului, așa că uneori abilitățile raționale ale sufletului sunt numite simțul sufletului *), cu strictețe, totuși, deosebindu-l de sentimentul interior al omului și animalului obișnuit, dovezi despre care a fost deja prezentată de noi mai devreme) Оправданиемъ для етого смотретьъ происхождение слова sententia, обозназначающаго протретьъ происхождение слова sententia, обозназначающаго протретьъ происхождение слова sententia) *) Din carte copac eu, i De Civ Dei XI, Rus π IV,) A minții și originea ei IV, *) Cam cât, dacă Rus π II, -) De Civ Dei XI, , Rus π IV, o) Sm kh , str - (e) Pe minte etc orig IV, De Civ Dei XI, Rus π IV, Biblioteca "Runiverse" УЧЕНИЕ БЛАЖЕННАГО АВГУСТИНА О ДОЗНАНИИ După natura sa, el este mai sensibil, deoarece judecă sentimentele, stabilind în fiecare caz individual dacă acestea corespund eficacității lor Tocmai această abilitate человѣкъ depășește animalele și le guvernează*) Dacă sentimentele sunt strâns legate de trup, dacă tot ceea ce este material este cunoscut de suflet prin corp, atunci, dimpotrivă, mintea este complet independentă de corp și nu are nevoie de ajutorul său atunci când cunoaște inteligibilul Mai mult decât atât, atunci când sufletul

gândește, scapă de corp, nu oprește impulsurile care vin din el și îndepărtează toate imaginile senzuale Astfel, așa cum asemănător este înțeles prin asemănător, atunci de aici este deja vizibilă imposibilitatea participării corpurilor la cunoașterea intelectuală Rațiunea recunoaște eternul și neschimbabil, de exemplu, că o linie trasată prin centrul unui cerc trebuie să fie mai lungă decât toate celelalte linii care o traversează Dar corpul nostru este în continuă schimbare Prin urmare, poate interfera doar cu cunoștințele unei persoane neschimbabile, dar nu o poate susține *) În activitatea cognitivă a sufletului rațional, caracteristică omului empiric, Plotin a distins două momente: în primul rând, gândirea discursivă, care se manifestă în generalizare și analiză, în calcul, în evaluarea estetică și morală a lucrurilor și ghidată de adevărul sacru , în al doilea rând, contemplarea adevărului însuși или всеобщихх идей, лежащихх вы основѣ дѣятельности разсудка Bl Августинъ разработлъ эту тему в дескопластячъ и дал мисли неоплатоника богословское fundamentare *) Efes lib copac , ; II, - De primăvară a lucrului Rus p VII,) A nemuritorului aplicația i Sr Rus π II, - Ibid Rus π II, Впослѣдствии бл Augustin a făcut o corecție în acest argument, omițând că obiectul cunoașterii intelectuale servește nu numai ca obiect imuabil, ci și ca supus schimbării, ca, de exemplu, spiritul nostru Retrage I, , Vom sublinia din partea noastră că dacă schimbătorul nu ar putea cunoaște neschimbabilul, atunci o astfel de cunoaștere ar fi imposibilă pentru suflet, a cărui natură, după învățătura lui Augustin, este schimbătoare De primăvară a lucrului · Rus p VII, - Вопросы философии, кн Biblioteca "Runiverse" i popov Rațiunea umană are două laturi: pur contemplativă, eliberată de toate nevoile practice și strâns legată de activitate, condiționată de poziția noastră în lume Взаимное отношение той и другие страны использование и против человѣческой четой Dintre toate animalele create de Dumnezeu, nu a existat nici una care să-i poată fi un ajutor pentru Adam și să-i faciliteze sarcina de a naște în practică în lume Atunci Dumnezeu a creat pentru primul bărbat un ajutor în fața unei femei, luat din coasta unui bărbat și făcut trup cu el Similar cu aceasta, și pentru partea superioară a minții, îndreptată către contemplarea adevărului neschimbabil, nici una dintre forțele inferioare, comune oamenilor și animalelor, nu poate ajuta la urmărirea vieții fizice și la gestionarea ei Prin urmare, mintea contemplativă selectează din substanța ei o parte, a cărei sarcină devine o cunoaștere rațională, având o legătură cu sarcinile vieții practice Dar, după cum bărbatul și soția sunt făcuți dintr-un singur trup, tot așa aceste două forțe ale rațiunii sunt amestecate într-o singură minte și alcătuite dintr-o singură minte *) Ето не отдъльный сили ума, а скорѣе двоякая дѣятельность одини и той же сили *) Inteligența celei mai înalte părți a minții constă în cunoașterea intelectuală a eternului, iar cea inferioară - în cunoașterea rațională a lucrurilor temporale) Отмѣим' оттитительный черты того и друго познания În primul rând, el a acordat atenție împrejurării că, различая двъ страншов в дѣятельности ума, bl Augustin are o minte pură sau teoretică și practică în esență, deși nu întâlnim acești termeni nicăieri Вочнее для обставления еихаъ понятий ¡у него неѣтъ сталитьсявших времений Părțile superioare și inferioare ale minții sunt legate între ele) De Tg ХП,) Ibid ХП, Cp io Oh) Ibid , Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII ce cunoaștere și acțiune, plan și execuție a acestora, rațiune și dorință rezonabilă *)· Rațiunea practică a lui Augustin se apropie într-un asemenea grad încât se poate spune uneori că nu este atât conceptul de cunoaștere cel care îi este

prezentat, cât conceptul de voință rezonabilă Totuși, în acele cazuri, când intră în detalii, caracterul cognitiv al minții practice este foarte clar Astfel, după ce a enumerat funcțiile minții, având în relație cu corpul, el numește inventarea semnelor pentru desemnarea conceptelor, critica sentimentelor date, prin care separăm înșelătorul de adevărat și evaluăm existența cel corporal şi temporal din punct de vedere al principiilor eterne şi necorporale) Știința recunoaște rezultatul rațiunii practice e cunoaşterea lucrurilor temporale) Dorința rezonabilă este numită numai aproape de această cunoaștere) Такимъ образиъ, изъ сопоставления отдѣльныхъ времений bl Augustin obține o astfel de concluzie că partea inferioară a minții umane constă în cunoașterea lucrurilor temporale, care servește drept ghid pentru dorințele rezonabile și atitudinile practice corecte față de lucruri Ето такое прознание вещение, которые смотреть оснонаниемъ для управления ими и, слещение, слеѣдьноватеѣдьно,слетреть оснонаниемъ для управления ими и, слещение ди нихъ Spre deosebire de rațiunea practică, rațiunea teoretică nu contemplă decât adevăruri eterne și imuabile, fără nicio legătură cu realitatea) În legătură cu aceasta, există o a doua trăsătură care distinge rațiunea practică de rațiunea contemplativă Funcțiile minții practice constau în principal în evaluarea lumii fizice și a diferitelor tipuri de activitate umană din punctul de vedere al eternului, neschimbător) Ibid, xi,) Ibid ,) Ibid , $ Cp - *) Ibid XI, ") Ibid , , Biblioteca "Runiverse" i popov мых и безтелесных принципов*) Ființa umană este diferită de animale, că, văzând universul, poate să-l pună la îndoială și să judece prin intermediul rațiunii sale despre acel, despre care evocă sentimente *) И предъ этой главной задачей практическаго разума отступаъ на задний планъ дѣятестель нолческаго разума отступаъ ная Evaluează lucrurile, nu știe existența și proprietățile nici telesnago-ului, nici umopostigaemago Ființa și proprietățile sunt cunoscute prin simțire Existența și proprietățile autoexplicative sunt cunoscute prin rațiune teoretică На его же дляю падаетъ судъ над тѣмъ, что познаетъ чувство, на оснонании того, чтна того, что познаетъ чувство размуъ Spre deosebire de rațiunea practică, teoreticul nu judecă despre ceea ce este postulat, ci doar contemplă existența și proprietățile acestuia Вопросъ, не повелијъ ли и теоретическому разуму функция суджения и оцѣнки, былетнъ оческому разуму функция суджения и оцѣнки, былетнъ оческому оческому ъ дромуъ bl Augustina Еводіемъ) На этотъ вопросъ bl Augustin a răspuns la respingerea scrisorii, care este foarte importantă în acest sens, deoarece conține în sine comentariul autentic al autorului la lucrările sale deja publicate El vorbește de aici, că această întrebare a fost dezvăluită într-o măsură suficientă în opera sa și a trimis-o în scrierile sale, în care a atins-o Limitarea rolului rațiunii teoretice la o singură cunoaștere, Augustin se bazează pe premisa că judecătorul a fost judecat mai sus, dar mai jos decât legea, în baza căreia și-a pronunțat sentința La fel și mintea umană poate judeca lucrurile materiale, pentru că este mai jos decât ea, dar acele reguli, pe baza cărora judecă, sunt mai înalte decât ea și, prin urmare, sunt doar contemplate de ele, dar nu sunt evaluate în niciun fel caz Dintre lucrurile pe care le judecăm, judecăm dacă ar trebui sau nu *) Al Trioului XII, , De lib copac P,) Spovedania , i Rus p I, *) Epistola , i ·) Despre cantitatea vieții, Despre liberul arbitru, Despre Geneză, Despre religia adevărată Epistola , Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII trebuie să fie așa cum sunt Dar nu este posibil să spunem că ar trebui sau nu ar trebui să fie astfel de lucruri care ne servesc drept măsură Ум не

исправляетъ их какъ судящий, а ты радуется при виѣ ихъ какъ нашедший *) Человѣкъ долженъ быты мудръ, т -е trebuie să rămână înțelept, dacă a dobândit deja înțelepciune, sau trebuie să devină înțelept, dacă nu a stăpânit încă înțelepciunea, dar despre Dumnezeu nu se poate spune acest lucru: El nu trebuie să fie înțelept, dar este înțelept Exact la fel am fi folosit o expresie incorectă, dacă am fi vorbit despre legea corelării numerelor, pe care o folosim în viața de zi cu zi, am spus: șapte și trei ar trebui să fie compus din zece Что вѣчное преджитительнѣе временнаго, это таково вѣйствительности, а не довольтительнѣе временнаго) Rațiunea practică judecă fizicul, pentru că nu are criterii pentru acest criteriu în acele principii necorporale, care sunt contemplate de rațiunea teoretică, dar nu mai există niciun criteriu pentru a le judeca în acestea din urmă Se poate spune de ce aceste părți trebuie să fie simetrice pentru a produce o impresie estetică În acest caz, suntem mulțumiți de idealul egalității superioare, pe care îl contemplăm cu mintea, și tot ceea ce este trupesc ne mulțumește cu atât mai mult, cu cât se apropie mai mult de acest ideal și îl reflectă mai exact Dar nu putem spune de ce ne place idealul de cea mai înaltă egalitate, la fel cum nu putem argumenta că el ar trebui să fie exact așa, de parcă ar putea fi altceva) În cele din urmă, din ceea ce sa spus deja despre diferența dintre partea superioară și cea inferioară a inteligenței mentale, rezultă de la sine că rațiunea practică este gândirea discursivă, care este în continuă mișcare, comparând sentimentele date cu rațiunea ideală și post-) Pe cartea Arb II, *) Epistola , De lib copac II, De ver a lucrului Rus π VII,) Primăvara a lucrului - Smochin n ' VII, Biblioteca "Runiverse" i popov penno приходящее к извѣстному водову, а теоретический разумъ есть простойе созерцание созерцание созерцание водову, приходящее рогравемоей импения бестомъ усмотѣния Aceasta este autocunoașterea adevărurilor evidente, care sunt date minții deodată în tot universul ei și fără nicio dovadă Самый межанизмъ интеллектуальнаго познания вы двухъ его Формахъ bl Augustin este clar vizibil Datorită lui Platon și Plotin, el se prezintă cu inteligența minții sale prin analogie cu simțul vederii Ca urmare a acestui fapt, el o numește vedere intelectuală obișnuită, spre deosebire de viziunea fizică, sau percepția vizuală și viziunea spirituală etc imaginația dѣyatelnosti, manifestându-se în amintiri și vise') Условіемъ цевцельныхъ ощущений смотретьъ свѣтъ Imaginea lumii a jucat un rol proeminent în sistemul lui Plotin Выясняя процессъ интелектуальнаго зрѣния по аналогіи с тецецрнымъ ощущеніемъ и Выясняя по аналогіи с тецецрнымъ ощущеніемъ и Выясняя по аналогіи с тецецрнымъ ощущеніемъ и Выясняя процессъ и Выясняя процессъ и Выясняя процессъ и Выясняя процессъ Августин' sotni разъ на протяжении своихъ сочинений месяцеjъ объ или текстуліномъ текстуліномъ своихъ сучинений месяцеjъ объ или текстуліномъ текстуліномъ судіномъ сустуліномъ сучдинений сучинений niya; Читая его доставния, мы пасносте радшадемся с понятіями lumina, lumina intelectualilor, lumina adevărului, lumina lui Dumnezeu Значение этих образныхъ врезений и невечение предмещение исталять Въ въдый рѣдкихъ и исключительный частовыенъ bl Augustin a înțeles sub lumea imaterială capacitatea de a simți și de a gândi Характерина вы этомъ отношении пятая глава вы его неоконченныхъ комментариях на кн Geneză Есть три свѣта, горовитъ онъ зѣс Во-приховь, Физический свѣтъ солнца, луны и звѣздъ, cărora întunericul i se opune, întrucât este absent În al doilea rând, sentimentele sfinte, capacitatea de a distinge ceea ce sufletul devine conștient prin mijlocirea corpului, - alb de negru, amar de dulce, fierbinte de rece *) Pe Genes, la lin XП, - - Rus p

VIII, - - · Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII Nu există întuneric opus acestei lumi, în care trăiesc surzii și orbii, pentru că în ei se păstrează capacitatea de a percepe simțurile , dar nu este necesar doar acestui organ Pentru el este întunericul opus, în care plantele sunt scufundate, lipsite nu numai de organele simțirii, ci și de însăși capacitatea de a simți Третій родъ свѣта - capacitatea de a gândi Pentru el, întunericul nerezonabilului, care este specific animalului, este diferit de cel uman Но по большей части бл Augustin înțelege sub lumea intelectuală nu capacitatea de a gândi, ci condițiile în care se poate manifesta În această lume, sunt numite principiile gândirii și adevărurile evidente de la sine Для того, чтобы могольное возыкнуть вечеровное ощущение, наличность ochi sănătoși, obiecte accesibile vederii și lucruri, lumi în care sunt necesare ochi Un ochi sănătos nu vede obiecte în întuneric Deși soarele luminează întreaga lume și fața orbului, acesta nu vede ultimul lucru O paralelă completă cu senzația vizuală este reprezentată de cunoștințele intelectuale Для него негунъ также organъ sănătos, соотвѣтствующий объектъ прознания и свътъ, въкомиконъъ ыонъъ vizibil Organom є єєє му мъ, но не у вѣхъ онъ бытаъ здороъ n ясенъ Prin urmare, deși lumea intelectuală este revărsată asupra tuturor ființelor raționale, nu toate sunt capabile să o vadă) Интелектуальный свѣтъ есть копакность принциповъ, койтой созерцаетъ теоретицаетъ теоретицаетъ теоретицаетъ теоретицаетъ теоретицаетъ теоретицаетъ теоретицаетъ теоретицаетъ теоретическио мическио мическио хониъ продавить оцёнку онличетельнаго дінгуста вечеси размуъ практический Intelectul este asemănător cu un om care s-a ridicat pe vârfurile cerești ale munților: sub ei sunt norii, pe care i-a privit) Despre gene, op guvern Rus π VII, nr- Sr Contr Oboseală , Dever, rei Rus p VII, Despre Treime VII,) De Civ Dei XI, , Rus π IV, - Epistolă , - Din acest copac II, De ver a lucrului уз Рус π VII, - Epistolă Biblioteca "Runiverse" i popov vai, deasupra lor cea mai curată lume, luminând norii întunecați și făcându-i vizibili Так ниже ума образы тѣл, выше его безѣлесный вѣтъ Acesta este adevărul, pentru că toate lucrurile plăcute sunt plăcute numai datorită adevărului însuși Obiectul cunoașterii intelectuale este slujit în primul rând de înțelegerea lucrurilor senzuale, reflectate în ele de rațiune, datorită cărora ele însele devin într-o măsură mai mare sau mai mică rezonabile (rezonabile) Dar, așa cum în cunoașterea senzuală, oamenii cu vedere slabă își găsesc mai întâi plăcere să privească obiecte frumoase, apoi încep să iubească lumea în care aceste din urmă lucruri sunt vizibile și, în cele din urmă, își dezvoltă treptat capacitatea de a privi direct la soarele, deci în cunoașterea intelectuală oamenii contemplă nu numai puritatea lucrurilor cu rațiunea lor practică, ci și principiile după care aceasta este determinată de rațiunea lor teoretică *) Пользуяс раздѣлениемъ, сдеѣланнымъ самимимъ bl Augustin, vom lua în considerare mai întâi învățătura sa despre cunoașterea rațională a temporalului și a temporalului, apoi prezentarea sa a principiilor judecății raționale și, în cele din urmă, învățătura sa despre cunoașterea intelectuală a temporalului și a eternului, i e Acestea sunt principiile Cunoașterea rațională a fizicului și a temporalului Cunoașterea rațională a corpului, care este situat în spațiu și supus legilor timpului, conform existenței sale, este evaluarea datelor percepțiilor senzoriale bazate pe contemplarea intelectului fără trup și începuturi eterne Această evaluare se aplică nu numai tuturor trupurilor și imaginilor lor, ci și bărbaților cu cunoștințele, creativitatea estetică și activitatea lor morală Отсюда какъ предмеды оцѣнки, такъ и виды оцѣнки с их

руководящими) De lib copac II, Solii I Rus i II, - Ioan Ev împrumut , , - Despre gene, c Manich Despre Gene, ad căptușeală XII, Rus p VIII, - Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII Principiile sunt împărțite în mai multe clase, la care vom trece acum A Relații matematice ale subiecților Математическиа отношения предместовъ касаются их внѣшней Формы ихх счистления În lumea înconjurătoare, oamenii au văzut obiecte de toate formele posibile Există bile, cercuri, triunghiuri și linii Dar toate aceste forme nu diferă în corectitudine Ele se apropie doar într-o măsură mai mare sau mai mică de figurile geometrice corespunzătoare Животное нисколько не интересуется правильностью видимых формъ O persoană este capabilă să judece, așa cum un măr este mai aproape de o minge, iar un fir de pânză de o linie На чемъ же основывается это суджие? Abilitatea lui este condiționată de faptul că mintea noastră contemplă figuri geometrice obișnuite și, comparând obiectele reale cu acestea, vede cum își realizează în sine prototipurile lor ideale*) Pe cont propriu, de obicei nu vedem nimic mai subțire decât firul rețelei Nici în imaginația noastră nu putem realiza nimic mai dificil Dar când vedem sau ne imaginăm acest fir subțire, înțelegem foarte bine că avem în fața noastră nu o lungime pură, nu o linie care să admită doar delimitare transversală, ci un corp care poate fi împărțit în trei aspecte, pentru că, pe lângă lungime , are înălțime și lățime , deși cea mai nesemnificativă Cu toate acestea, tocmai împrejurarea în care înțelegem acest lucru demonstrează, cu certitudine, că în mintea noastră există concepte de lungime, lățime și înălțime, pe care le putem separa unul de altul Изъ нихъ понятие линии или чистой долготы переводно безѣлесон, процему что не не мотюл, моУтьщ аго трехъ измѣрения) Ca o linie, există o serie de altele evidente în mintea noastră) Din ordin II, - · Rus· P II, - -) Din cantitate, anim ιOι Рус π II, · Conf X, Rus π I, Biblioteca "Runiverse" i popov geometricheskъ punatiiy, устройстваемыхъ direct Astfel, ne este complet clar că o linie dreaptă se poate întinde la infinit doar într-o singură direcție și că este imposibil să construiești un avion din ea etc lățime pură, având doar două dimensiuni - în lungime și în lățime, dar nu și în adâncime Pentru ca planul să fie obținut, este necesar fie să ne gândim la o linie dreaptă îndoită astfel încât o parte a acesteia să atingă cealaltă, fie să existe nu mai puțin de trei drepte care se intersectează Așa se dovedește a fi un cerc și un triunghi *) Построяя плоскости изъ линий, наша мысл обечатить отъ делимаго в диномъ отношеномъ отношеномъ отношеномъ отношеномъ отношении водшени к в дчатить отъ делимаго ниях Dar ona poate merge în ordine opusă - de la delimago la complet indelicat Vom lua un plan de orice formă și vom trasa o linie din orice punct până la graniță Locul de unde provine această linie este un punct de neșters Dacă acesta din urmă ar fi fost împărțit într-o singură relație, nu ar mai fi fost un punct, ci o dreaptă, iar dacă ar fi fost împărțit în două relații, ar fi fost un plan și ar fi conținut el însuși puncte din care ar fi fost posibil să traseze linii până la granițele sale Недѣлимо также то, чѣмъ начения линия, прочем что начало долготы мыслится чужтения линия) Dar chiar dacă un punct, străin oricărei delicatese, este cel mai îndepărtat de orice altceva, este cel mai puternic principiu din geometrie, pentru că totul depinde de el și nu depinde de nimic Точка намечать · и кончуваеть линию, она же разсѣкаетъ и сообщениеть ее Изъ прамыхых линий не может образоваться Фигуры, если онеѣ не пересѣкутся в точкѣ Оты возъкло тѣло, новый плоскости, плоскость для своего тестьования не неучается в лоскость для своего тестьования не неучается в лоскость них

ния у в точкѣ, AND точка отвещение сама от себѣ и ни вы чемъ не неушается) El observă cu atâta directie) De quant, anim , li- Rus p P, - -) Din cantitate, anim Rus π П, - · ' ') Ibid - Rus π P, - · Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII σя, что линия, пересѣкающая кругъ трезъ центръ его, длиннѣе вѣхъ линий, пересщая центръ его, пересѣкающая кругъ трезъ центръ его ентръ *), что шаръ, разѣченный трезъ центръ, DASTj два равныхъ круга*), чтсуг в стрь в гравныхъ круга* ѣ состояние гловъ, что линий Toate aceste poziții geometrice evidente și incontestabile servesc drept principiu pentru judecățile cu privire la forma obiectelor reale, deoarece o linie adevărată nu poate fi una care admite o secțiune longitudinală, un punct adevărat care trebuie împărțit în orice relație cu ea, un plan de latime reala, care, fiind plasat in pozitie verticala, ar permite taierea de sus in jos *)· Множественность предместовъ въ просточемъ насъ мирѣ побудяетъ насъ ксчислению ихxx Fiecare calcul produs poate fi corect sau incorect Оно бытаъ правильнымъ, если соотвѣтствуетъ законамъ соотношения чиселъ, и осисубъча, нысубъча Bl Augustin face distincția între numerele empirice și numerele postulate Numere empirice - nimic altceva, cum ar fi izolate numeric, divizibile la infinit, obiecte materiale pe care le calculăm, numere care sunt postulate - legi de corelare a numerelor derivate, pe baza cărora facem calcule Ce stii? Augustin sub aceste legi, vezi dar din detalii Aceasta este, în primul rând, periodicitatea dalții Fiecare număr numit este finit, iar nenumit este infinit Dar întinzându-se la infinit, numărul începe cu unitate și se întoarce constant la el, formându-l din unitate !) A lui Immort Minte i Rus π П, з ·) Solilocviu , io Rus p Rus π ,) Din cantitate, anim Rus π II, -) Ibid π П, Despre Treime ХП,) Enar în Ps , Biblioteca "Runiverse" i popov ницъ одинъ десятокъ, изъ десятковъ одну сотню и т d J) Посредствомъ продукты выходыхъ выкладокъ bl Augustin dovedește necesitatea sistemului zecimal de calcule, dar nu ne oprim asupra acestor detalii, deoarece nu au semnificație gnoseologică * *) Locul al doilea este ocupat de legile constante ale adunării și împărțirii numerelor, în virtutea cărora combinarea de unități și două rezultă întotdeauna în trei, două se referă întotdeauna la o unitate, întrucât este dublată), un inteligibil număr (adică format din unități absolute) три не может быть дѣлимо на двѣ равных части *) Наконецъ такой же неизмѣнный законъ управлеаетъ и соследовательностью чиселъ Такъ de ex de la zero) Удовейніе удины ( ) se află pe primul loc отъ нея, удовейніе двухъ ( ) se află pe locul al doilea отъ удвояемаго, удовейніе треъйніе треъхъ ( ) se află d Această lege trece prin toate celelalte numere sub forma unor reguli neschimbabile și neschimbabile (r)) Eti și legi similare de alcătuire și împărțire a numerelor și de servire a lumii intelectuale, în care se respectă corectitudinea sau eroarea oricărui calcul B Corectitudinea gândirii Cunoașterea rațională a timpului este compusă mai departe în corectitudinea judecăților și judecăților Для этой оцёнки также невъзвъстные принтипи, при вътѣ кохониѣ услугается стране беЇлоне беЇлониѣ описание În calitate de astfel de dispunem *) Despre muzică I, ι -iș) Ibid I, - ") Ibid , ·) De moarte II, • s) Astfel încât numărul fiecărui număr de la început, întregul după el să fie de două ori numărul său Al șoarecelui , ") Din carte copac II, T) De lib copac II, Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII cu regulile dialecticii și unele adevăruri evidente, sootvetstvie sau nesootvetstvee tjoiyom kazhdago dannago umozaklyucheniya opredѣlyatъ ego tsѣnost Este necesar să distingem cu strictețe adevărul de corespondența judecăților de adevărul judecăților sau corectitudinea gândurilor în relațiile formale

și materiale Умозаключенiе может быть правильно в формальномъ отношении, хочая бы вы сопади вы сопадъ отношении грамной просто Acestea sunt toate dovezile absurdului, care sunt complet corecte în relația lor logică și sunt derivate din premise false Dimpotrivă, umozakluchenie, compusă din judecăți adevărate, poate să nu fie adevărată în relațiile formale Таково умозаключенiе: если ораторъ, то человѣкъ, но NN не ораторъ, селѣдовательно не ччкъ не Такимъ образмеъ, оцѣнка правилости мышления с Формальной страншована равилами содилами содени сопоц иальной-правильной связыю недоказаннаго положения с одини изъ samoobijdnykhъ истинъ *) Legile logicii și principiile dialecticii servesc drept reguli care determină gradul de infailibilitate în raport cu judecățile Acest lucru se aplică legii a treia, regula silogismului divizor, conform căreia o parte a acesteia este confirmată prin eliminarea tuturor celorlalte *) Aici este vorba de legea cauzalității, deoarece căutăm cu insistență cauzele care au apărut și sunt deja în pericol, astfel încât totul să aibă propria sa cauză În delicatețea gândirii, guvernată de legile logicii, se pot evidenția două sarcini principale - analiza și sinteza, diferențierea și generalizarea, iar aceasta stabilește relația dintre logica și număr și arată că gândirea este guvernată de unitate În același timp, *) De doctr Hristos П, θ- ·) Contra acad III, Rus* π II, - -) Nu știu cum mintea nu este ascunsă, refuză să se facă fără un motiv De ordine , ii, Рус π II, Biblioteca "Runiverse" i popov aplicăm diferențe la ceea ce, fiind considerat ca unul, fie nu este deloc astfel de efect, fie nu este atât de uniform încât să fie considerat și eliminat prin intermediul lui, ceea ce încalcă orice unitate Обобщение же имѣетъ цѣлю недостьть возможно большаго и почевнаго единстьть возможно большаго и почевнаго единстьтва во гоможно "Disting și combin, spune Augustin, vreau unitatea și iubesc unitatea, dar când fac diferență, caut unitatea purului, iar când combin, unitatea plinului" *) Рабилесть суджений по этостуу опредѣелаяться их формально безобочной связюю связюю связюю связюю связюю сож предѣелаяться их формально ать кохониъ услугалиается именно Același bl Augustin nu recunoaște aceste axiome în legătură cu dialectica, dar le folosește constant în tratatele și articolele sale polemice Mai mult, ei au o relație internă cu învățătura lui despre regulile logicii, așa cum, potrivit unuia dintre ei, insomnia stabilită a unei poziții este transferată în alta, corect legată de aceasta Prin urmare, pentru evaluarea produselor, dѣyatelnosti razsudka nu este suficient zakonov, o combinație corectă de cuvinte, dar este necesar să aveți o poziție de caracter axiomatic Воть неѣсколько тезисовъ, имѣющихъ для бл Augustin este de o asemenea importanță Pentru el a existat totdeauna un adevăr care nu admitea somnul, adică neschimbabil, incoruptibil și incoruptibil, mai înalt decât schimbător și perisabil), și de aceea i s-a prezentat cu atâta evidență încât mai puțin schimbător este mai bine decât mai schimbător) În legătură cu aceasta, există o teză analogă: nu este supusă delirului mai mare decât este delimoe, deoarece delimost este o formă de schimbare *) Наконецъ, просмотьъ перифразомъ перваго положения использовать та стрина, что стрина, что но вчыно вчемно și *) De ordine II, Rus π II, -) Cenfess VII, i Rus η I, · De div întrebare LIV) Dintre Gene, la litigiul Vili, Рус Nu Vili, - Din div întrebare LIV) Din cantitate, anim - Rus π II, Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII что понятiе евъчности вiдше с идеей измѣняемости, а понятiе времение спустояетъ постнумъ мнътну моя) În același timp, este posibil să evidențiem un alt grup care este strâns legat de pozițiile care au compatibilitate axiomatică cu Augustin Prima

dintre ele prezintă o reproducere simplă a principiului neoplatonic, care a dat întotdeauna preferință cauzei înaintea destinelor sale Въ разъ въздеза мислилосо болђе торичания, чќъ въ гродвiнии Deși bl Augustin nu a putut aplica acest principiu la învățăturile Sf Treimea, așa că a revărsat din ea, a respins subordinaționismul bisericii, dar îl folosește în alte cazuri ca pe un adevăr necruțător De exemplu, pe baza acestui fapt, el dovedește că Dumnezeu a creat o lume mai înaltă decât El și că nu ar putea exista un motiv care să determine voința lui Dumnezeu la creativitatea creatoare, astfel încât în acest caz motivul să fie mai mare decât a lui creație *), și mai sus) Dar nu numai cauza eficientă a superiorului - producția proprie, ci și cauza finală a mijloacelor superioare, necesare implementării sale *) O expresie privată a acestui principiu și a unui alt principiu servesc drept poziție: душа выше тѣла, такъ такъ она, овивляя тѣло и любовяя имъ, какъ утше тѣла, такъ такъ она, овивляя тѣло и любовяя имъ, какъ урше тѣла, такъ такъ она шении прикуси и цѣли) Въ программение неужно упомянуть еще о двухъ акciомахъ, къ їїї бл Augustin a folosit adesea argumentația sa filozofică: judecătorul este mai înalt decât judecătorul, dar mai jos decât acesta, pe baza căruia judecă), iar mintea este sentimente mai înalte) Primăvara a lucrului Rus p VII, - Discursul în sine Dom pe munte II,) Lucrările artistului și ale fondatorului nu pot fi egalate De act c Pisică , ·) Cel care întreabă de ce a voit Dumnezeu să facă lumea, întreabă cauza voii lui Dumnezeu Dar fiecare cauză este eficientă Orane, însă, este mai eficient decât atât care se realizează Dar nimic nu este mai mare decât voia lui Dumnezeu Prin urmare, cauza sa nu trebuie căutată Din div întrebare XXVПI i) Tot ceea ce se referă la altceva este mai jos Din div acea) Despre divizare întrebare LIV De Hb copac III, De nat bine, · Spovedania X, · Pic Nu ,) Primăvara rei Pic Nu VII, Biblioteca "Runiverse" i popov Insomnia celei de-a doua teze este clară din faptul că fiecare ființă umană preferă aurul ochiului, iar ochiul ochiului Dacă ar fi necesar să se facă o alegere între aceste bunuri, atunci toată lumea ar refuza aurul pentru a păstra vederea și vederea pentru a păstra mintea, pentru că mintea fără vedere rămâne mintea omului, iar vederea fără minte devine vederea lui un animal!) Toată lumea preferă de bunăvoie să sufere, să aibă o minte sănătoasă, să fie fericită în posesiuni) Aștept cu nerăbdare lista положениямъ, которыя бл Augustin ar putea fi inclus în conceptul de lume intelectuală, care permite minții să judece valoarea uneia sau alteia judecăți pe baza esenței ei Для этой цѣли ими ползуется и самъ bl Augustin') În plus, ei se împart în mod natural în două grupuri și fiecare dintre ele este dominat de o idee de bază În primele trei, este ideea de plenitudine și completitudine Imuabil, etern, de neșters mai sus decât opusul, pentru că nu poate deveni mai puțin complet și să-și piardă o parte din perfecțiunile sale Въ въ рушаjуъ басомiнъм началомъ мiстьътъ идеа доставкамъ: то, что въ какомтнъ-нитомъд уга, ниже етого последняго С Evaluare estetică Въ счисленiи и дѣятельности мышленiя привязяется разумъ, но въ такихъ Формахтъ Формахть Формахть Формахтья кыбтья зяется разумъ оставка для чувственныхъ всприятий Въ области же прекраснаго онъ находитъ для себа възресiе в телесныхЊ Формахъ Frumusețea este o reflectare a minții lui Dumnezeu *) A Treimii , Dintre cele două Minte ■ s) De Civ Dei XI, , Rus π IV, -în urmă) Despre doctor Hristos , Di Civ Dei XI, Rus π IV, zoo- Oi Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII ловѣческаго Cu toate acestea, această inteligență obiectivă poate fi percepută doar de cele două simțuri superioare - văzul și auzul Tot ceea ce este compus din părți

sorázmѣrných și vizibil pentru ochi, în mod rezonabil Arhitecții sunt perfect corecti să numească părți ale clădirii armonic compatibile cu mintea sa și fără părți ale minții sale *) То же врежание можно удобить по отношению к когсонному и стройному пѣнию Dar nimeni nu vorbește: miroase rezonabil, miroase rezonabil, are gust bun, miroase rezonabil Deși prin utilizarea mai comună, frumusețea este numită proprietatea cunoscută a formelor vizibile, dar impresiile estetice sunt produse și de sunete și mișcări) Такімъ образмъ Augustin distinge două tipuri de frumusețe: unul este dat în forme coexistente, percepute prin intermediul vederii, iar al doilea în modificări ulterioare ale mișcării, care pot fi surprinse atât de vedere, cât și de auz Treceți acum la analiza judecăților estetice Августиномъ для выяснія принциповъ, коминими руководится нашъ умъ, опредѣля gradul de frumusețe al aceluia sau al altui obiect Cu cele mai mari detalii, a realizat un minunat studiu al mișcării, a dedicat acestui subiect o compoziție deosebită pe muzică În diferite forme de ritm, metru și vers, el a avut fapte cu valoare estetică consacrată și, din această cauză, a putut să se îndepărteze de ele, ca de la date incontestabile, cu scopul de a arăta pe ce se bazează aceste poziții recunoscute în finalul lor fundatii Dar nu a plecat fără considerație și frumusețea formei sale În judecățile estetice, el distinge judecata senzuală și cea rațională Vom încerca să aflăm De ord II, Rus π II, De ord II, ^ , Rus π II) Despre muzică , Вопросы философии, кн Biblioteca "Runiverse" i popov взгляды на происхождение той и другие, какъ в отношении к красотѣ движений, такъ и другие, какъ в отношении к красотѣ движений, такъ и другие Evaluarea senzuală a frumosului Непоредственное естетическое чуссов самымъ Фактомъ своего приятнаго или неприятнаго ежнаго ежнаго ежнаго ежно приятнаго бы свой судъ над дремникъ в времени и вы пространствѣ Между движениями неужно различать такан, которыя имѣют своею цѣлю что-либо дрогея троге троге, такан сами для себя зервенью цѣлю Figura finită presupune, în primul rând, materialul - lemn sau argint - din care a fost confecţionată, în al doilea rând, forma pe care a primit-o acest material, iar în final mişcările maestrului care l-a comunicat formei Această mișcare nu este gratuită, deoarece a fost întreprinsă pentru un rezultat cunoscut Dar există un al doilea fel de mișcare, pe care o alegem noi înșine de dragul lor, care ei înșiși o fac singure ne fac satisfacție Ei sunt primii, pentru că sunt în sine, și nu în altceva *) Характеристной оченькостью этих движений смотреть периодическая вертраемость в норактеристной вертраемость в норактеристной хъ отношений, раздѣленныхъ идиндыми иставлями Bl Augustin stă îndelung asupra numărului de relații de lungime și concizie, care se bazează pe versuri Stiụ prādīvītī priyatnoe estheticheskoe впечатлѣние процему, что онъ în funcție de existența sa есть что онее, какъ звечачачачема Mai mult, în manifestarea complexă a frumuseții versurilor, prin intermediul auzului, se pot distinge cinci tipuri de numere, care nu sunt identice între ele, deoarece fiecare tip poate exista fără altele În primul rând, acesta este numărul de sunet al lui т -е размѣренные звуки, сотраясяющие воздухъ, indiferent de asta, слышить их какое-нибудь вивое сустен сустени Таково, напр , ритмическое * picătură de picături în spațiile goale !) Despre muzică , Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII звукъ етого падения *) Când astfel de numere devin obiectul senzației auditive, ele fac simțite numerele corespunzătoare Первый видъ чиселъ может остестовать безъ дрога, но второй безъ приваго возъкну возъкну ть Aceasta arată că avem de-a face cu două numere care nu pot fi amestecate) Versul, care a fost pronunțat și ascultat, poate fi redat

cu voce tare de ascultător, dar cu alte cuvinte, situația este similară cu cea a relației numerice și a intervalului) Воспроизведение стича супусатетъ дѣйствительное или ображаемое движение голосовых голосовых оросовых о, гитаемое ображаемое е мы ходимъ deja al treilea fel de daltă El nu este deja identic cu primele două pentru că poate să nu fie însoțit de scuturarea aerului și să nu provoace senzații auditive, ci să tacă doar prin mișcarea sufletului, care produce sunete în imaginația lui Но для того, чтобы выпроизвести шлишанный стичъ, не недушать его помнить т -е păstrează în memorie al patrulea tip de daltă Numerele stocate în memorie nu coincid cu cele date în mișcarea corpului sau spiritul în reproducere? acest verset, pentru că acestea și alte numere pot exista dintr-unul fără celălalt Зау онлайн страница зау? ченнаго стиха вытонтся вы памятия и тогда, когда неѣтъ чиселъ, производящихъ его, с-друь друш дроди ритмическия т -е numărul de mișcări în telefon și fără ajutorul memoriei Таково, напр Всѣ указанные виды чиселъ конутуюну пiятное или неприятное состанiе sentimente, conform căreia, есть ли вхрь нистнъ нистранiе равилость нумеровыхъ отношений, или же они в етомъ погѣшаютъ Фактомъ тревеваемаго удовствелия или страдания чувство про,из) Ibid , lumea pe care o vedem nu cu ochii trupului, nu cu ochii închipuirii, cu care contemplăm fantasme, ci cu ochii minții, cu care aprobăm sau dezaprobăm образы, замѣщающие в нашемъ сознании тела *)·) Primăvara a lucrului USD Rus p VП,) Ibid Rus p VII, - ·) Din carte copac II *) De primavara a lucrului Rus p VП, Biblioteca "Runiverse" i popov Principiile umopostigaemy ale frumosului servesc nu numai ca criterii de evaluare a demnității estetice, ci și ca principiu călăuzitor al creativității artistice Fiecare specie de pasăre trăiește în propriul cuib într-un mod special Contemplând în sine principiile frumuseții, omul nu numai că înțelege la ce Forme aspiră animalele și cât de mult realizează în creativitatea lor instinctivă, dar el însuși inventează nenumărate Forme, pe care le întruchipează în clădirile sale și în alte lucrări Художникъ созерцаетъ другие в своемъ искусствоѣ, т -е въ теории своего искусства Сообразные етимъ числамъ онъ пiучаетъ къ создовномнымъ движениямъ свой колининия În acest fel, numerele umopostigaemului ar fi întruchipate în mușchii lui Când se angajează în munca sa, numerele, potențial ascunse în corpul său, sunt dezvăluite în mișcările reale ale corpului său Результатомъ етого движения изображения художественное продукрiе, ко-рому соображения художественное продукрiе, ко-рому соображения юсатстщаю*) "Artiștii, creatori de toate formele fizice, au numere în artă, cu care sunt de acord cu produsele lor" Prelucrandu-l, il misca cu mainile si instrumentele lor pana in acel moment, pana obtine o forma in afara, corespunzatoare numarului sacru interior, nu ajunge la posibila completare pentru el si nu-i place prin mijlocirea sentimentelor de judecătorul interior care contemplă numerele mai mari") Așa cum nici natura, nici arta nu pot realiza măsura deplină a unității și egalității ideale, aceasta din urmă este mult mai înaltă și mai perfectă în sine decât în reflectarea ei incompletă) Totalitatea tuturor principiilor estetice cele mai înalte și există o frumusețe autoexplicabilă, în virtutea căreia totul devine frumos) *) De primavara a lucrului o Rus p VII, ·) Despre muzică VIC Cp) Din carte, curge L, De Genes, c Manich ,) Primăvara a lucrului Pic Nu VII,) Primăvara a lucrului Pic Nu VII, - De carte arde II, - Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII D Нравственная оцѣнка Происходенiе наравственныхъ суджений изслѣдовано бл Августиномъ далеко не съ такой послѣдовательностью и методичностью, какъ удобъье judecății esthetic În clarificarea principiilor evaluării

estetice, el pornește de la fapte private cu valoare universală, așa că încearcă să evidențieze proprietățile lor comune și de la ele să treacă la principii, a căror lumină devine clară pentru minte, în măsura în care aceasta sau altele fenomenele afișează în sine proprietățile comune ale frumosului O astfel de metodă inductivă nu este observată în studiul judecăților morale În acest caz bl Augustin trece mai repede de la principii la privat, decât invers Dar întrucât nu are un tratat special dedicat problemei judecății morale, iar materialul la care se face referire aici este împrăștiat aleatoriu în scrierile sale, se pare că nu facem violență textului, dacă aranjam datele culese în ordin adoptat pentru secțiunile anterioare Tot ceea ce este considerat bun în comportamentul uman este determinat de principiul dat în Evanghelie: "Să iubești pe Dumnezeu din toată inima ta, din tot sufletul tău și din toate gândurile tale și pe aproapele tău ca pe tine însuți" (Matei , , Lev XIX , Deuteronom ,) Dumnezeu trebuie iubit mai presus de toate, iar aproapele său ca pe sine însuși , acest motiv justifică pe deplin cerința Evangheliei Explicând Formula Evangheliei, el ajunge la convingerea că cerința de a iubirea pe Dumnezeu este mai mult decât orice egală cu cerința de a-L iubi de dragul Său) Sm к этому отдѣлу los Mausbach *e Ethik des hl Augustin Freiburg im frate V I, S - Biblioteca "Runiverse" i п о п о в ъ · Dacă l-am fi iubit pe Dumnezeu de dragul altuia, l-am fi iubit de dragul lui și, în consecință, nu am fi împlinit porunca Evangheliei) Dacă trebuie să-L iubim numai pe Dumnezeu de dragul Lui, atunci orice altceva trebuie să fie iubit de dragul lui Dumnezeu Pentru numele lui Dumnezeu, o ființă umană trebuie să se iubească atât pe sine, cât și pe aproapele său Но любить что-либо ради него смотреть межать любимымымъ, А любить что-либить что-либить что-либить что-либить что-либить что-либить смотреть межать любимымымъ етимъ этой спортивной любви Такімъ образъмъ, только одиномъ Богомъ мы добавленияться (bucurați-vă) și вѣмъ остальнымъ numai Orice viciu constă în dorința de a se bucura de ceea ce trebuie să se bucure și invers, și fiecare virtute se reduce la bucuria de ceea ce trebuie să se bucure și la bucuria de ceea ce trebuie să se bucure) Dacă trebuie să ne folosim doar de noi înșine și de alți oameni , atunci iubirea noastră trebuie să fie îndreptată atât către noi înșine, cât și către aproapele noștri numai în măsura în care are toată dragostea față de Dumnezeu Trebuie să-i iubim pe oameni, fie de dragul de a-i ajuta să fie alături de noi, fie de dragul de a-i plăcea lui Dumnezeu, fie de dragul de a ne ajuta în acest fel, fie din aceea și din alt motiv De aici rezultă că trebuie să ne iubim trupul mai puțin decât să ne iubim aproapele în deplinătate, pentru că cel din urmă împreună cu noi se poate bucura de Dumnezeu, dar trupul nostru nu poate împărtăși singur această plăcere cu noi) Никакой заповѣди о любви к выповному тѣлу дано дано, процему что эта любовь в роцему что эта любовь в тетуч дестно рож о в поощренiи, колкой в огрингiнiи б) Такімъ образмъ, "Sfânt Scriptura *) De Serm Dom pe munte, II,) Despre diverse, întrebare) Despre doctor Hristos I, La întrebarea div,) Despre doctor criză ,) a Dr Hristos ,) Contra Faust , Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII "Nu a poruncit altceva decât iubirea (caritatea) și nu a condamnat decât patima (pofta)" Această schemă bl Amintiți-vă pe Augustin în toate aceste cazuri, când demnitatea morală a unui act nu este clar reprezentată de la sine Мы приведемъ два-три примѣра его казуистики Cel mai abundent material este dat în această relaţie cu tratatul De mendacio Здѣсь бл Августинъ будускаеть вопросъ, додомама ли ложь для спациания человѣка отъ угроЉима ли ложь для спациания человѣка отъ угроЉима юю\ианя человѣка азни и отвъчаетъ на

него решительнымъ нетиганиемъ Aceasta este temelia lui Un om este egal cu altul prin demnitatea lui De aici și regula, care prescrie să iubești aproapele ca pe sine Dar în fiecare persoană există un suflet și un trup, din care sufletul trebuie să fie preferat trupului Prin urmare, își sacrifică viața trupească de dragul salvării vieții trupești, astfel încât să găsească mai multă dragoste pentru el decât pentru el însuși Жтвующий своей временной жизнию ради вѣчной жизни більняго поступать în mod corect și găsesc justificare pentru ei înșiși în exemplul Mântuitorului Dar ar fi în contradicție cu rațiunea să-și sacrifice mântuirea veșnică de dragul păstrării vieții temporare a aproapelui său А таково и было бы поведение человѣка, корожий было высокой лижи, созочноей несомнюги несомнъщ жий было высокой лижи ие вѣчнымъ осудженіемъ, противался бы пачать ближнему его телесную жизнь *) Такое же оснонание приводът бл Августинъ и противъ очень просмотреннаго вы то время взглагала, рекомендовавшаго ложьд всреннаго вы то время взглагала, рекомендовавшаго ложьд всреннаго охранения оизиче- x) Despre doctr Hristos ПI, ι$·) Despre minciună Biblioteca "Runiverse" i popov skago dѣвstva otъ nasiliya vragovъ Am stabilit în primul rând că privarea de fecioria fizică nu tulbură înțelepciunea sufletului, dacă nu merge spre patima violenței, se ajunge la concluzia că și aici, recurgând la minciuni pentru mântuirea trupului , un om își distruge sufletul Ar fi posibil să recunoaștem o minciună ca fiind permisă dacă ar fi posibil să se dovedească necesitatea ei pentru atingerea oricărui bine spiritual și etern; ar fi cu adevărat binecuvântată și, din această cauză, nu ar fi binecuvântată, deci ar fi fals binecuvântat *) În fine, adevărul este mai înalt nu numai pentru trup, ci și pentru suflet, de aceea sufletul trebuie să-l dorească nu numai pentru durerea trupului său, ci și pentru durerea de la sine *) Multe exemple similare ar putea fi scoase din polemici Augustina c манихеами) Изъ руководящихъ равилъ боведения, освеченных их отреботимъ Писания и провилъ боведения, освеченных их отреботимъ Писания и провилъ боведения, зуъъ мы, зуъ что в основъ наравственности лиеjъ idee de ordine "Cine trăiește drept și sfânt trăiește cel care judecă corect lucrurile și are o iubire bine ordonată față de ele, care nu iubește ceea ce nu urmează să iubească și iubește ceea ce trebuie iubit, cine nu iubește mai mult ceea ce este necesar a iubi mai puțin, nu înseamnă a iubi în mod egal cu ceea ce ar trebui iubit mai mult sau mai puțin, a nu iubi mai puțin sau mai mult decât atât; что нетужно любить одина- ково" *) Există o ordine naturală de binecuvântări care formează o piatră întreagă, în care o binecuvântare stă deasupra alteia și toate sunt glorificate de același Bun Suprem, Dumnezeu Legea eternă a moralității ne poruncește să ne conformăm acestei ordini în sentimentele și dorințele noastre și să acordăm preferință bunurilor cele mai înalte *) Ibid io) Ibid y - Sm de exemplu Contr Faust , Spovedania III, Rus π I, - ·) De doctr Hristos , Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII mai jos *), sufletul rezonabil al unei ființe umane este așezat așa cum ar fi în mijlocul acestei scări: sub ea stă o creatură fizică, mai sus este Dumnezeu Cu rațiunea și voința ei poate fi înclinată fie spre bunuri externe și temporare, fie către bunuri interne și eterne În primul caz ea perversează ordinea firească, în al doilea îl urmează Ea se poartă bine, "dacă respectă ordinea și, discriminând, selectând, cântărind, subordonând cel mai mic celui mai mare, cel trupesc celui duhovnicesc, cel de jos la cel mai înalt, cel temporal celui veșnic * *) Dacă, în acest fel, esența moralității se reduce la reglementarea voinței în conformitate cu ordinea naturală a binelui, atunci judecata morală și

judecățile morale presupun, în primul rând, cunoașterea valorii relative a binelui, iar în al doilea rând, știind că ordinea naturală a binelui trebuie protejată Bl Augustin dă o lămurire cu privire la acesta și un alt principiu Относительная цѣнность отделныхъ благу услугается человѣкомъ изменения Когда онъ видить предъ со-юбо различные тела, то изъ нихъ онъ отдаетъ преджетъ преджетъ преджетъ тетъ, то изъ нихъ в себъ жизнь Privind separat corpurile vii, el este convins că, oricât de frumoase ar fi formele lor materiale, însăși viața care le pătrunde este și mai bună și mai frumoasă capabil de simțire, și chiar mai înaltă viață a rațiunii, ce fel de suflet este un om fiind Dar așa este poslѣdnyaya izmѣnyaema, astfel încât mintea lui este forțată să acorde preferință vieții lui neizmѣnyamoy, t -е такой, котяра не бытаеъ uneori prost, alteori înțelept și skorѣе есть înțelepciunea însăși Если бы ум не виѣл какимё-то образмъ неизмѣняемой жизни, то не мој бы с полной нес-омнъ *) Contr Faust , ") Epistola , - Biblioteca "Runiverse" Õ i popov ностью жизнь неизмѣнно премудрую ставить выше жизни, програмной измѣнению Însăși regula adevărului, după care se ghidează în acest caz , o vede neschimbată) Când ne gândim la părțile constitutive ale propriei noastre existențe, vedem fără greșeală valoarea lor relativă, preferând sufletul în locul trupului, în suflet față de rațiune-simțire, în rațiune-contemplare-zeitate) Разумность этой установный оцѣнки блаj может быть рационлайн провозданный eu bl Augustin se străduiește uneori să-i dea o astfel de justificare, pornind fie de la ideea de completitudine, fie de la ideea de dependență Astfel, explicând de ce rațiunea este preferată simțirii, iar sentimentul existenței insensibile, el atrage atenția cititorului asupra ce fel de existență este posibilă fără simțire și minte, astfel încât sentimentul nu presupune neapărat prezența minții, atunci cum este în mod necesar mintea conectat cu sentimentul și ființa sledovatelno, viața este rezonabilă și plină de durere O piatră există doar, un animal nu există doar, ci trăiește, iar o ființă umană se combină cu ea însăși, simțind și gândind) Примѣнение дрого приема встрѣчается на раду с примехмъ În corpul uman punem sentimentul extern mai sus decât trupul, sentimentul intern mai înalt decât cel extern, iar mintea mai sus decât sentimentul intern Preferința manifestată față de sentimentul exterior înaintea corpului ar putea fi explicată pe primul principiu, deoarece ființa și viața sunt combinate în simțuri și numai ființa este proprie corpului fără suflet, dar pe baza ideii de completitudine ea Este imposibil să punem sentimentul interior deasupra celui exterior, deoarece primul constituie o parte inseparabilă a sufletului, iar sentimentele exterioare nu pot exista fără cele interne De aici necesitatea unui alt punct de vedere Bl Augustin vydvigaet de aici principiul zavi Despre doctr Hristos , - Sr De carte copac II, -) Contra Faust , - S) De asemenea, susținem că cel mai important dintre aceste trei este ceea ce are un om cu doi dintre ceilalți, adică să înțeleagă, care urmează posesorului și ființei și vieții De carte copac II, Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII îndepărtat Внеѣшния чистия судятъ объектив восприятия, отзывая на исходясия отъ нихъ ежизмирия писприятия и воллениями, и дороге выше их Sentimentul intern judecă exteriorul, așa că se simte ca și cum o fac destul de bine și îl ridică deasupra lor Rațiunea stă și mai sus, pentru că el judecă atât aceste sentimente, cât și alte sentimente, dând preferință sentimentelor interioare față de cele exterioare Este necesar să-L punem pe Dumnezeu mai presus de mintea minții, ca adevăr imuabil, care nu este supus judecății noastre, ci pe baza căruia judecăm totul Dar deja acea împrejurare, acel bl Augustin folosește

diverse argumente în justificarea motivului evaluării imediate a binelui și arată că a acordat o importanță secundară acestei justificări O judecată nemediată este irefutabilă și de la sine înțeleasă, iar justificarea ei necesită dovezi speciale, poate fi eronată și în orice caz supusă criticii Такое предположение лежить в основъ его диалога Despre liberul arbitru: la întrebarea lui Augustin, ce ar trebui să prefere, tovarășul său, Yevodius, a răspuns, fără să se gândească, nu și-a putut găsi o astfel de părere fără ajutorul supraveghetorului * *) În acest fel, este necesar să aflăm, pe ce anume se bazează observarea directă a valorii relative a bunătății Ona contemplă, la învăţarea bl Augustin, în lumea înțelepciunii Acesta din urmă este similar în acest caz cu soarele Când lumina zilei luminează lumea, fiecare persoană are ocazia să aleagă ceea ce îi oferă cea mai mare plăcere din lumea sa: unul este încântat de înălțimea unui munte, celălalt preferă un câmp simplu, al treilea - liniile ondulate ale o vale Toate acestea sunt foarte diferite, dar lumea este una Такъ numai вътъ идеи высшаго блага человъкъ может раличать отдъльные виды блага)) Ibid II, - -^Cp I, ib-) Ibid D, · i*· *) Ibid II, Biblioteca "Runiverse" i popov Conceptul de lucruri bune, care este prezent în mintea noastră, servește ca măsură și condiție pentru cunoașterea bunurilor private și a valorii lor relative În fiecare caz particular, recunoaștem ca bun ceea ce diavolul poartă în sine cel mai înalt bine și îl plasăm mai sus, deoarece reflectă pe deplin acești diavoli *) Astfel, spiritul nostru este atât de înalt încât îl preferăm chiar înaintea lumii vizibile Cu toate acestea, el ne face plăcere nu în sine, ci în acea înțelepciune creatoare, pe care a creat-o: îl aprobăm, pentru că ni se prezintă cu punerea în aplicare a idealului propriei sale idei, sau al propriilor idealuri) Aceasta este realitatea, în care ființa umană observă indirect calitatea comparativă a binelui, pentru a-și concilia sentimentele, dorințele și comportamentul cu ordinea sa firească Dar pentru comportamentul moral nu este suficient să cunoaștem doar ordinea naturală a lucrurilor Este necesar să ai chiar încredere, că, cu această ordine, este necesar să te bazezi pe conduita cuiva și nu numai să fii încrezător în ea, ci și să o dorești Divinitatea, conformă ordinii naturale a naturii, este dreptatea, care, condusă de rațiune, răsplătește tot ce se cuvine') Un om bun al dreptății cere ca un om să slujească numai lui Dumnezeu, ca să fie egal cu sufletele cele mai curate și să aibă stăpânire asupra naturii animale și fizice *)· Ce anume ar trebui să facă un om, asta observă el direct Însuși faptul că toată lumea este indignată la vederea nedreptății arată că totul este cunoscut și în ce constă dreptatea și că trebuie respectată "Nu poate fi un critic al nedreptății cine nu vede dreptatea, în comparație cu care condamnă nedreptatea" De acolo ar veni *) De Tg nit V П, s) Ibid VIII, - (r)) Enar în Ps , i -De Trinit VШ, De lib copac , *) Despre muzică , Cap De moarte , Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII știai că este nedrept, dacă nu știai ce este dreptatea? Și dacă este corect și ceea ce numiți nedrept? Nu, vorbești, este nedrept și strigi, de parcă ar sta în fața ochilor tăi Vezi că acest lucru este nedrept, datorită unei anumite reguli de dreptate, comparând-o cu o faptă nedreaptă, observi că nu corespunde directității regulii tale și o condamni долженъ жить, хочая сами и не живутъ такимъ образмъ) Мы любимъ ап Pavla Любовь къ нему возбуджаетъ вы насъ не его ѣло, но его духъ, навантные онъ есть дуъ духъ Dar este imposibil să iubești ceva ce nu este cunoscut Prin urmare, dacă iubim spiritul drept al apostolilor, atunci știm ce este duhul și ce este cel drept Pervoe nam' izvѣstno po svidѣtelstvu

samosoznaniya Din această sursă de neprihănire el putea şti ce este neprihănirea: o cunoştea ca pe o proprietate a propriului său suflet Dar neprihănirea iubeşte pe cei nelegiuiţi, dar este urmată şi cunoscută, pentru că în cazul opus nici un păcătos nu ar putea deveni om drept La urma urmei, nimeni nu-şi poate dori ceva ce nu ştie şi nu iubeşte De aceea, cei nedrepţi îl cunosc şi îl iubesc pe apostolul drept, pentru că înaintea conştiinţei sale există o poziţie: cel drept este un spirit care, cu ajutorul cunoaşterii şi al raţiunii, face totul cuvenit în viaţa şi purtarea sa) Dar el nu numai că a văzut în sine ce este dreptatea, ci a şi iubit-o, pentru că, numai datorită acesteia, el Epag în Ps , Serm IV,) De Triait ,) De Triait VIII, Biblioteca "Runiverse" i п о п о в ъ iubeşte femeia dreaptă, dar o iubeşte mai puţin decât este necesar pentru ca el însuşi să fie drept * *) Legea justiţiei este prezentată tuturor nu numai sub forma acestei formule generale, ci şi sub forma unor dispoziţii private care decurg din ea şi intră în conţinutul ei Toată lumea observă imediat că cel mai rău trebuie să fie subordonat celui mai bun, că egalul trebuie egalat de egal şi să dea fiecăruia ceea ce îi aparţine Toată lumea ştie că cel necorupt este mai bun decât cel corupt, violenţa inaccesibilă este mai bună decât cea supusă acesteia, eternul este mai bun decât temporar Toţi sunt convinşi că este necesar să se evite daunele şi să se străduiască pentru integritate şi integritate Nimeni nu se îndoieşte că o viaţă care nu poate fi deturnată de la împlinirea unei datorii prin vreo nenorocire este mult mai bună decât o viaţă care cedează cu uşurinţă oricărui dezavantaj care ameninţă bunăstarea temporară Admirăm, citim cuvintele ap Pavel despre jertfa de sine, răbdarea şi fermitatea lui (II Cor , - ио), pentru că ne este clar că noi suntem cei care slujim lui Dumnezeu *) Опочно часто горовить bl Regula lui Augustin despre vârsta şi prezenţa neschimbată în mintea unei fiinţe umane: nu face altuia ceea ce nu vrei pentru tine Formele moralităţii se schimbă în funcţie de nevoile timpului şi ale naţiunilor, dar această regulă este respectată de toate naţiunile şi în orice timp A имъ осуждается всёкое непотребство и всёкое разніе правъ більняго Nimeni nu doreşte ca locuinţa lui să fie expusă distrugerii sau distrugerii şi, prin urmare, nu ar trebui să distrugă templul lui Dumnezeu etc Stimă de sine Nimeni nu vrea să-i facă rău, şi de aceea el însuşi nu datorează nimănui rău) Prin urmare, împotriva voinţei lui Dumnezeu, nu numai evreii, ci şi cei scrisi *) Ibid a) Despre carte, arb II, De doctr Hristos , *) A Treimii VШ, *) De doctr Hristos , Enar în Ps , Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII calul, dar si tot poporul, asa i se stie, ca altuia sa nu faca cu ceea ce nu vrea pentru sine И если впослѣдствии былъ данъ еще писаный законъ, кото·? se îndreaptă către bărbaţi din afară, doar pentru că oamenii erau prea atraşi de exterior, s-au lăsat singuri şi aveau nevoie de o chemare care să-i readucă la pacea interioară părăsită > Principiile moralităţii, care sunt respectate în mod direct de toată lumea, servesc nu numai la condiţionarea evaluării corecte a comportamentului, ci şi la condiţionarea comportamentului în sine, deoarece o persoană tinde să fie de acord cu ele - voinţa sa, deoarece îi insuflă dragostea pentru sine) Ele servesc, în plus, drept sursă a legislaţiei juste Legiuitorul înţelept se adaptează numai nevoilor locului şi timpului, ceea ce contemplă în legea veşnică şi imuabilă, şi judecă ceea ce nu este dat oamenilor *) Legea eternă cere ca cei răi să fie nefericiţi, iar cei buni să fie binecuvântaţi şi pe ea se întemeiază întregul sistem penal al statului Adulterul nu este rău pentru că este interzis de legile statului, dar este interzis de ele

pentru că este rău în sine Совокупность равилъ, руководящихъ наравственной оцѣнкой и деѣятельностью, bl Augustin se numește înțelepciune) Ега муирость есть интелектуальный -свѣтъ, въ которомъ человѣкъ видитъ моралную цьд пиную цьдьную ць)) Dar ■) Epist , Enar în Ps , Serm *) Enar în Ps , De Serm Dom pe munte II Epist , , La comandă II, Rus π I -) Din carte copac Il, *) De primavara a lucrului Pic Nu VII,) Din carte copac , β) Ibid , Cap Serm Ieftin, da ?) Despre carte, arb II,) Enar în Ps XСПI,) Serm LXXV , Enar în Ps , Вопросы философии, кн ' Biblioteca "Runiverse" i popov такъ какъ правилость наравственнаго суджения цетамняютъ pasiune, то· бл Augustin spune că adevărul dreptății și înțelepciunii încetează să fie vizibil, dacă inima unei persoane este în puterea mâniei E Cunoașterea tuturor lucrurilor și a legăturii lor cauzale ■ Предшествующия страница программы, что вы гносеологии бл Августина переводять тимологическая точка зрѣния Este dezvăluit în detaliu modul în care sunt înțelese valoarea lucrurilor și demnitatea umană Pe partea opusă a aceluiași fapt, există o absență aproape completă a interesului pentru partea pur cognitivă a activității intelectuale Între ele, cunoașterea intelectuală a lucrurilor individuale este posibilă și, deja, în fiecare caz, înțelegerea lor nu se limitează la relațiile lor numerice și geometrice, la frumusețea lor, care le este inerentă Cunoașterea tuturor lucrurilor și a legăturii lor cauzale este de asemenea inclusă în sfera inteligenței minții Въ дальнѣйшемъ намъ неведить выяснить, какiе взглады слогились у бл Augustin prin aceste întrebări și cât de aproape este de neoplatonism Conform învățăturii lui Plotin, un om înțelege nu numai toate lucrurile din lume, ci și pe sine în lumea ideilor Душа продавать отъ высшия идеи и претворяетъ их вы логосы, т -е concepte private și imagini concrete ale lucrurilor, care se regăsesc în el sub formă de potențiale Подъ влиянiемъ дѣятельности чувствъ eti logosy переходятъ изъ последниального в ACTUALВстное соестное În consecință, cunoașterea privată este extrasă din ideile universale ale intelectului Elementul universal al lumii este privit de minte și prin corelarea imaginii concrete a totul cu ideea universală În acest fel, cunoaşterea lucrurilor materiale şi a conţinutului lor universal este ridicată de Plotin la contemplarea imediată a ideilor Recunoaştere !) Serm , $ ' Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII dependenţa cauzală manifestată în sistemul său rămâne neexplicată Posibilitatea cunoașterii intelectuale a lucrurilor individuale вы их всеобщих идеах стояла не внеѣ krugozora bl Augustin Învățăturile neoplatoniștilor despre ideile lor au fost primite într-o formă acceptabilă pentru credințele sale creștine Orice persoană religioasă și evlavioasă, crede el, trebuie să recunoască că Dumnezeu a creat această lume, în care conduce o astfel de ordine uimitoare și armonie a părților, nu în mod nerezonabil, ci conform unor motive rezonabile cunoscute Dar, în cele din urmă, человѣкъ сотовренъ nu în funcție de această bază rezonabilă, în funcție de ce fel de cal Prin urmare, pentru fiecare lucru, trebuie să existe o bază rezonabilă specială Ar fi un sacrilegiu să afirmăm că toată multiplicitatea lor a fost găsită în afara Creatorului și, prin urmare, este necesar să recunoaștem că ele sunt cuprinse în mintea lui Dumnezeu și iau parte la eternitatea și imuabilitatea Lui Bazele rezonabile ale tuturor lucrurilor sunt ideile sau formele de lucruri, prototipurile și cauzele lor *) Prin urmare, în contemplarea imediată a ideilor, este posibil să se obțină cunoștințe incontestabile despre lucruri din partea cantităților, mărimilor, calităților și cauzelor lor *) Разсуждая принципиально, bl Augustin admite că, în condiții cunoscute, ființele

raționale, create de Dumnezeu, pot merge la cunoașterea lucrurilor materiale în acest fel Un organ pentru ei, în acest caz, poate servi doar latura superioară a naturii lor raționale - mintea și numai în această condiție, dacă mintea însăși este curată, sănătoasă, limpede, potrivită pentru obiectul contemplației sale și unită în dragoste cu ea Creatorul) Suma totală a condițiilor enumerate arată că, în ochii lui Augustin, cunoașterea imediată a ideilor nu intră în cercul proceselor cognitive ale obișnuitului, ca să spunem așa, *) Din div întrebare) Despre Gene, ad litt V, Rus p VIII,) Pe diviziune întrebare , Biblioteca "Runiverse" i popov stvennago myshleniya Оно можно для человѣческаго ума толков в состанiи святости и чистоты, созданныхъ сванныхъ сверныхъ сверныхъ святости и чистоты бразости Божiей Valoarea lucrurilor poate fi văzută în lumea intelectuală a principiilor cunoașterii tuturor oamenilor, esența și destinul tuturor lucrurilor pot fi contemplate în lumea intelectuală a ideilor doar cele sfinte Изходя изъ етого общаго положения, bl Augustin a atribuit sfinților îngeri capacitatea de a contempla lucrurile în idei divine Aceste spirite primordiale în momentul originii lumii au cunoscut creația în două feluri: mai întâi în ea însăși, iar apoi în Ideile eterne ale Creatorului Când mintea lor era îndreptată direct spre lucruri, le vedeau într-un mod imperfect, iar când își ridicau privirea mintală către Cuvântul Divin și contemplau totul în ideile Lui, cunoașterea lor a ajuns la deplină claritate și la gradul posibil de perfecțiune Acesta este simbolul cunoașterii de seară și de dimineață a naturii îngerilor În ceea ce privește ființa umană, înainte de căderea sa, i-a fost disponibilă și această metodă îngerească de cunoaștere), și la fel cum după înviere pentru o viață binecuvântată, sfinții au atins o perfecțiune și mai mare, tot așa în viitor vor fi din nou ca îngerii în calea cunoaşterii lucrurilor) În condițiile acestei vieți prezente, în timpul stăpânirii păcatului, o astfel de cunoaștere este posibilă doar pentru un minut rar de extaz și iluminare supranaturală Такимъ образмъ, в качествъ общаго равила bl Augustin a recunoscut că contemplarea lucrurilor în ideile divine este complet inaccesibilă oamenilor obișnuiți Numai prin intermediul *) Pe Genes, to litt IV, - Rus π VII, - · De civ Dei IX, XI, , Rus π IV, gê- - ') Pe Genes, to litt XI, VIII, IX, Rus p VIII, - - - - · ') Ibid IV, Rus p VII, Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII чувствъ человѣкъ cunosc cantitatea, dimensiunea și calitatea telefonului) Изъ трактата о чувственномъ прознании намъ iзвѣстно, какъ это производитеъ Вещь отпечатлѣваеть свой образъ в органѣ чувственнаго восприятия, а ея психофичазъ,кирнай зъ миј появляющийся в чувстваѣ, инфор-мируетъ память O formă nouă, care a apărut în memorie, rămâne multă vreme dostoyaniem-ul sufletului, care o poate readuce în mod arbitrar în propriile amintiri Въ своемъ detaliat analizѣ чувственнаго восприятия, только что в кортихых чертахъ воспроиннаго восприятия, bl Augustin nu va mai fi reprezentat Dar nici în departamentele dedicate cunoașterii intelectuale nu vom găsi un tratat special despre originea conceptelor, care să cuprindă clase întregi de lucruri При учений и товрений бл Augustine, atenția noastră s-a îndreptat către această latură a întrebării, dar am reușit să extragem din ele doar material foarte puțin, deși nu era lipsit de hotărâre Разсуждая о томъ, какимъ образмъ мы моемъ, любит ап Pavel, pe care nu l-au văzut niciodată, gânditorul explică că îl iubim ca pe un om drept На осонании родового или видового понятьия мы знамеъ, что такое мужъ după trupul său На оснонании самосознания намъ извѣстно, что такое душа, оивляющая человѣческое тческое тчестно În sfârşit, în lumea dreptăţii vedem în ce constă

neprihănirea) Aici, pentru prima dată, Augustin menţionează genul şi specia genului) Въ этихъ же происходрахъ брочено неѣсколько замѣчаний объ ихъ происхождениожде Bl Августинъ рѣшаетъ этотъ вопросъ въ смысѣ главностия единичныхъ вещения, с комни мы мысноми пимы резъ поредство чувствъ Онъ горовитьъ, что мы собираемъ общия понятия) Ibid V, Rus p VIII, Despre Treime IV, Ibid VIII, Cap ,) A Treimii VIII, - Biblioteca "Runiverse" i popov с тѣхъ предместовъ, которой видимъ*), руководяс при етомъ ихъ побiемъ Въ етомъ гелантнiй данныхъ опыта играјъ однака некоторою рол и приорный елементъ În locul lui s-a arătat că întreaga dialectică a lui Augustin tinde să se reducă la generalizare și diferențiere, iar acestea din urmă sunt așezate în dependență de ideea de unitate inerentă minții Въ своемъ мышленiи духъ стредится къ единству Generalizând, el caută mai degrabă unitatea decât completă, diferită, căutând unitatea mai degrabă decât pură Astfel, ca stimul pentru generalizarea minții, în rezultatul căruia se produc conceptele generice sau de specie, servește principiului unității В его свътеѣ человък замъчаеть побия вещей, подъ его влияниемъ ищетъ сходнаго вещей Но понятьия со стороны своего тичения всецѣло параденть отъ чувственныхъ образонхъ образонъi образонъi, иразовъо овены, и наборотъ, не стоятъ ни въ какой доставка отъ идей Cu toate acestea, Augustin nu a putut explica originea tuturor conceptelor din divinitatea generală a minții Prin urmare, punctul de vedere empiric nu a durat complet ulterior Необяснимымъ изъ этой гипотезы ему дискет происхождение родового понятiя человѣчарасказуча человѣчараска În sine, fiecare persoană în mod direct și intern vede doar propria sa rațiune Въ последнемъ este necesar să se различать elementul личный, individualный, и общий всѣмъ людимуъ Când un om ne vorbește despre sine, că înțelege un lucru și nu înțelege altul, că dorește un lucru și nu dorește altul, atunci cu propria noastră minte nu putem privi în sufletul lui și să fim convinși că el într- adevăr experimentează aceste stări Nu putem decât să-l credem Если же онъ говорить истину о человѣческомъ размуѣ и его своиватьх объект, то то прасли празмуѣ угаетъ и припайтетъ Așa îmi este clar ibid vш, , ibid viii, Biblioteca "Runiverse" PROFESORUL FERICITULUI AUGUSTINE DIN POZNANII просмотровемъ общимъ понятiемъ человѣческаго разума Dar ea nu putea fi compusă pe baza stăpânirii diavolilor asemănători în mintea multor oameni, pentru că fiecare om vedea și cunoștea doar una dintre propriile minți și nu vedea mințile altor oameni Această dificultate l-a determinat pe Augustin să recurgă la ajutorul ideilor, ținându-se însă și în acest caz de un punct de vedere timologic În adevăr, spune el, vedem în mod direct cum, în conformitate cu predestinarea veșnică a Creatorului, trebuie să fie mintea umană și de aici putem deja obține o înțelegere generală a acesteia Въ познании чрасной связи явлений бл Augustin subliniază și elementul a priori și empiric Regula generală a legii cauzalității este respectată direct Acest principiu ne îndeamnă pretutindeni să căutăm motive Dar cunoașterea cauzei dѣistvitelnoj a acelui sau altui fenomen este extrasă de minte din experiența simțurilor Cauzele primare ale tuturor lucrurilor, toate mișcările și schimbările din lume servesc ideilor divine O minte curată și sfântă, capabilă să contemple ideile, vede în ele cauzele practice și necesare ale tuturor În cunoștințele sale, el a mers de la cauză în lume, de aceea, înaintea lui, se deschid toate lucrurile viitoare Așa sunt îngerii) Но человѣческий умъ, не поподный в своемъ настоящем состанiи созерцать идеи, идетунъ ниронъ ниронъ вирцать раксы кѣдствию, aj отъ слѣдствий къ разъ Отъ чувственных восприятий, servindu-i punctul de plecare, se ridică la cunoașterea cauzei, противующих неймѣнно в Богѣ

Путь этотъ труденъ, дологъ ') și ненадеженъ На основании опыта человѣкъ скорѣе догадывается о учатихъ явлений, чѣмъ) Ibid , Sr VIII,) A Treimii IV, De Civ lui Dumnezeu XI, , ї- Рус· π IV, - ") De Genes, ad litt IV, Rus π VII, - Biblioteca "Runiverse" i popov знаетъ ихъ, а процему не можетъ bezoshibochno предсказывать будущаго') Заключая настоящий отдъл, мы добавление в качествъ concluzia finală, что в рационномъ прознанномъ прознаномъ прознаномъ прознаномъ прознаномъ прознаномъ прознаномъ прознаномъ прознаномъ прознаномъ прознаномъ прознание телючая настоящий отдъл Augustin distinge două părți: cunoașterea valorii lucrurilor și cunoașterea proprietăților lor generale și a legăturii cauzale Pe primul l-a pus în dependență de adevăruri evidente care sunt prezente în minte, pe al doilea condiționat de experiența senzorială Sootvѣtstvenno etomu el dѣlit nauki na dvѣ kategorii: na nauki umozritelnye (arimetika, geometria, muzyka, dialectika) i opytnya (medicină, astrologie, istorie)) eu Popov ї) A Treimii IV, Sr - Contr Faust , *) Retrage , , Cap A Treimii , Biblioteca "Runiverse" "sistemul idealismului transcendental" al lui Schelling) Въ наши дни можно отмѣтить растущий интересь к философии Schelling O prejudecată puternică a prevalat multă vreme împotriva acestei filozofii: ea s-a reprezentat ca cel mai viu monument complet abandonat, ostil acelei adevărate metode științifice și direcție a imaginii gândirii; Influența neobișnuit de largă și puternică pe care o aveau ideile lui Schelling asupra gândirii filozofice și științifice la începutul secolului al XIX-lea a fost văzută ca o neînțelegere tristă și enervantă Un exemplu va fi suficient Обучание стол безпарастный' спосибонный всецѣло продажаться чужой мисли и ея строю, Строш "Istoria unei noi filozofii", dedicată lui Schelling, refuză să fie explicată într-o serie de idei după perioada creativității lui Schelling etc какъ раъ тѣ идеи, котория в наши дни правияютъ къ къ себъ наибольшее нимание, интесуресвие Конечно, такое пренебрежительное отношение к философии Шеллига имѣло легко понешение к философии Шеллига имѣло легко понешение понешение конечно е осендания În propriul său drept, Schelling este vinovat într-o măsură semnificativă de acea caricatură urâtă și urâtă a adevăratei filozofii a naturii, pe care Okena a preluat-o pe filosofia naturală Schelling a arătat adesea o asemenea viteză și hotărâre în cele mai paradoxale judecăți, care amenințau să-i descurajeze pe adepții săi de a lupta pentru fundamentarea validă a acelor propuneri științifice, pe care ei, cu mâna ușoară, le-au predat *) Lectură de probă, susținută la Universitatea din Moscova la octombrie (Вопросы философии, кн Biblioteca "Runiverse" a o g n e v ъ Теля, au pus-o cu un simț al umorului extraordinar - unul neașteptat și altul ciudat Сплошь да риадомъ cele mai de bază întrebări ale filozofiei și științei au fost rezolvate pentru Schelling printr-un simplu joc de cuvinte - joc de cuvinte Este clar de aici de ce toate principalele neajunsuri ale gândirii lui Schelling sunt atât de ușor aruncate în ochi și de ce este ușor să-l critici și chiar să adopti o atitudine complet negativă față de întreaga sa opera Și printre ei Schelling, fără nicio îndoială, este unul dintre cei mai mari și mai ingenioși gânditori din întreaga istorie a omenirii, iar interesul pe care l-a reînviat în zilele noastre nu este doar de natură istorică Nu numai atât: consecințe din ce în ce mai dureroase se dezvăluie pentru mintea germană a extremei nesemnificații a influenței filozofiei ultimei perioade a copilăriei lui Schelling, care a rămas în umbră odată cu filosofia lui Hegel care a învins această filozofie în conștiința majoritatea filozofilor lui Hegel și apoi a fost uitat aproape complet sub presiunea curentelor

pozitiviste și materialiste în avans Poslѣdstviia zabveniya idey Schellinga i prenebrežitelnago къ нимъ отношения рѣзко сазывающая в наши дни Изучение ' развития философской мисли в Германии в течение вѣка продугањ сдеѣлато сдеѣлато сдеѣлать в слософской мисли нциальной оценки резултать этого процесса наблюдение În cursul secolului al XIX-lea în Germania, toate durerile și durerile s-au strecurat și au primit dominația propriului idealism Acest nou idealism, conform premiselor sale, pare a fi aproape de cele mai înalte viziuni filozofice asupra lumii, dar, conform soluției sale concrete la problemele existenței și datoriilor, aproape se contopește cu materialismul și relativismul moral Uzkiy antropocentrizmъ, переходайсий в нетерпимый национализмъ, - aceasta este trăsătura cea mai caracteristică a viziunii religioase asupra lumii a reprezentanților acestei direcții, care este necesar să recunoaștem în zilele noastre pe cei dominanti în Germania Изучение истории философіи полугаъ проследіть корини етого миросозерцания в философіи полугаъ проследіть корини етого миросо тенденціях действительно походивсей на современный формы немецкаго идеализма Un rol deosebit de important, desigur, l-a jucat înțelegerea filozofilor lui Hegel, care a fost adoptată de hegelienii de stânga, care și-au bazat ideile pe ideile profesorilor lor Este posibil să visezi

ваться в томъ что побѣду градния, о которомъ я толко что закаъъ, в въ знаѣду градния софии Schelling, отличавшейся отъ Гегельянства большей широтой и сводой романтическаго идеали De fapt, dacă ne întoarcem la ideile lui Schelling, atunci ne va lovi soluția la opusul acelui curent, care este câștigătorul ideologiei germane moderne Cât de ciudate, ciudate și arbitrare au fost ele, sau a doua construcție a lui Schelling, filozofia lui este uimitoare, prisushim ey spirit de universalitate Поднимая нашу мысл на предъльный выстаного идеальнаго созерцания, ета философия всетаного созерцания м испочным философскаго дохновения для въхъ ищущињ разѣшения последних и прохновения для въхъ ищущињ разѣшения последних и програво Dar nu numai sclipirea gândurilor de geniu, adesea încorporate în forma artistică, ele pun o filozofie atât de înaltă a lui Schelling Schelling în ultima perioadă a creativității sale, împreună cu considerații ciudate și inacceptabile, a exprimat și o serie de obiecții excepțional de profunde împotriva idealismului transcendental etc какъ раъ того графанія, какъ дающее тонъ "Sistema transcendentalnago idealizma", care a apărut tipărit în martie al anului , este, poate, cea mai bună introducere în studiul filozofiei lui Schelling Această scriere rezumă rezultatele primei perioade a copilăriei lui Schelling și, în același timp, conține începuturile acelor idei care au pus bazele construcțiilor sale filozofice ulterioare În "Sistemul idealismului transcendental" se vede sinteza ideilor lui Fichte, care au servit drept prim impuls pentru creativitatea lui Schelling, și a filozofiei naturale, pe care Schelling a ajuns să o dezvolte complet independent de Fichte și care, parcă, a fost opus direct învățăturilor lui Fichte Но преднее чѣмъ приступать к этому обзору, остановимся неѣсколько на вопросѣ о тобзору обзору, остановимся неѣсколько на вопросѣ о тобзори, переработаны Schellingomъ идеи Kant и Fichte, такъ какъ подъ въплавающимъ * '
 A ОГНЕВЪ влияниемъ этихъъ идей слогилосом миросозерцание Schellinga в первый передъ его творчества Multe instrucțiuni valoroase în acest sens pot fi adunate, printre altele, din "Sistemul idealismului transcendental" Este necesar să fiu de acord că sarcina mea, desigur, nu poate include o revizuire cuprinzătoare a acestei întrebări Совершенно такъ же, какъ и Fichte, Schellingъ исодітъ

въ свиъ постаненияхъ изъ filosofii Kanta Какъ и Fichte, Schellingъ видить в критической философии миросозерцание, производиаче полѣой верцание ашихъ понятіяхъ Но кантианство, по убѣждению Шеллинга, общему у него с Фихте, июнять недоѣланниь недоѣланной софиной Nu există nicio rămășiță din acel dogmatism, împotriva căruia luptă: aceasta este învățătura lucrurilor transcendentale în sine Înțelegând idealitatea spațiului și timpului și toate acele relații în care cunoaștem lucrurile, Kant și adepții săi (în special cei din urmă) au insistat asupra realității unor lucruri independente de gândirea noastră și de formele sale, care stau la baza imaginii de mirare care este imanent în gândirea noastră Făcând o astfel de recunoaștere, Kant nu a uitat că el însuși și-a luat ocazia de a se gândi deloc la aceste lucruri, insistând asupra idealității spațiului și timpului și asupra acelor proprietăți și relații care sunt gândite în categoriile minții noastre : cantități, calități, substanțialitate, cauzalitate В самомъ ѣлѣ, что пастется отъ какой было то было реалистия, если натят у нея въ ети полистия? Străduindu-se cu insistenţă să păstreze în sistemul său rămăşiţele dogmatismului, învăţătura lucrurilor în sine, Kant, în urma convingerii marilor idealişti de la începutul secolului al XIX-lea: Fichte, Schelling şi Hegel, a pierdut complet din vedere faptul că propriul sistem a deschis o altă realitate, direct opusă realității morților și a morților , Critica, ajungând la înțelegerea inconsecvenței conceptelor lucrurilor în sine și a inutilității existenței lor, trebuie să recunoască în mod necesar validitatea gândirii ca realitate unică și absolută , cu toate acestea Celler subliniază pe bună dreptate că Schelling Biblioteca "Runiverse" "SISTEMUL DE IDEALISM TRANSCENDENTAL AL LUI SCHELLING ajungând la înțelegerea necesității acestei concluzii, încă de la începutul creativității sale cu o rezoluție mult mai mare decât Fichte, a insistat asupra excelenței minții absolute, creatoare, a eului absolut, a gândirii în care toată validitatea este imanentă , din personalitatea finită, empirică, a acelei sau altei persoane Sinele empiric finit, ființa umană, dependentă de existența lucrurilor, este complet identică cu mintea infinită, la fel ca aceste lucruri, sau natura exterioară, în funcție de sentimentul existenței umane limitate Въ этомъ смысѣ реальность природы природно такое же, какъ и реальность конечность конечныех souls чечных чхчъх же Prin urmare, este clar de ce Schelling a protestat fierbinte împotriva confruntării idealismului transcendental cu idealismul subiectiv Și în natură și în spiritul uman? и оплощается одинъ и тотъ же absolutny principъ-bezko- нечное я, căutând cunoașterea și realizarea esenței sale "Mert-^ вне, лишенные сознания продукты природы, - spune Schellingъ, - numai încercările nereușite ale naturii de a se reflecta pe sine, ea însăși, așa numim natura moartă - în general, există doar intelectul neobservat, în manifestările sale și glyavyavet chiar inconștient caracterul său intelectual") Отмѣчу тутъ же extrem de important основеличность понимания етой мисли Шеллингомъ Conform acelei doctrine, pe care o dezvoltă în "Sistemul Idealismului Transcendental", toată eficiența - atât sufletele naturale, cât și sufletele umane - este dată minții absolute și nu există altceva decât puterea creatoare a acestui gând absolut Dar această gândire absolută în sine nu este, conform concepției lui Schelling, nici un fel de esență, transcendentă față de fenomenul naturii și al sufletelor umane finite Schelling ține ferm de principiile idealismului transcendental, conform cărora - быть и мыслиться куписумим - совершенно одно и то же Prin urmare, recunoscând idealitatea naturii și a sufletelor finite, Schelling este foarte

departe de iluzionism, indiscutabil proprietatea filozofiei lui Kant Viață și creativitate absolută *) System des transen dentalen Idealismus (Werke Àbt I, Bd III, erp , nov izd vý -ụ tomakhъ: t , str) Biblioteca "Runiverse" А ОГНЕВЪ духа тожественны с тѣми формами, в кохониъ духъ себа созерцаетъ, т -е с явлениями природовый жизни и с тѣми или дрими моментами жизни конечный духуъ Творчество absolutnago я и созерцание absolutnymъ я своею творчества-совершенно одно и тоже Fără asimilarea acestui gând, întreaga filozofie naturală a lui Schelling rămâne neclară și așa s-a împăcat filosofia naturală cu învățăturile sale cu ideile lui Fichte Nu va fi o denaturare a gândurilor lui Schelling dacă spunem că un spirit absolut, gândindu-se la sine într-un anumit stadiu și proces natural ca electricitate sau magnetism, și există doar electricitate sau magnetism în sensul cunoscut În sfârșit, voi reveni asupra acestui gând și voi semnala toate contradicțiile și concluziile paradoxale pe care le presupune Acum m-am oprit chiar și la două gânduri importante care stau la baza întregului concept de idealism transcendental Știm deja că principiul existenței este un gând creator infinit, realizat în acele forme de existență naturală și rațională, în care acest gând se contemplă pe sine și că realitatea absolutului și imaginile în care această realitate este dată contemplării sale sunt identice Se întreabă, unde este finețea și limitarea formelor de viață naturală, unde este finețea spiritului nostru uman? Sau cu alte cuvinte: cum să împaci infinitatea puterii creatoare și a creativității absolute cu finitul inerent acelor forme în care se contemplă pe sine? Schelling găsește o cale de ieșire din această dificultate de a gândi, că sunt finit doar pentru că mă contempl pe mine însumi (dar că în această contemplare a mea, ea devine infinită, contemplându-mă ca pe o devenire infinită-Werden: a deveni infinit este posibil doar ca infinit depășirea granițelor și, prin urmare, samaya конечность и постоянный выходъ изъ нея язначения для я, conform concepției lui Schelling, ной сущности) Я deja неѣсколько разъ върёліє вреєєе " созерцание" вы примѣнениі к jєпознания саутнания саурнания саурнанпия созерцание mu я Aici ne reîntâlnim împreună cu una dintre ideile principale *) Syst din moment ce tr Idealism (Werke, otd I, t , p ; sau nov izd (Auswahl în Bânden), t , p) Biblioteca "Runiverse" SCHELLING "SISTEMUL IDEALISMULUI TRANSCENDENTAL" șilingi După cum se știe, Kant a afirmat că contemplarea intelectuală nu poate fi niciodată un organ și o metodă a cunoașterii noastre Интелектуальное созерцание можно только для того ума, корожий своимъ мышленіемъ о веніемъ о хххзЊзпо емия вещи Și astfel, potrivit lui Fichte și Schelling, Kant nu a uitat că idealismul său transcendental a servit drept bază cea mai bună pentru recunoașterea caracterului intuitiv al gândirii noastre Въ самомъ дѣлѣ, если быть межать мыслиться кожистумимъ, и если, prin urmare, existența absolutului; Ea se desfășoară în acele forme în care își contemplă existența, - în imaginile existenței naturale și în intelectele finite, în toată bogăția și varietatea vieții sale interne - nu este prezentă în toate procesele existenței și în toată auto-gândirea cognoscibilă a absolutului, cu propria sa creativitate creând obiecte de cunoaștere și în acest fel le cunoaște prin propria sa creativitate? Conceptul de contemplare intelectuală devine baza filozofiei lui Fichte și Schelling, iar sarcina sistemului filosofic este determinată de ele, la fel ca imaginea căii care trece prin procesul absolut al autocontemplarii sale intelectuale Să vedem cum îi apare această cale lui Schelling Am subliniat deja că natura este caracterizată de Schelling și totuși el nu a ajuns la conștiința de sine a sufletului

Formele existenței naturale, în ochii lui Schelling, - doar încercările eșuate ale spiritului de a se ridica la stadiul de înțelegere a adevăratei sale esențe Acest pas este accesibil sufletului doar în momentul în care se desprinde de formele vieții naturale, când se desprinde de aceste forme și începe să trăiască în stilul său interior, ideal Ajungând în această treaptă cea mai înaltă, spiritul a început să reproducă conștient ceea ce fusese făcut de el în starea de inconștiență Creativitatea oarbă a sufletului în natură devine un vizionar în procesul de reflecție asupra sinelui, asupra întrupării sale în realitățile naturale Astfel, procesul de conștientizare creativă conștientă de sine a spiritului, ale cărui etape le descrie Schelling în "Sistemul idealismului transcendental", este în esență același cu creativitatea spiritului în natură și diferă de acesta prin faptul că este pe deplin și exprimă perfect esenţa şi sensul momentelor de existenţă naturală Biblioteca "Runiverse" A ОГНЕВЪ Prima etapă, pe care "Sistemul idealismului transcendental" oprește spiritul, - ощущенie, т -e acea graniță pe care spiritul și-a pus-o inconștient asupra creativității sale Mulțumim lui ощущению - Empfindung - духъ находитъ себя - findet sich, - поясняеть игрой словъ свою мысл, Schellingъ Но ощущение только первая стадия самочувствия духа Spiritul se ridică deasupra granițelor stabilite de el însuși, iar într-un nou act de creativitate inconștientă se ridică de la senzații la contemplarea unui obiect exterior, îmbracă senzațiile sub formă de spațiu și timp și introduce în ele conexiuni și categorii ideale Aici Schelling abordează îndeaproape ideile lui Kant și Fichte și descrie întreg acest proces, urmând cu strictețe exemplul profesorilor săi Numai atunci când s-a opus unei lumi exterioare, o lume desfășurată în spațiu și timp, atașată unui substrat material și legat de legea cauzalității și a interacțiunii reciproce a părților, spiritul dobândește adevărata conștiință de sine și se recunoaște alături de realitățile exterioare naturale ca intelect limitat На еготип ступени духъ приобрѣтаетъ отроную ограницаность, нимяющую принуться, т - tu, duhul sufletului a fost pus în sine Acum spiritul se poate ridica deasupra granițelor contemplației creative și se poate ridica la o nouă etapă - etapa reflecției Въ рефлексии духъ перестаетъ сознавать себа только зависимымъ отъ внеѣня го миръ сакватъ себа только зависимымъ еский источный свойъ актовъ, градновныхъ на познание природы Acum spiritul este efectiv eliberat de forma existenței naturale, în care a fost pe deplin cufundat, și este capabil să se realizeze ca fiind auto-predestinat puterii lui Dumnezeu, t -e ce fel de voinţă morală se supune legii autonome În perioada, care urmează stadiului de reflecție, spiritul se ridică din lumea naturii în regiunea ordinii morale și încheie ciclul dezvoltării sale pur teoretice • Senzația, contemplarea creativă și reflexia - acestea sunt cele trei puteri pe care le-am găsit în spiritul filozofiei teoretice a idealismului transcendental Să vedem cum aceste potențiale sunt dezvăluite în lumea naturală, pe măsură ce sunt transformate în conștiință de sine în dezvoltarea lor Двѣ изначала присущия absolutumu я силия: putere, tragere Biblioteca "Runiverse" SCHELLING "SISTEMUL IDEALISMULUI TRANSCENDENTAL" este la realizarea naturii sale infinite, iar forța, care se opune primei, este sursa acelor granițe care, reflectând esența lor, sunt întruchipate în procesul natural în calitatea forței de respingere și pri-, gravitația, forța principală a substanței materiale Выражениемъ равновѣсия тиихъ противоборствующихъ другъ Другу силъ* jactove, potrivit Schellingu, тσотляя Așa se realizează în natură prima autolimitare a sufletului Forumurile de contemplare productivă se desfășoară în natură prin

răspândirea creată de autolimitarea energiei absolute și materiale în trei dimensiuni ale spațiului În același timp Shel- въ (Galicia) ПItabь X-й армии II Varșavskaia Ryazanskaya Итого по губерниямъ Petrogradskaya II Moscova Irkutsk IIIPetrograiъ Ч Regiunea Kuban IV За границу Ufimskaya Итого II Pskovskaia · Kurlyandskaya Bezpl и обмѣнныхъ Biblioteca "Runivers Biblioteca "Runivers ОВЪЯВЛЕНІЯ Abonamentul a fost deschis în (ХП-Й ГОДЪ ИЗДАНІЯ) на ежемѣсячный иллюстрированный журналъ для детей середняго ораста "FAMILIE și SCOALA" Jurnalul este destinat în primul rând copiilor de vârstă mijlocie (- ani) și își stabilește sarcinile în egală măsură intereselor copiilor, elevilor din licee, precum și înțelegerii elevilor de școală elementară "Familia și școala" constă din cărți anuale și cărți separate "Familia și școala Biblioteki" Neatrăgându-și abonații cu niciun premiu, nici cu așa-zisele suplimente gratuite, editorii "Familie și școală" acordă o atenție excepțională demnității interne a revistei în sine, selecției atentă a materialelor care sunt accesibile și distractive pentru copii, și la abordarea pedagogică susținută, precum și la изящную внешность Pentru acestea din urmă, textul jurnalului este atent ilustrat cu desene executate artistic și, în plus, în fiecare carte sunt amplasate imagini separate Въ "Семьѣ и Школѣ" vor participa la: E A I Kalinin, V θ Kapelkin, A A Kizeveter, M P Klokova, S A Knyazkov, N K Koltsov, K Kostin, M A Kru Ma kovskii, M A , I I Mitropolskiy, I F Pnzhivin, N Novici, Yur C И Popбергъ, П Н Сакулинъ, A Serafim вичъ, В Д Пък, Пш Сок , Н Д Телешовъ, M B uzina si altii SEMNAT pentru cărți "Familii și școli" și pentru cărți "Familii și școli Biblioteki": с доставкой Л руб Безъ иоставки О , ГА За гра- θ б и пересылкой * въ годъ, въ Москвѣ ницу v Подписка на пологода р (luat exclusiv pentru editare) Abonamentul fără livrare este acceptat la Moscova: la birou, la birou Печковской и в книжном магазинѣ Н Karbasnikova Jurnal pentru высылается за прежнюю цѣну- р k Въ редёкции имѣются такъ же комплекты журнала за прежние годы: I -й, -й и г - -бруй - -й, -й и -й г -по р к , -ой г -по руб Numărul de dovadă al revistei este trimis de la editor pentru trei mărci de șapte copecii Prospect și catalog de publicații de jurnal gratuit ' Гг Pentru profesorii care doresc să se familiarizeze cu jurnalul, numărul de probă este trimis gratuit Иногороднiе спистичики могутъ образваться прямо в рекдакцию журнала Семя и Школа и Школа", Школа": house ▄ Moscow Редакторъ-Издатель Vl Lviv Biblioteca "Runivers ÎNTREBĂRI DE FILOZOFIE ȘI PSIHOLOGIE Abonamentul a fost deschis în (-Й ГОДЪ ИЗДАНІЯ) на ежемѣсячный, literaturny, научный и политический журналъ ÎNREGISTRĂRI GREȘITE publicat la Petrograd În , jurnalul va fi publicat conform programului anterior și cu participarea angajaților anteriori din catedrele de literatură artistică (ficțiune, poezie), critică literară, artă, teatru, știință, filozofie, religie, politică și economie națională Подписная цѣна ва журналъ с пересылкой на годъ р , на мѣс - р , на мѣс - р к, за границу на г р Abonamentele sunt acceptate în sediul principal al revistei: Petrograd, Zagorodny pr , în librăriile mari și în toate oficiile poștale Librăriile taxează °/ От iѣiяые номера для ознакомления высылаются по kop , наложеннымъ платьомъ к Издательница С eu Chackina Открыта подписка на годъ на жѵрналы:) "ЮНЯЯ РОССІЯ" ежемѣсячный иллюстрированный журнал для семи и школы СОРОКЪ ВОСЬМОЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ Журналъ допушенъ к выпискѣ, по продувений подпискѣ, в ученическия библиотеки срендних зунчахб в городския, по Положению г , учала и вы безо иатный народный читальни и библио Безплатные придложения к журналу "Юная Россия" на г : X Ya Tolstoi Sevastopol в декебраѣѣ Sevas маѣъѱ г Рубка лѣса Кавказский пѣнникъ Cu desene ale artistului JT B Fridberga " Подписная цѣна в годъ р k fără

per , р с пер , за границу р) "PEDAGOGICHESCII ЛИСТОКЪ", revistă pentru educatori și profesori naționali СОРОКЪ ВОСЬМОЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ Журнал выходить разъ в годъ, книжками до листовъ Подписная цѣна на "П Л Молчановка, д № Книгопроданцам уступка °/ Plăți pentru reclame în revistele "Юная Россия" și "Педагогический Листок": pe pagină ruble, pe / pagini ruble, pe */ pagini ruble, pe Vя pagini ruble Издательница Е N Tihomirova Editor D eu Тихомиров При журналѣ "Юная Россия· и "Педагогический Листокъ" a organizat книжный скалиъ изданий Д Тим) И ека для семи и школы;) Biblioteca profesorului;) Manuale D eu Tihomirova Catalogul este trimis gratuit la prima solicitare Biblioteca "Runivers ОВЪЯВЛЕНІЯ "Школа и еженедѣльная общения-педагогическая газета е ежемѣсячними приложениями, publicat în Petrograf sub redacția generală a lui G A Фальборка Abonamentul a fost deschis în Шестой годъ издания Газета будеть выходить по прежней программѣ, со лѣд отделами:) Articole pe întrebări: a) organizarea școlară și legislația școlară, b) teoria și practica pedagogică generală) Articole despre diferite tipuri de educație și educație) Féléton, caracterizarea avantajelor vieții interne a școlii sau popularizarea diferitelor tipuri de cunoștințe) Prezentare generală a presei generale) Хроника образувания, въ количения превод мѣсто будетъ уделено дѣятельности дьнъятели дьнъятели учрежд , группатния, мѣстнаго самоуправления и т d) Letopisețul vieții școlare în Rusia, ținuturile slavone și în străinătate) Prezentare generală a literaturii speciale ruse și străine În se vor da: cărți de educație fizică și educație națională; <>о в п/осу о льной реформѣ будетъ данъ переводъ новѣйшаго колективнаго колективнаго трудедакпак подъ редёкцией проф Monro - "Osnovy srednyago obrazvaniya *; "Педагогика" Ганс-берга-единственный опытъ nосі роения педагогики на більших демократичх демократическо демократическо, суратъ кн ігu,-въ общемъ не менѣе печ м сы доставк и пересылк руб руб руб Sunt acceptate abonamente: в Главной Конторѣ (Петроградъ, Лиговская ул ,), в вѣхъ post -telegr de unde și în librării solide Numerele de probă sunt trimise gratuit ~ ВЪ ГОДУ БУДЕТЪ ПРОДОЛЖАТСЯ (-й годъ) ИЗДАНІЕ ЖУРНАЛА "Извѣстия Московской Городской Думы** Журнал выходить ежемѣсячно книжками отъ до печ листовы и разделяется на три отдѣла, по номеровъ в чадомъ:) Отдъл Общий, devotat lui разромгромыровъ в чадомъ ской жизни в России и за границей,) Жемѣсячный STATISTICHESKY Буллетен пе городу Москватцей ской жизни ъ: "Cronica medico-sanitară" și) din secțiunea "Narodnoe Obrazovanie", în care sunt plasate articole despre întrebările narodnago obrazovanie și obserovy dѣyatelnosti în et<>y oblasti g Moscova și alte orașe rusești, precum și orașe străine - Prețul revistei este trimis în orașul Rusiei: За " " мѣсяцевъ " " Otdle I Otdle I Otdle III frecați de copeici frecați cop rub - kop я " " " " " • " " " ""ŋ " " - " " "ŋ Подписка примечатисяз Москва, Городская Управа, Воскресенская площадь, здание Дума Telef - - Вопросы философии, кн ізо Biblioteca "Runivers ÎNTREBĂRI DE FILOZOFIE ȘI PSIHOLOGIE ОТКРИТА ПОДПИСКА НА ГОДЪ Ежемѣсячный, popular, natural-istoric cu ilustrații în textul revistei "PRIRODA" (anul ediției a cincea) sub redacția lui H K Koltsova si prof L A Tarasevici Редакторы отдѣловъ: prof K D Pokrovsky, prof P P Lazarev, prof N A Artemiev, prof L B Писаржевский, prof L A Chugaev, prof N A Shilov, senior miner Acad Nauk A E Fersman, prof B K, Кольцов, priv -doc B L Komarov, profesor, H M Kulagin, prof C eu Metalnikov, prof L A Тарасович, mag geogr C G Grigoriev СОДЕРЖАНИЕ: Философия естествознания -Астрономия -Физика - Химия - Геология с пестолия - Mineralogie - Microbiologie - Medicament - Igienă - Biologie generală - Zoologie - Botanică - Antropologie - Omul şi locul său în natură Постоянные отдѣлы: научные новости и

замѣтки - Природные богатства России -Изъ латрабор омическия извѣстия Географическиа извѣстия -Метеорологическиа извѣстия - Наусстия - Наустнаг ия -Почтовый крайкъ Условия подписки на годъ: на годъ (съ дост и Перес) р , на пологода р , на три мѣсяца р к , за границу на годъ р Un prospect detaliat este trimis la cerere GRATUIT Въ немъ указаны: удоблия выписки комплектовъ за простие годы; capitele articolelor, plasate în jurnal; lista angajaților; отзывы печати; книги, изданные журналомъ по кравемъ естествознания, и въ печать "Календарь руссрой пры знания по " Numărul de încercare al revistei este trimis pentru o marcă de zece copecii · Adresa biroului: Moscova, Mokhovaya, Telef, - - Biblioteca "Runiverse" ОВЪЯВЛЕНІЯ DESCHIDEȚI SUBSCRIBE de ani издания pe jurnal "ВМТНИЪ ОСПИТАНИЯ" Журнал ставить своею задаjею выяснie образования и воспитания на оснахъ научной научной выяснie образования и воспитания на оснахъ научной научной научной научной педа, democrație publică dezvoltarea personalitatii Cu acest jurnal, el urmărește dezvoltarea ideilor pedagogice, starea modernă a educației și educației în Rusia și în străinătate și oferă feedback cu privire la cărți noi, științe naturale, științe publice, reviste pentru copii, cărți publice și pentru copii etc Кромѣ того, в журналѣ ромѣщаются научно-популярный статипо различным отраслямъ знанания, eseuri, povestiri, povestiri literare amintiri etc La revista au participat: Yu eu Aichenwald, A D Alferov, K В Аркадакский, д-ръ Д D Bekariukov, alias В M Bekhterev, priv -doc P P Блонский, Yu A Bunin, Acad eu A Bunin, prof A B Vasiliev, V Vakhterov, K Wentzel, acad B eu Vernadskiy, Yu A Veselovskii, prof P K) Vipper, S G Grigoriev, A E Грузинский, A G Dauge, A A Дивильковский, E Я Efimov, E I Закъ, E A Zvyagintsev, prof A A Ivanovski, prof V P Ивановский, д-ръ B E Ignatie, prof eu A Каблуков, prof N A Каблуков, В Ф Kanol" kin", membru Gos Dumy I C Kljuzhev, prof M M Ковалевский, П С Kogan, prof H M Kulagin, E Lozinskiy, A eu Potocki, priv -doc P eu Люолинский, C P Melgunov, prof eu eu Mechnikov, H Ф Mihailov, prof A P Нечаев, H M Никольский, acad D eu Овсянико-Куликовский, prof eu G Orshanskyi, V eu Pertsev, G Rokov, priv -doc M M Rubinstein, C Ф Pjcoea P N Сакулинъ, K В Сивков, Л D Sinitskii, C G Smirnov, I M Soloviev, N B Сперанский, Б eu Syromyatnikov, V Я Ulanov, G A Falbork, prof A θ Fortunatov, L B Хавкина-Гамбургеръ, V eu Чарнолуский, Л В Чехова, II В Чехов, кн D eu Шаховской, Л Sheynis, prof Ф Ф Erisman, d-rw Vl eu Яковенко, E II Janzhul și mulți alții Журнал выходить разъ в годъ (въ текение летних мѣсяцевњ журналъ не выходитъ); în fiecare jurnal existau mai mult de de coli tipărite Подписная цѣна: вы годъ безъ доставиция- руб , сы доставкой и пересылкой- р , вы polgoda ; с пересылкой за границу - p k ; для нестастаточных людей цѣна вы годъ с доставкой и безъ dost - p La zemstva, autoguvernările orașului, societățile de învățământ și de învățământ, la abonarea la cel puțin exemplare, se face o concesiune la cota de °/ din prețul abonamentului, la abonarea la mai mult de exemplare - la cota din / și când vă abonați la mai mult de de exemplare - °/o- Plata anunțului din revistă: de ruble pe pagină și ruble pentru o jumătate de pagină Se acceptă abonamente: în biroul redactorului (Moscova, Arbat, Staro-Konyushenny per , casa №), în toate instituțiile poștale și telegrafice și în toate librăriile mari Гг иногородних просять образваться прямо вы редакцию Редакторъ-издатель д-ръ Н Ф Михайлов Biblioteca "Runivers ÎNTREBĂRI DE FILOZOFIE ȘI PSIHOLOGIE Принимается подписка на г , Ш-и ГОДЪ ИЗДАНІЯ ' NA Monitorul de psihiatrie emis cu participare în comitetul editorial: prof M eu Astvatsaturova, prof L B Blumenau, Dr K A Вѣляева (Владимиръ gub), priv -doc N A Vyrubova (Moscova), doamna V E Dzerjinskago (Harkov), prof M N Жуковскаго, д-ра M A Захарченко (Москва), priv -doc M Yu

Lakhtina (Moscova), doamna V B Lyustricago, prof B P Osipova, doamna V I Semidalova (Moscova), priv -doc C A Sukhanova, doamna A B Timoteeva, doamna A N Юрмана и прив -доц A eu Iuscenko Sub redactia Dr S Я Любимова "Ziarul de psihiatrie" a fost publicat de două ori pe lună (a -a și a -a) în două luni "Психиатрическая газета^ este dedicat problemelor de neuropatologie, psihologie, psihologie normală și patologică, psihopatologie judiciară și domenii de cercetare științifică Будуть помѣщаться: articole originale, recenzii, referințe, recenzii, note bibliografice etc , rapoarte oportune despre înființarea societăților științifice și reuniuni științifice și cronici ale evenimentelor actuale ale vieții psihiatrice SEMNAT pentru anul cinci ruble cu livrare și peresylkoy Abonamentele sunt acceptate în redacția "ziarului de psihiatrie": Petrograd, Bolnița Vsѣxy Skorbyashchy, Peterhofskoye shosse, , tel - - Обёявления приятинся по к за строчку, за стран - р , за % стран - р , за V стран - р Imprimare pe copertă cu acord special Оставшиеся copii complete ale "ziarului psihiatric" pentru și la ruble per exemplar (cu peresylkoyu) Biblioteca "Runiverse" ОВЪЯВЛЕНIЯ Принимается подписка на - годъ (din septembrie până în septembrie) (anul nouă) НА ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ИЛЮСТРИРОВАНЫЙ ЖУРНАЛЪ "ALPTARE GRATUITA" (PENTRU PROFESORI ȘI PĂRINȚI) (Organizarea reformei educației și educației școlare și familiale) Sub redacția lui I Gorbu nona-Iiосадова Revista "Educația liberă" își are scopul de a dezvolta întrebări despre o astfel de educație și educație, care se bazează pe munca pe cont propriu, pe satisfacerea cererilor gratuite ale copiilor și tinerilor și pe numele pro-producătorului de muncă, care este baza necesara a vietii În legătură cu principalele sarcini ale revistei, se îndeplinesc următoarele sarcini:) elaborarea întrebărilor despre reforma căsătoriei personale, familiale și publice în sensul schimbării condițiilor de creștere și) sprijinirea protecției copiilor din cruzime și exploatare PROGRAM JURNAL:) Articole pe probleme de educație mentală, morală și fizică, educație și autoeducație) Articole, eseuri și povești din familie, școală și viața publică) Articole despre maternitate și creșterea copiilor în primii ani de viață) Articole privind protecția copiilor împotriva cruzimii și exploatării) Articole despre libertate-obrazovatelnych nachiniyakh pentru populația de muncă) Articole despre munca manuală (земледѣльческому и т д)) Статьи по природовѣдѣнию, статью экскурсий и т d ь) Eseuri pe probleme de igiena copilăriei și tinereții) "Izъ knigi i zhizni" Revizuire a revistelor, cărţilor şi ziarelor pe problemele educaţiei şi educaţiei) Corespondenţa între toate întrebările interesante ale reformei învăţământului şi educaţiei) Întrebări şi răspunsuri ale redactorilor şi cititorilor) Bibliografie Multe articole sunt ilustrate рисунк , изображающими работы передовых школъ, детскихъ садовъ и т În jurnal, printre altele, au fost plasate articole pe următoarele întrebări: Probleme generale de educație și educație тание - - Oricesc шшольников клчбы, дѣтския площадки, детскиа колонии - Lucru manual, altele d etc d Подписная цѣна: на годъ с доставкой и Пересы икой руб Для сельскихъ учителей с доставкой и пересылкой на годъ- руб Подписка примечаться - в Москвѣ: в конторѣ редёкции "Свободнаго Воспитания" (Дѣвиѣпитания" (Дѣвиѣвичь, , nsolkoyь,) Biblioteca "Runivers ÎNTREBĂRI DE FILOZOFIE ȘI PSIHOLOGIE Открыта подписка на годъ на рели рио зно-ФИЛоеоФСко-наунный журналъ "ВѢстнiекъ ФИЛоеоФСко-наунный журналъ "ВѢстнiекъ рио зно-ФИЛоеоФСко-наунный журналъ" Ediție de nouă ani Въ текение двухъ летнихъ мѣсяцевъ (июнь и июл) журнал не выходить* Цёна б руб в год с доставкой и пересылкой в предѣлахъ Российской имперiи Допускта разрочка: за / - руб cop , timp

de luni - ruble de copeici Separat № kop За перемѣну адреса городского на городской- kop Abonamentul în străinătate este acceptat doar anual: цѣна руб Abonament pentru străini numai prin biroul redactorului Abonamentele de oraș sunt acceptate la birou (Petrograd, Ivanovskaya, , sq) în fiecare zi, cu excepția zilelor de sâmbătă și de sărbătoare, de la - ore дня, și, de asemenea, în toate librăriile mari Годовая подписка вы разрочку безъ провечения цѣны допуска толко до января года Po dѣlam' redektionii edtatelnica preîntâlnite personal miercurea de la - ore diya De la editori Articolele trimise spre tipărire în "Vѣстникѣ Теософии" vor fi supuse, în caz de necesitate, unor reduceri și corectări Manuscrisele trebuie scrise ordonat și pe o singură parte a listei "Вѣстникъ Теософии" за , , , , и омплексиовъ Цѣна с пересылкой рублей за каждый годъ Biblioteca "Runiverse"